

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 94  
компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 31.08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом заведующего  
ГБДОУ детского сада № 94  
компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
от 31.08.2023 г. № 220

**С УЧЁТОМ МНЕНИЯ**

Совета родителей (законных представителей)  
ГБДОУ детского сада № 94  
компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2023 г. № 1

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
(с задержкой психического развития)  
государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 94 компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург  
2023

## Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....	5
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ .....	5
1. Пояснительная записка .....	5
1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	6
1.2. Принципы построения Программы .....	6
1.3. Специфические принципы и подходы к формированию Программы .....	7
1.4. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ЗПР .....	8
1.5. Планируемые результаты .....	14
1.5.1. Целевые ориентиры реализации Программы .....	14
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	21
<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b> .....	<b>24</b>
1.7. Цель и задачи .....	24
1.8. Целевые ориентиры .....	26
1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	28
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....	29
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ .....	29
2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	29
2.1. Социально-коммуникативное развитие .....	30
2.2. Познавательное развитие .....	41
2.3. Речевое развитие .....	46
2.4. Художественно-эстетическое развитие .....	55
2.5. Физическое развитие .....	62
2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми .....	68
2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся .....	70
2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР .....	70
2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР .....	78
2.10. Федеральная рабочая программа воспитания .....	107
<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b> .....	<b>153</b>

2.11. Содержание деятельности .....	153
2.12. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы .....	172
2.13. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .	179
2.14. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	184
2.15. Система сетевого взаимодействия с другими организациями.....	187
2.16. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	188
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b> .....	194
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b> .....	194
3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР .....	194
3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.....	194
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	196
3.4. Кадровые условия реализации Программы .....	197
3.5. Финансовые условия реализации Программы.....	198
3.6. Материально-техническое обеспечение Программы.....	198
3.7. Режим и распорядок дня .....	198
3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы .....	200
<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b> .....	202
3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	202
3.10. Кадровые условия реализации Программы .....	210
3.11. Финансовые условия реализации Программы.....	211
3.12. Материально-техническое обеспечение Программы.....	212
3.13. Планирование образовательной деятельности .....	223
3.14. Режимы дня и распорядок .....	227
3.15. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	229
3.16. Календарный план воспитательной работы.....	231
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	231
4.1. Краткая презентация программы .....	231
Приложение 1 Содержание коррекционно-развивающей работы.....	234
Приложение 2 Содержание логопедической работы по коррекции тяжелых нарушений речи у обучающихся с задержкой психического развития .....	243
Приложение 3 Карта индивидуального развития.....	261
Приложение 4 Учебно-методическое обеспечение реализации Программы .....	279

Приложение 5 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства .....	286
Приложение 6 Учебный план реализации Программы .....	298
Приложение 7 Примерные режимы.....	301
Приложение 8 Календарный учебный график.....	312
Приложение 9 Содержание физкультурно-оздоровительной работы.....	317
Приложение 10 Календарный план воспитательной работы .....	319

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 94 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования") с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 №31 от 13. февраля 2019 регистрация №53776(с последующими изменениями и дополнениями).
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017г. № 1642. Национальным проектом «Образование», утвержденным президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16)
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. № 28 об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).
- Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (СанПин 1.2.3685-21 Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296)
- Уставом ГБДОУ

## 1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи Программы:**

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## 1.2. Принципы построения Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников,

признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

[ФАОП ДО п.10.3](#)

### **1.3. Специфические принципы и подходы к формированию Программы**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об

окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

[ФАОП ДО п.10.3.5](#)

#### **1.4. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ЗПР**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №94 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга находится по адресу: 193168, Санкт-Петербург, улица Дыбенко, дом 20, корпус 2, литера А, телефон 588-33-30, 588-61-74, эл. адрес [info.ds94@obr.gov.spb.ru](mailto:info.ds94@obr.gov.spb.ru), сайт <http://94.dou.spb.ru/>.

Детский сад был построен в 1975 г. Учреждение расположено в отдельно стоящем здании, рассчитанном на функционирование 10 групп. В учреждении открыто 10 групп компенсирующей направленности, из них 3 группы для детей с ЗПР.

Кроме групповых помещений в дошкольном учреждении имеется физкультурный, музыкальный, бассейн, медицинский блок, физиоцентр, кабинет учителя-дефектолога, кабинеты учителей-логопедов, изостудия.

Учреждение имеет огражденный участок с игровым и спортивным оборудованием



(песочницы, горки, игровые городки, балансиры, качалки, домики для игр), имеется спортивная площадка для проведения занятий на воздухе.

Режим работы — пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении. Обучение ведется на русском языке.

**Значимыми характеристиками** для реализации программы являются: сведения об оценке здоровья детей, возрастные и индивидуальные особенности детей, сведения о семьях обучающихся.

Образовательная программа создавалась с учетом состояния здоровья детей.

В связи с показателями здоровья обучающихся в учреждении реализуются различные **формы оздоровительной работы**: утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика после сна, подвижные и спортивные игры, занятия физкультурой, занятие в бассейне, дни здоровья, закаливание (обширное умывание, контрастное обливание ног в летний период, сухое обтирание, босохождение), дыхательная гимнастика, с-витаминизация, кварцевание.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР**:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### **Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

*Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное

содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

*Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть образовательной деятельностью или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями обучающихся. Образовательная деятельность подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательная деятельность носит светский характер и осуществляется на русском языке.

Национально-культурные особенности осуществления образовательной деятельности: в образовательной деятельности уделяется большое внимание приобщению детей к истокам русской народной культуры; учитываются культурные традиции жителей города и региона.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ГБДОУ. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня Особенности осуществления образовательной деятельности ГБДОУ.

#### 1. Климатические особенности.

Санкт-Петербург находится в зоне умеренного климата, с умеренно мягкой зимой и умеренно теплым летом. Основной особенностью климата здесь является непостоянство погоды, недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период (сентябрь-май), для которого составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности;

- тёплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

## 2. Социально-демографические особенности.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители обучающихся. Поэтому коллектив ГБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Основной контингент родителей имеет высшее и средне – специальное образование.

## 3. Национально-культурные особенности.

Содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ГБДОУ осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

## 4. Организационные особенности.

В сентябре детский сад работает в режиме адаптационного периода для вновь поступающих детей, группы младшего возраста работают по режиму, дающему возможность детям легче адаптироваться к новым условиям детского сада. В детском саду предусмотрены периоды для проведения педагогической диагностики (сентябрь-октябрь, апрель-май). Точные сроки проведения устанавливаются ежегодно и представлены в календарном графике.

## 5. Региональные.

Региональный компонент образовательной программы ГБДОУ представлен парциальной программой «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой. Воспитание юного петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

## 6. Возрастные.

Группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в ГБДОУ обеспечивают получение дошкольного образования, присмотр и уход за обучающимся и квалифицированную коррекцию нарушений у дошкольников в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы.

**Группы компенсирующей направленности  
для детей с ОВЗ**

Группа		Количество групп
Разновозрастная	для детей 3-5 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, с нарушением слуха;	1
Разновозрастная	для детей 4-6 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, с нарушением слуха;	1
Разновозрастная	для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, с нарушением слуха;	1
Разновозрастная	для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития	1
Разновозрастная	для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (заикание);	1
Подготовительная	для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития	1
Подготовительная	для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, с нарушением слуха.	4

### 1.5. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### 1.5.1. Целевые ориентиры реализации Программы

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

#### [ФАОП ДО п.10.4.5](#)

1.5.1.1. *Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.*

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустипшия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;
- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой,

ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;
- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звукозаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;
- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

[ФАОП ДО п.10.4.5.2](#)

*1.5.1.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:*

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения



других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах

деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### [ФАОП ДО п.10.4.5.3](#)

*1.5.1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.*

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные

пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для

ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

**Коммуникация:** в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

**Обучаемость:** когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

**Познавательная деятельность:** общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

**Организация и продуктивность мыслительной деятельности:** саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

**Коммуникация:** в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

**Обучаемость:** когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

[ФАОП ДО п.10.4.5.4](#)

## **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и

промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ЗПР;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу -

обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### 1.7. Цель и задачи

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из выбранных участниками образовательных отношений парциальных образовательных Программ, направленных на расширенные и углубленные содержания основной части программы.

**Цель:** построение системы коррекционно-развивающей работы, предусматривающее полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей детей, выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование основ базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовку к жизни в современном обществе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы, обеспечивающих познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем обучающимся;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- создание для каждого обучающегося ситуации «успеха», развитие творческого потенциала каждого ребенка;
- взаимодействие с семьями обучающихся с целью развития воспитательного потенциала семей;
- обеспечение преемственности между детским садом и школой.

#### *Социально-коммуникативное развитие. Региональный компонент*

1. Т.Г. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги»

**Цель:** воспитание современного, культурного маленького человека – жителя России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет знакомить детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры.

#### **Задачи:**

- пробуждать познавательный интерес к родному городу, восхищение им, осознание ценности памятников культуры и искусства;
- воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры

#### *Социально-коммуникативное развитие*

2. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева

**Цель:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.



**Задачи:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
  - формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
  - развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
  - развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
  - развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
  - формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
  - формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
  - формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
  - формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности
- Познавательное развитие*

3. «Финансовая грамотность» на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет

**Цель:** помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста

**Задачи**

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;
- обогатить словарный запас дошкольников основными финансово экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- учить понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника;

- содействовать применению полученных умений и навыков в реальных жизненных ситуациях;
- воспитывать уважение к своему и чужому труду;
- воспитывать нравственно-экономические качества личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;
- воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;
- побуждать к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

#### *Физическое развитие*

#### 4. «Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова.

**Цель:** обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; формирование потребности осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития.

##### **Задачи**

##### **Оздоровительные:**

- охранять и укреплять здоровье ребенка, способствовать его гармоничному психофизическому развитию;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку;
- обеспечить меры по предупреждению и профилактике заболеваний сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата;
- повышать работоспособность организма;
- приобщать ребенка к здоровому образу жизни.

##### **Образовательные:**

- сформировать двигательные умения и навыки;
- сформировать знания о видах и способах плавания;
- сформировать знания о собственном теле;
- сформировать знания об оздоровительном воздействии плавания на организм, осознанности двигательных действий;
- сформировать навыки личной гигиены;
- развить психофизические качества (сила, ловкость, выносливость, гибкость и др.);
- развить двигательные способности (координация движений, дыхательные функции);
- развить внимание, мышление, память;
- развить пространственные ориентировки;
- освоить спортивную терминологию.

##### **Воспитательные:**

- воспитывать двигательную культуру;
- воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувство собственного достоинства;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

### **1.8. Целевые ориентиры**

*Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Петербурговедение для малышей»* ребенок проявляет интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город;

- имеет первичные представления о родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его;
- может рассказать о своем родном городе, знаком с городской и государственной символикой;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в играх краеведческого содержания;
- с интересом включается в общение и познавательно-исследовательскую деятельность на содержании культурного наследия Санкт-Петербурга.

*Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»*

- владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т.д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен подчиняться общественно значимым мотивам, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия, различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания первой помощи и самопомощи, знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилия, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их; может самостоятельно применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).

*Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Финансовая грамотность»*

В результате освоения дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);

- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

*Целевые ориентиры по итогам освоения программы обучения плаванию в детском саду:*

Ребёнок может

- спускаться в воду с последующим погружением; уходя под воду с головой, открывать глаза, разглядывать предмет;
- передвигаться в воде шагом, бегом, прыжками;
- погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе; собирать предметы под водой; нырять;
- скользить на животе: на груди без и с работой ног, с круговыми движениями рук, с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры, с поворотом головы для вдоха и с задержкой дыхания;
- скользить на спине: с опорой о плавательную доску, с поддержкой головы и без опоры; отталкиваясь от бортика; с работой ног; сочетая работу рук, ног и дыхания; лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх.

### **1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

При проведении педагогической диагностики используются:

«Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 4-5 лет»

О.А. Романович, Е.П.Кольцова «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5-6 лет»

О.А. Романович, Е.П.Кольцова «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6-7 лет»

При проведении педагогической диагностики обучающихся по программе «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги» используются методические рекомендации Т.Г. Алифановой.

При проведении педагогической диагностики обучающихся по программе . «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» используются методические рекомендации Л. Л. Тимофеева.

При проведении педагогической диагностики обучающихся по программе «Программа обучения плаванию в детском саду» используются методические рекомендации Е.К. Воронова.

При проведении педагогической диагностики обучающихся по программе «Финансовая грамотность» используются методические рекомендации Е.А.Курак, А.Д.Шатовой, Е.Г.Юдиной, Б.Г.Степановой, Е.Н.Денисовой.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

[ФАОП ДО п.34](#)

## 2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

[ФАОП ДО п.34.4.1](#)

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка. Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:
- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

[ФАОП ДО п.34.4.1.1](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

[ФАОП ДО п.34.4.1.2](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление,



удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

#### [ФАОП ДО п.34.4.1.3](#)

##### *Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):*

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

#### ФАОП ДО п.34.4.1.4

*Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание":*

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса

труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

#### [ФАОП ДО п.34.4.1.5](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

#### [ФАОП ДО п.34.4.1.6](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### [ФАОП ДО п.34.4.1.7](#)

#### *Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную

значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

[ФАОП ДО п.34.4.1.8](#)

*Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":*

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при

переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

#### [ФАОП ДО п.34.4.1.9](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается

объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

#### [ФАОП ДО п.34.4.1.10](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### [ФАОП ДО п.34.4.1.11](#)

*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания



основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

[ФАОП ДО п.34.4.1.12](#)

## 2.2. Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

*Общие задачи:*

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального,

деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

[ФАОП ДО п.34.4.2](#)

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталоном ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников.

Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

#### [ФАОП ДО п.34.4.2.1](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят

пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

#### [ФАОП ДО п.34.4.2.2](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравняет 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравняет растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы,

птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

[ФАОП ДО п.34.4.2.3](#)

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):*

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о

родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

[ФАОП ДО п.34.4.2.4](#)

### 2.3. Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

*Общие задачи:*

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

[ФАОП ДО п.34.4.3](#)

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия

обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

#### [ФАОП ДО п.34.4.3.1](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и



приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

#### [ФАОП ДО п.34.4.3.2](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и

настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

#### [ФАОП ДО п.34.4.3.3](#)

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):*

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с

окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях,

обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-комбинаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

#### [ФАОП ДО п.34.4.3.4](#)

*Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой":* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

*Общие задачи:*

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

*Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:*

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

#### [ФАОП ДО п.34.44](#)

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

[ФАОП ДО п.34.4.4.1](#)*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

#### [ФАОП ДО п.34.4.4.2](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

#### [ФАОП ДО п.34.4.4.3](#)

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):*

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему,

предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

[ФАОП ДО п.34.4.4.4](#)

## 2.4. Художественно-эстетическое развитие

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности; развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- "Художественное творчество";
- "Музыкальная деятельность";
- "Конструктивно-модельная деятельность".

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых

потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

*Художественное творчество - общие задачи:*

Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

[ФАОП ДО п.34.4.5](#)

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

[ФАОП ДО п.34.4.5.1](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка,



аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

#### [ФАОП ДО п.34.4.5.2](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### [ФАОП ДО п.34.4.5.3](#)

*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):*

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

[ФАОП ДО п.34.4.5.4](#)

*Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:*

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет): самостоятельная творческая деятельность.* Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

[ФАОП ДО п.34.4.5.5](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность.* Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их

по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

[ФАОП ДО п.34.4.5.6](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

[ФАОП ДО п.34.4.5.7](#)

*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет): Самостоятельная творческая деятельность.* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

[ФАОП ДО п.34.4.5.8](#)

*Музыкальная деятельность - общие задачи:*

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и

Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

[ФАОП ДО п.34.4.5.9](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

[ФАОП ДО п.34.4.5.10](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

[ФАОП ДО п.34.4.5.11](#)

*Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

[ФАОП ДО п.34.4.5.12](#)

## 2.5. Физическое развитие

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

*Задачи раздела "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":*

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

[ФАОП ДО п.34.4.6](#)

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утрення зарядка, подвижные игры, физические упражнения,

прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

#### [ФАОП ДО п.34.4.6.1](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

#### [ФАОП ДО п.34.4.6.2](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

#### [ФАОП ДО п.34.4.6.3](#)

*Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся.

Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

#### [ФАОП ДО п.34.4.6.4](#)

##### *Физическая культура - общие задачи:*

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

##### *Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

##### *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну,



шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

#### [ФАОП ДО п.34.4.6.5](#)

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и

правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

#### [ФАОП ДО п.34.4.6.6](#)

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча

правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

#### [ФАОП ДО п.34.4.6.7](#)

*Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий

в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцесброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в т.ч. спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

[ФАОП ДО п.34.4.6.8](#)

## 2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;

- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

[ФАОП ДО п.38](#)

## **2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

[ФАОП ДО п.39](#)

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР**

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей)). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

[ФАОП ДО п.39.5](#)

### Содержание направлений работы с семьёй Система взаимодействия образовательного учреждения с семьёй

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Аналитическое (изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ беседы (администрация, педагоги, специалисты)</li> <li>➤ наблюдение</li> <li>➤ анкетирование</li> <li>➤ опрос</li> <li>➤ интервьюирование</li> </ul>
Информационное (пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ родительские собрания</li> <li>➤ личные беседы</li> <li>➤ информационные корзины</li> <li>➤ передача информации по телефону, электронной почте <a href="mailto:info.ds94@obr.gov.spb.ru">info.ds94@obr.gov.spb.ru</a></li> <li>➤ Наглядная информация               <ul style="list-style-type: none"> <li>- стенды</li> <li>- объявления</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- фотогазеты</li> <li>- памятки</li> </ul> </li> <li>➤ сайт <a href="http://94.dou.spb.ru/">http://94.dou.spb.ru/</a></li> </ul>
Коммуникативно-деятельностное (повышение педагогической культуры)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совет родителей</li> <li>➤ родительское собрание</li> </ul>



<p>родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ сетевое взаимодействие</li> <li>➤ совместные мероприятия,</li> <li>➤ мастер-классы, в том числе в дистанционном формате</li> <li>➤ семинары-практикумы</li> <li>➤ маршруты выходного дня</li> <li>➤ консультации (индивидуальные, групповые, семейные), в том числе в дистанционном формате</li> <li>➤ круглые столы</li> <li>➤ родительский клуб</li> </ul>
--	---

### Примерная тематика консультаций для родителей

Специалист	Тема консультаций
Инструктор по физической культуре	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности физического развития детей в разный возрастной период</li> <li>2. Организация двигательной деятельности ребенка вне ГБДОУ</li> <li>3. Рекомендации по выбору спортивной секции</li> <li>4. Уровень физической подготовленности выпускников ГБДОУ</li> <li>5. Организация двигательной деятельности в летний период. Подготовка к походу.</li> </ol>
Музыкальный руководитель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Колыбельная в жизни ребенка.</li> <li>2. Какую музыку надо слушать ребенку.</li> <li>3. День рождения в семье.</li> <li>4. Как развивать музыкальные способности своего ребенка.</li> <li>5. Ребенок и классическая музыка.</li> </ol>
Учитель-логопед	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как воспитывать у ребенка навыки правильного произношения.</li> <li>2. Мы учим детей рассказывать</li> <li>3. Как развить слуховое восприятие у детей.</li> <li>4. Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму</li> <li>5. Роль дидактических игр и упражнений для успешной коррекции речевых нарушений дома.</li> </ol>
Учитель-дефектолог	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры и игровые упражнения для развития мелкой моторики. Пальчиковый игротренинг.</li> <li>2. Развитие слухового восприятия на материале бытовых шумов и звуков.</li> <li>3. Как организовать работу с календарём природы и погоды в домашних условиях.</li> <li>4. Развитие познавательных процессов и способов умственной деятельности при формировании представлений об окружающем.</li> </ol>
Педагог-психолог	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Адаптация в ГБДОУ.</li> <li>2. Возрастные психологические особенности дошкольника.</li> <li>3. Готовность ребенка в школу.</li> <li>4. Общение со взрослыми людьми и его влияние на развитие личности ребенка.</li> </ol>
Старший воспитатель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как сделать своего ребенка счастливым?</li> <li>2. Права ребенка и социальная защита.</li> <li>3. Здоровый образ жизни в семье — залог здоровья.</li> <li>4. Скоро в школу.</li> <li>5. Воспитание мальчиков и девочек.</li> </ol>

Медицинские работники	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Режим дня и его значение в жизни ребенка.</li> <li>2. Одежда ваших детей.</li> <li>3. Профилактика простудных заболеваний.</li> <li>4. Правильное питание дошкольников.</li> <li>5. Как подготовить ребенка к приходу в детский сад.</li> </ol>
-----------------------	---

### **Формы взаимодействия с семьями обучающихся по образовательным областям**

Образовательная область	Формы взаимодействия педагогов с семьей обучающихся по образовательным областям.
Социально коммуникативное развитие	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые добрые дела».</p>
Речевое развитие	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились), наши достижения,</p> <p>речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ</p> <p>«Школа для родителей». Задачи:</p> <p>выявление психолого-педагогических затруднений в семье;</p> <p>преодоление сложившихся стереотипов;</p> <p>повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников;</p> <p>пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.</p> <p>Беседа с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей</p>

	<p>ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>Тематические литературные и познавательные праздники.</p> <p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по познавательному развитию, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились), наши достижения,</p> <p>речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО</p> <p>«Школа для родителей». Задачи:</p> <p>выявление психолого-педагогических затруднений в семье;</p> <p>преодоление сложившихся стереотипов;</p> <p>повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, о Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</p> <p>Беседа с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат</p>

	<p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Санкт-Петербурге», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об</p>

	<p>эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города</p>
Физическое развитие	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:</p> <p>зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p>

	<p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.</p> <p>Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития</p> <p>Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности обучающихся, повышению имиджа ДОО и уважению педагогов</p>
--	---

### **Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями)**

- организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

## **2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными

видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

[ФАОП ДО п.45.2](#)

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение



действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой речевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ГГМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания

обучающихся с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

#### [ФАОП ДО п.45.3](#)

### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к

<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>подражанию;</p> <p>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</p> <p>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p>
-------------------------------------	---

	<p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p>

	<p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <p>13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью</p>

	<p>поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	--

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно);</li> <li>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного</li> </ol>

	<p>восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и</p>



	<p>словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала,</p>

	<p>показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p> <p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <p>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);</p> <p>3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;</p> <p>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <p>1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</p> <p>2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);</p> <p>4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</p> <p>5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</p>
--	--

	<p>6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</p> <p>7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</p> <p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:</p> <p>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов</p>

	<p>животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных</p>

	<p>предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</p> <p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p>
--	--

	<p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	--

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслообразительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</p> <p>10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);</p> <p>11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразительную функцию интонации.</p> <p>Стимуляция речевого общения:</p> <p>1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;</p> <p>2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;</p> <p>3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p>

	<p>4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</li> <li>2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;</li> <li>3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</li> <li>4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</li> <li>5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;</li> <li>6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</li> <li>7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</li> <li>8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>11) вырабатывать правильный темп речи;</li> <li>12) работать над четкостью дикции;</li> <li>13) работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ol> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);</li> <li>3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;</li> <li>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);</li> <li>5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);</li> <li>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;</li> <li>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> </ol>
--	--

	<p>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> <p>6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и</p>
--	---



	<p>оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усилить организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p> <p>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
Коррекционная	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение

<p>направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</li> <li>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарady.</li> </ol>
--	--

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</li> <li>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</li> <li>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> </ol>

	<p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");</p> <p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p>
--	---

	<p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие</p>

- эмоции и двигательные реакции;
- 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
  - 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
  - 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
  - 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
  - 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
  - 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
  - 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
  - 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
  - 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
  - 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
  - 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
  - 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
  - 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
  - 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
  - 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
  - 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
  - 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
  - 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и

жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения
--

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"*

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной</p>

	<p>поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в</p>

	<p>построениях, перестроениях;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</li><li>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li><li>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li><li>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</li><li>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</li><li>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li><li>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</li><li>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li><li>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера;</li><li>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li><li>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li><li>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li><li>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li><li>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li><li>18) совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;</li><li>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li><li>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li><li>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li><li>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li><li>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным</li></ol>
--	--



	речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать хват мелкого или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p>

	<p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p>

	<p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	---

[ФАОП ДО п.45.14](#)

## 2.10. Федеральная рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными

субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом Программы. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.10.1. Целевой раздел ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ЗПР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В

каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ЗПР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность

воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (до 8 лет).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Воспитание юного петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

В истории и культуре Санкт-Петербурга заложен огромный воспитательный потенциал. Знакомя дошкольников с Санкт-Петербургом привлекаем внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

**Цель:** воспитание современного, культурного человека – жителя России, содействие личностному развитию обучающихся ГБДОУ и оптимизация условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества, города Санкт-Петербурга в ходе реализации образовательных программ ГБДОУ.

### **Задачи:**

- формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- формирование основ экологической культуры в условиях города;
- создание условий для развития и формирования у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, развития личности обучающегося через приобщение к культурному наследию страны и города;
- организация сотрудничества с семьями обучающихся ГБДОУ по вопросам ранней профориентации;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится на основе методологических подходов:

- комплексного, позволяющего решать задачи разных воспитательных направлений: патриотического, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового и эстико-эстетического;
- личностно-развивающего, предполагающего учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными задачами, что дает возможность проявлять свою активность и индивидуальность;
- деятельностного, позволяющего ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности;
- учет особенностей семейного воспитания
- социокультурного.

Принципы Программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений, основываются на социокультурном подходе к организации и



развитию системы образования, ее модернизации, на котором базируется Концепция воспитания юных петербуржцев «Петербургские перспективы» и который представляет уникальное сочетание традиций и инноваций социокультурного пространства Санкт-Петербурга.

#### Уклад ГБДОУ № 94

Особенности ГБДОУ № 94	Влияние на уклад
Наличие отдельного стоящего здания с прогулочными площадками	Особенности планировки групп и других помещений для организации воспитательно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности (наличие кабинетов учителей-логопедов, кабинета педагога-психолога, возможности организации совместной деятельности с детьми) Особенности организации прогулки: для каждой группы имеется отдельная площадка, имеется разметка для проведения игр по обучению правилам дорожного движения, спортивная площадка и выносное оборудование для организации спортивных игр, имеется возможность для проведения игр на экологических тропах, квестов и других образовательных мероприятий на улице.
Наличие групп компенсирующей направленности для детей	В ДОУ функционируют 10 групп компенсирующей направленности, с детьми работают специалисты для осуществления коррекционной работе. С детьми с задержкой психического развития занимаются учителя-дефектологи.
Наличие разновозрастных групп	Деление групп происходит по возрастному принципу. Содержание образования, режимы, расписания занятий, корректируются для конкретной возрастной группы с учетом особенностей детей по принципу преемственности образования.
Учет особенностей местонахождения ГБДОУ	Воспитательный процесс строится с учетом особенностей Санкт-Петербурга и основывается на традициях города и ближайшего окружения обучающихся.
Наличие в планировании ГБДОУ традиционных событий, праздников и мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осенние праздники, развлечения, досуги;</li> <li>– совместные образовательные мероприятия с родителями и другими членами семей обучающихся, социальными партнерами;</li> <li>– новогодние праздники и развлечения;</li> <li>– масленица;</li> <li>– мероприятия, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; мероприятия с семьями обучающихся, посвященные Дню защитника отечества; праздники к международному женскому дню;</li> <li>– мероприятия и акции, посвященные Дню Победы в ВОВ;</li> <li>– мероприятия, посвященные Дню города;</li> <li>– мероприятия, посвященные Дню здоровья, спортивные праздники и развлечения;</li> <li>– участие в районных и городских конкурсах</li> <li>– участие в городском конкурсе «Kids Skills»</li> </ul>
Использование социокультурного компонента Санкт-Петербурга в воспитательной и образовательной деятельности	Наличие мероприятий с включением социальных партнеров, с включением социокультурного компонента, и социокультурных событий города и района
Потенциал педагогического коллектива ГБДОУ	58% с высшим педагогическим образованием, все педагоги имеют первую или высшую категорию, более 60 % со стажем педагогической работы больше 15 лет, педагоги имеют опыт представления своего опыта на районном и городском уровне.

Корпоративные традиции коллектива	Практико-ориентированные мероприятия по повышению квалификации с использованием внутреннего потенциала педагогического коллектива. Совместные экскурсии, празднование профессиональных и других праздников, юбилейных дат.
Включение в практику ГБДОУ интерактивных форм взаимодействия с родителями	Наличие опыта в вопросах вовлечения родительской общественности в образовательный процесс. Отражение совместной деятельности в программах ГБДОУ.
Ориентация на партнерское и доброжелательное взаимодействие в общностях	В практике ГБДОУ используются инновационные формы взаимодействия участников образовательного процесса. Ведется работа по предотвращению конфликтных ситуаций: просветительская в очном и дистанционном формате, практико-ориентированная.

### Воспитывающая среда ГБДОУ № 94

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) в ГБДОУ полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям, что отражено в образовательных программах ГБДОУ № 94.

В каждой возрастной группе имеются игрушки и игровые материалы, пособия, наглядный материал, отвечающий направлениям воспитательной работы:

- центр продуктивной деятельности;
- центр театрализованных и режиссерских игр (включает музыкальные инструменты);
- центр двигательной активности;
- центр чтения художественной литературы;
- центр строительно-конструктивных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр развивающих и дидактических игр;
- центр Петербурговедения

Наполняемость центров детской деятельности для реализации воспитательных задач осуществляется в соответствии с календарным планом воспитательной работы, который строится по этапам:

- погружение-знакомство;
- разработка коллективного проекта;
- организация события.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы, и наполняемость центров группы.

### Общности ГБДОУ № 94

Профессиональная общность:

- коллектив сотрудников ГБДОУ - все сотрудники ГБДОУ;
- педагогический коллектив ГБДОУ - все педагогические работники ГБДОУ;
- творческие группы педагогического коллектива.

Профессионально-родительская общность:

- сотрудники ГБДОУ и члены семей обучающихся;
- сотрудники конкретной возрастной группы и члены семей обучающихся группы;
- члены Совета родителей ГБДОУ, администрация ГБДОУ.

Детско-взрослая общность

- сотрудники ГБДОУ, всех обучающихся ГБДОУ, члены семей обучающихся, социальные и сетевые партнеров ГБДОУ;
- детско-взрослая общность группы: все сотрудники, взаимодействующие с обучающимися конкретной возрастной группы, все обучающиеся группы, члены семей обучающихся группы, социальные и сетевые партнеры ГБДОУ, взаимодействующие с данной возрастной группой

Детская общность:

- детская общность группы – все обучающиеся конкретной возрастной группы;
- детская общность сверстников в ГБДОУ - включает обучающихся одного возраста.

Социально-педагогическая общность: все сотрудники ГБДОУ, социальные и сетевые партнеры;

Медико-педагогическая общность - педагогические работники ГБДОУ и медицинские работники по договору с СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 62»

### Социокультурный компонент Сотрудничество с организациями

№ п/п	Название организации	Направление деятельности
<b>Наука и образование</b>		
1.	Отдел Образования Невского района Санкт-Петербурга	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Распространение педагогического опыта</li> <li>➤ Повышение квалификации педагогических работников</li> <li>➤ Участие в семинарах, научно-практических конференциях, форумах, методических объединениях и др.</li> <li>➤ Консультирование</li> <li>➤ Совместные мероприятия</li> </ul>
2.	Информационно-методический центр Невского района	
3.	Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района (ГБУ ДО ЦППМСП)	
4.	Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО)	
5.	Институт дефектологического образования и реабилитации Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена (РГПУ им. А.И. Герцена)	
6.	Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина (ЛГУ им. А.С. Пушкина)	
7.	Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (АППО)	
8.	Образовательные организации СПб	
<b>Учреждения здравоохранения, культуры, отдыха и спорта</b>		
9.	СПб ГБУЗ "Детская городская поликлиника №62"	Проведение профилактических осмотров, вакцинация, оказание консультативной помощи
10.	СПб ГБУ Дом культуры «Рыбацкий»	Участие обучающихся и их родителей (законных представителей) в конкурсах, выставках, фестивалях и др.
11.	КДЦ «Троицкий»	
12.	ГБУДО ДТЦ «Театральная семья»	

13.	Центр спорта Невского района	Оказание спортивных и оздоровительных услуг
-----	------------------------------	---

### Деятельности и культурные практики в ГБДОУ № 94

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

#### Культурные практики

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Под культурными практиками понимаются разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики – это обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с личным содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий. Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

## Примеры культурных практик ДОУ

Акции – экологические, патриотические, социальные, например «Свеча памяти», «Открытие ветерану», «Шкатулка добрых дел», «Покормите птиц зимой», «Благоустройство территории».

Досуги - физкультурные, музыкальные, музыкально-театральная и литературная гостиная, например «Давайте познакомимся», «Танцевальный марафон», досуг, посвящённый Дню матери, «Зимние забавы», «Широкая Масленица»

Праздники и развлечения, например «Новогодняя сказка», «8 Марта – Мамин день», праздничный концерт для ветеранов, «С Днём рождения, любимый город!»

Выставки, например «Осенние чудеса», «Новогодняя игрушка», «Портрет моей мамы»

Творческие мастерские - мастер-классы, конкурсы, изготовление поделок, оформление коллекции, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление помещений

Проекты по направлениям воспитательной работы

Совместные игры - сюжетно-ролевые, спортивные игры, познавательные, игры-путешествия и др. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - беседы, решение проблемных ситуаций, беседы по картинам, составление рассказов, рассматривание и обсуждение иллюстраций, речевые игры, обсуждение мультфильмов, виртуальные экскурсии, заучивание отрывков из литературных произведений, просмотр презентаций, мультфильмов

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, трудовые поручения, дежурства.

## **Требования к планируемым результатам освоения Программы**

Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания Образовательной организации в части, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с требованиями основной части.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)**

#### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей 3-4 лет**

- имеет первичные представления о себе, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- имеет представления об элементарных потребностях растений и животных, понимает, что человек ухаживает за растениями и животными, проявляет эмоции, чувства;
- освоил безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- проявляет интерес к народному искусству.

#### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей 4-5 лет**

- ребёнок доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, откликается на эмоции близких людей и друзей; испытывает радость от общения с животными и

- растениями, как знакомыми, так и новыми для него. сопереживает персонажам сказок, эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми, по предложению воспитателя может договориться со сверстником, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста», по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения;
  - имеет представления о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, стремится узнать от взрослого некоторые сведения о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: о профессиях работников детского сада, знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении, знает государственные праздники (Новый год, 8, марта, 23 февраля, 9 мая), имеет представление об армии России (военные профессии, о значении армии в защите страны), самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры;
  - владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению; поведение определяется требованиями со стороны взрослых первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
  - владеет правилами поведения и безопасности на улице, в транспорте, в дошкольном учреждении, знает и соблюдает основные правила поведения и безопасности в природе;
  - толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
  - интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей 5-6 лет**

- понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие, способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;
- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;
- самостоятельно объединяется для совместной деятельности, определяет общий замысел, распределяет роли, согласовывает действия, оценивает полученный результат и характер взаимоотношений, стремится регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров;
- выполняет отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно

- избегать, проявляет уважение к взрослым. умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их, стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах;
- внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;
  - испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром;
  - знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей, охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях, имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности, имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, традициях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи, имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. имеет развернутые представления о родном городе, знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной;
  - имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;
  - соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов, понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. стремится к мирному разрешению конфликтов;
  - слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей 6-8 лет**

- стремится быть любящим, заботливым, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважает старших и заботится о младших членах семьи, стремится быть вежливым и опрятным, приветливым и доброжелательным, соблюдает правила личной гигиены, режим дня, понимает ценности здорового образа жизни;
- выполняет посильную домашнюю работу, помогает, старшим, доводит начатое дело до конца, уважает чужой труд, ценит его. знает и любит свою родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну, испытывает чувство гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне, знает героические страницы истории своей страны, своего города, своей семьи, гордится культурным наследием своей страны;
- стремится принимать участие в проектах значимых для страны, города, дошкольного учреждения, семьи;
- стремится самостоятельно организовывать мероприятия, связанные с традициями семьи и группы;
- бережёт и охраняет природу (ухаживает за комнатными растениями в детском саду)

или дома, заботится о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливает птиц в морозные зимы; не засоряет бытовым мусором улицы, леса, водоёмы), знает о необходимости экономии природных ресурсов;

- проявляет миролюбие — не затевает ссоры и конфликты, стремится решать спорные вопросы, не прибегая к силе, старается быть дружелюбным;
- проявляет позитивный интерес к новому, проявляет любознательность, ценит знания;
- уверен в себе (подкрепляет свою уверенность правилами и нормами социального поведения), открыт и общителен, не стесняется быть в чём-то непохожим на других, понимая и принимая индивидуальность себя и каждого;
- уважительно относится к людям иной национальной принадлежности, культуре, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- умеет сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду, стремится оказать посильную помощь, устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- умеет ставить перед собой посильные цели и проявлять инициативу, действовать самостоятельно, без помощи старших.

### **2.10.2. Содержательный раздел**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### **Патриотическое направление воспитания**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Задачи патриотического воспитания:**



1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ЗПР к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **Познавательное направление воспитания**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Цель:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

**Задачи** по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;  
формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;  
включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Трудовое направление воспитания**

**Цель:** формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

**Основные задачи** трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Этико-эстетическое направление воспитания**

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

**Основные задачи** этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;

6) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ЗПР культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям,

считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

[ФАОП ДО п.49.2](#)

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания Образовательной организации не заменяет и не дополняет деятельность ГБДОУ по пяти образовательным областям, а фокусирует процесс усвоения ребенком базовых ценностей в образовательном процессе.

### **«Я живу в стране Россия», патриотическое направление воспитания (ценности Родина, природа)**

Описание воспитательной работы

Формирование представлений (воспитывающая среда)

- формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;
- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;
- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;
- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;

- создавать зоны РППС, посвященные российским и петербургским традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и Санкт-Петербурга;
- создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и родного города

#### Формирование отношения

Детско-родительская общность:

- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;
- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;

Детско-взрослая общность:

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

Профессионально-родительская общность:

- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;
- привлекать семьи обучающихся к созданию тематических уголков.

Детская общность:

- создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

#### Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики)

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей обучающихся);
- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;
- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;
- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

#### Планируемые результаты воспитания

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны;
- по отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»);
- по отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города,

уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др

#### Задачи воспитательной работы по возрастам

3-4 года

1. Воспитывать уважительное отношение к родителям, старшим, соседям, ровесникам.

2. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать

детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.; знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

3. Формировать стремление заботиться о растениях, как в групповом помещении, так и на участке детского сада.

4. Обращать внимание детей на красивые и знаменательные места в социокультурном окружении района и города, на социокультурные события города.

4-5 лет

1. Воспитывать:

- уважительное отношение к родителям, старшим, соседям, ровесникам;
- уважительное и бережное отношение к воде, экологическим объектам Санкт-Петербурга.;
- уважительное отношение к традициям детского сада, стремление принимать активное участие в традиционных мероприятиях.

2. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

3. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

4. Формировать стремление заботиться о растениях, как в групповом помещении, так и на участке детского сада.

5-6 лет

1. Воспитывать:

- любовь к Родине;
- уважительное отношение к родителям, старшим, соседям, ровесникам и другим жителям Санкт-Петербурга
- чувство гордости родным городом, его достопримечательностям, основателем города Петром I и другими знаменитыми людьми; обращать внимание детей на красивые и знаменательные места в социокультурном окружении района и города, на социокультурные события города.
- уважение к защитникам Отечества;

2. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;

3. Расширять представления о:

- достопримечательностях, культуре, традициях родного города;
- России как многонациональной стране, о столице нашей Родины;
- государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);

- Российской армии.
- 4. Формировать стремление заботиться о растениях, как в групповом помещении, так и на участке детского сада.

6-7 лет

1. Воспитывать:

- патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, родному языку, культурному наследию своего народа;
- уважительное отношение к родителям, старшим, соседям, ровесникам и другим жителям Санкт-Петербурга;
- уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
- любовь к родной природе.

2. Развивать интерес к родному краю, продолжать знакомить с достопримечательностями и историей Санкт-Петербурга;

3. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;

4. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

5. Расширять знания о государственных и региональных праздниках, углублять знания о Российской армии.

#### **«Моя семья, мои друзья», социальное направление воспитания** (ценности: семья, дружба)

Описание воспитательной работы

Формирование представлений (воспитывающая среда)

- использовать пространства ГБДОУ для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;
- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;
- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;
- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.

Формирование отношения

Детско-родительская общность: объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;

Детско-взрослая общность: знакомить детей с правилами поведения в ГБДОУ.

Детская общность: создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

Профессионально-родительская общность: привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики)

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;
- организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;
- создавать совместно с детьми творческие продукты;
- организовывать совместно с детьми праздники и события.

### Планируемые результаты воспитания

- различает основные проявления добра и зла,
- принимает и уважает ценности семьи и общества;
- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- принимает и уважает различия между людьми;
- освоил основы речевой культуры;
- проявляет дружелюбие, доброжелательность;
- умеет слушать и слышать собеседника;
- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел

### Задачи воспитательной работы по возрастам

3-4 года

#### 1. Формировать:

- представления об индивидуальных особенностях людей;
- навыки совместной деятельности;
- представления о добре и зле, о том, что «хорошо» и что «плохо» при общении с членами семьи, старшими, ровесниками, посторонними людьми; при нахождении в местах социокультурного окружения, в транспорте, в детском саду; при выполнении элементарных трудовых поручений;
- стремление радовать близких (участвовать в создании подарков, в подготовке концертов, др.);
- представления о мире профессий взрослых, уважительное отношение к труду людей разных профессий, стремление подражать им;
- стремление помогать нуждающимся в помощи;
- стремление участвовать в значимых мероприятиях детского сада, в культурных практиках в рамках проектной деятельности

#### 2. Развивать:

- умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей в аспекте правил уважительного отношения к другому;
- умение взаимодействовать со взрослыми.

3. Способствовать созданию положительного эмоционального состояния при совместном проживании значимого события в группе детей.

4-5 лет

#### 1. Формировать:

- представления о добре и зле, о том, что «хорошо» и что «плохо» при общении с членами семьи, старшими, ровесниками, посторонними людьми; при нахождении в местах социокультурного окружения, в транспорте, в детском саду; при выполнении элементарных трудовых поручений;
- умение взаимодействовать как с детьми, так и со взрослыми;
- стремление радовать близких (участвовать в создании подарков, в подготовке концертов, др.);
- уважительное отношение к труду людей разных профессий, стремление подражать им;
- умения выявлять положительные примеры по поступкам других людей;
- стремление помогать нуждающимся в помощи, старшим по возрасту, малышам;
- сочувственное отношение к животным, к растениям, нуждающимся в заботе и уходе;
- стремление участвовать в значимых мероприятиях детского сада, в культурных практиках в рамках проектной деятельности

#### 2. Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.



## 3. Воспитывать:

вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым; уважительные отношения к сверстникам

4. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

5. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

## 5-6 лет

## 1. Формировать:

- нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций;
- ценностное отношение детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия
- умение действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки;
- умения выявлять положительные примеры по поступкам других людей;
- сочувственное отношение к животным, к растениям, нуждающимся в заботе и уходе;
- стремление участвовать в значимых мероприятиях детского сада, в культурных практиках в рамках проектной деятельности.

2. Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, к труду людей разных профессий.

3. Приобщать детей к моральным ценностям человечества, воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их; прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

4. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

5. Расширять представления о мире профессий взрослых.

## 6-7 лет

## 1. Формировать:

- систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе;
- мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению;
- умения выявлять положительные примеры по поступкам других людей;
- стремление помогать нуждающимся в помощи, старшим по возрасту, малышам;
- сочувственное отношение к животным, к растениям, нуждающимся в заботе и уходе;
- стремление участвовать в значимых мероприятиях детского сада, в культурных практиках в рамках проектной деятельности;
- умение правильного обращения с домашними питомцами, их содержания и ухода.

2. Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, к труду людей разных профессий.

3. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);

3. Приобщать детей к моральным ценностям человечества, воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

5. Расширять представления о мире профессий взрослых.

**«Я познаю мир», познавательное направление воспитания**

(ценность: знания)

Описание воспитательной работы

Формирование представлений (воспитывающая среда)

- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые

включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;

- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.

#### Формирование отношения

Детско-родительская общность: поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.

Детско-взрослая общность: организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.

Детская общность: создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.

Профессионально-родительская общность: привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.

#### Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики)

- проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения;
- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;
- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности;
- организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ.

#### Планируемые результаты воспитания

- проявляет любознательность, умеет наблюдать;
- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании;
- обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

#### Задачи воспитательной работы по возрастам

3-4 года

Формировать:

- первичные представления о себе и окружающем мире;
- элементарные естественно-научные представления;
- познавательный опыт при ознакомлении с объектами экологии, с профессиями в рамках игровой деятельности.

2. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия

экспериментального характера;

3. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, интересу к книге.

4-5 лет

1. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны; представления о многообразии мира природы;

2. Создавать условия для организации детского экспериментирования;

3. Развивать умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями,

делать простейшие обобщения;

4. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов

с помощью сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия;

5. Формировать начальные представления о содержании деятельности профессии родителей, умение беречь результаты чужого труда;

6. Развивать воображение, внимание, память, наблюдательность;

7. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, интересу к книге.

8. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе; бережное отношение к вещам.

#### 5-6 лет

1. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны;

2. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов;

3. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты;

4. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых;

5. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий;

6. Формировать умение беречь результаты чужого труда;

6. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам;

7. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;

8. Углублять представления о растениях и животных;

9. Приобщение ребенка к культурным способам познания.

#### 6-7 лет

1. Расширять и обобщать представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

2. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов;

3. Развивать умение добывать информацию различными способами;

4. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом;

5. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых; об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий;

6. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности;

7. Сформировать представление о школе и школьной жизни, интерес к учебе, желания учиться формировать элементарные экологические представления; воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе;

8. Формировать стремление в самовыражении, в том числе творческом, в проявлении активности и самостоятельности, инициативы.

**«Я и моё здоровье», физическое и оздоровительное направления воспитания**  
(ценность: здоровье)

Описание воспитательной работы

Формирование представлений (воспитывающая среда)

- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;
- использовать пространства ГБДОУ и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.

Формирование отношения

Детско-родительская общность:

- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;
- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.

Детско-взрослая общность: обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

Профессионально-родительская общность:

- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;

Детская общность: создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики)

- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ГБДОУ;
- организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности;
- прививать оздоровительные традиции в ГБДОУ, культурную практику зарядки и закаливания.

Планируемые результаты воспитания

- владеет основными навыками личной гигиены;
- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.

Задачи воспитательной работы по возрастам

3-4 года

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
2. Проводить утреннюю гимнастику; обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня; физкультурных пауз во время занятий;
3. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений;
4. Формировать:
  - первичные представления о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках);
  - навыки поведения во время приема пищи;
  - правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия;
  - двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение

двигательного опыта;

- понимания эмоционального состояния людей.

4-5 лет

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
2. Проводить утреннюю гимнастику; обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня; физкультурных пауз во время занятий, закаливающие процедуры с использованием природных факторов;
3. Развивать:
  - мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений;
  - способность понимать эмоциональное состояние людей;
4. Формировать:
  - потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм;
  - представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье; о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению;
  - умение сохранять правильную осанку, содействовать профилактике плоскостопия;
6. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека;
7. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата;
8. Создавать условия для:
  - целесообразной двигательной активности;
  - стимулирования детской инициативы по вопросам здорового образа жизни.

5-6 лет

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
2. Проводить утреннюю гимнастику; обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня; физкультурных пауз во время занятий;
3. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений;
4. Продолжать знакомить детей:
  - с частями тела и органами чувств человека;
  - с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма;
  - с различными эмоциональными состояниями;
5. Воспитывать:
  - потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;
  - потребность быть здоровым;
  - положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.
6. Дать представления о:
  - необходимых телу человека веществах и витаминах;
  - о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека;
7. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
8. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
9. Развивать умение:

- заботиться о своем здоровье;
  - самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения;
  - замечать успехи и ошибки в технике выполнения упражнений, анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх, сочувствовать спортивным поражениям и радоваться победам;
  - вариативно использовать основные движения, интегрировать разнообразие движений с разными видами и формами деятельности;
10. Создавать условия для проявления интереса к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны.

6-7 лет

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
2. Проводить утреннюю гимнастику; обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня; физкультурных пауз во время занятий;
3. Развивать такие физические качества как быстрота, ловкость, гибкость, координация движений, ориентировка в пространстве, чувство равновесия, умение проявлять силу и выносливость;
4. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики;
5. Способствовать формированию широкого круга игровых действий;
6. Развивать умение:
  - двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывать варианты игр и комбинировать движения, проявлять творческие способности, объективно оценивать свои движения, замечать ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников, сопереживать спортивным успехам и поражениям;
  - анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования;
7. Продолжать:
  - формировать правильную осанку и свод стопы;
  - закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей;
8. Расширять представление:
  - о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр, о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, о факторах вреда и пользы для здоровья;
  - о важности соблюдения элементарных правил поведения для улучшения экологической обстановки в городе;
9. Воспитывать:
  - выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней;
  - положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности;
  - экологическую культуру;
10. Развивать интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны.

**«В мире профессий», трудовое направление воспитания**  
(ценность: труд)

Описание воспитательной работы

Формирование представлений (воспитывающая среда)

- организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;
- использовать пространства ГБДОУ и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;
- знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.

Формирование отношения

Детско-родительская общность:

- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;
- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;
- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;
- развивать навыки самообслуживания у детей.

Профессионально-родительская общность: привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.

Детская общность: поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики)

- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);
- организовывать дежурство по группе;
- организовывать проекты в различных тематических направлениях;
- организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;
- проводить беседы на тему уважительного отношения к труду;

Планируемые результаты воспитания

- понимает ценность труда в семье и в обществе;
- уважает людей труда, результаты их деятельности;
- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Задачи воспитательной работы по возрастам

3-4 года

1. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности; побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: помогать готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;
2. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;

способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения;

3. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и

творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);

обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;

4. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда;

5. Формировать положительное отношение к труду взрослых; рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);

6. Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;

4-5 лет

1. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);

2. Знакомить детей с профессиями (врач, ветеринар, парикмахер, строитель, водитель, машинист, садовник, дворник и др.); расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости; прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

3. Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

4. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;

5. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

6. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;

7. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;

8. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;

9. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке

детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;

10. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой

11. Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;

12. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике; в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);

13. Формировать стремление приводить в порядок используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;

14. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;

15. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.



## 5-6 лет

1. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, экономика, сельское хозяйство);
2. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
3. Обогащать представления детей о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др., о важности и значимости их труда;
4. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
5. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, дизайнеров, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
6. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
7. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
8. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
9. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества; воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
10. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;
11. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
12. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
13. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой, поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы, воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
14. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
15. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща;
16. Формировать у детей предпосылки учебной деятельности, продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения, воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

## 6-7 лет

1. Расширять представления детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;
2. Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к людям труда.
3. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
4. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;

5. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
6. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
7. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, радоваться результатам коллективного труда;
8. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
9. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
10. Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
11. Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

**«В мире прекрасного», этико-эстетическое направление воспитания**  
(ценность: культура, красота)

Описание воспитательной работы

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

- создавать в ГБДОУ и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;
- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;
- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;
- создавать в ГБДОУ событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);
- обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.

Формирование отношения

Детско-родительская общность: знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.

Детско-взрослая общность: показывать пример культурного поведения.

Профессионально-родительская общность: совместно проектировать и создавать эстетическую среду ГБДОУ.

Детская общность: создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики)

- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);
- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;

- создавать музейные уголки в ГБДОУ;
- создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;
- вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.

#### Планируемые результаты воспитания

- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;
- стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;
- обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

#### Задачи воспитательной работы по возрастам

##### 3-4 года

1. Создавать условия для формирования личности ребенка;
2. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
3. Поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие;
4. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика;
5. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь);
6. Формировать основы культуры общения, поведения, эстетических представлений.

##### 4-5 лет

1. Способствовать формированию личности ребенка;
2. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;
3. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;
4. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).
5. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
6. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
7. Продолжать формировать основы культуры общения, поведения, эстетических представлений.
8. Воспитывать отзывчивость к красоте, красивым местам в городе, красивым рисункам, к красоте растений.
9. Формировать интерес и желания заниматься продуктивными видами деятельности.

##### 5-6 лет

1. Способствовать формированию личности ребенка;
2. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;
3. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
4. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;

5. Учить творчески подходить к решению различных ситуаций;
6. Формировать предпосылки учебной деятельности;
7. Воспитывать усидчивость;
8. Учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
9. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
10. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.);
11. Продолжать воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, в природе, в поступках, в искусстве, в социокультурном пространстве Санкт-Петербурга;
12. Создавать условия для поощрения стремления ребенка к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

6-7 лет

1. Способствовать формированию личности ребенка;
2. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
3. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;
4. Расширять представления детей об их обязанностях;
5. Развивать интерес к школе, желание учиться;
6. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности);
7. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;
8. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;
9. Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
10. Продолжать воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, в природе, в поступках, в искусстве, в социокультурном пространстве Санкт-Петербурга;
11. Создавать условия для поощрения стремления ребенка к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

В образовательной деятельности уделяется большое внимание к приобщению детей к истокам русской народной культуры; учитываются культурные традиции жителей города и региона.

Санкт-Петербург находится в зоне умеренного климата, с умеренно мягкой зимой и умеренно теплым летом. Основной особенностью климата здесь является непостоянство погоды, недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад,

таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период (сентябрь-май), для которого составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности;
- тёплый период (июнь-август), для которого составляется режим дня на летний оздоровительный период.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители обучающихся. Поэтому коллектив ГБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ГБДОУ осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Знакомство старших дошкольников с «Этнокалендарём» даёт возможность подчеркнуть единство в разнообразии культурных традиций, которыми дорожат жители Санкт-Петербурга, представляющие разные по происхождению этнические культуры.

В сентябре детский сад работает в режиме адаптационного периода для вновь поступающих детей, по режиму, дающему возможность детям легче адаптироваться к новым условиям детского сада. В детском саду предусмотрены периоды для проведения педагогической диагностики (сентябрь, май). Точные сроки проведения устанавливаются ежегодно и представлены в календарном графике.

В ГБДОУ № 94 функционируют 10 групп компенсирующей направленности:

- 1 группа для детей 3-5 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, с нарушением слуха;
- 1 группа для детей 4-6 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, с нарушением слуха;
- 1 группа для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, с нарушением слуха;
- 1 группа для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития
- 1 группа для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (заикание);
- 1 группа для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития
- 4 группа для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, с нарушением слуха.

Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР ГБДОУ № 94 обеспечивают получение дошкольного образования, присмотр и уход за обучающимся и,

квалифицированную коррекцию нарушений у дошкольников в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы.

### Структура образовательного процесса в ГБДОУ № 94

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 13.00	Вечерний блок с 15.30 до 19.00
взаимодействие с семьёй игровая деятельность физкультурно-оздоровительная работа воспитание культурно-гигиенических навыков совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов индивидуальная работа самостоятельная деятельность детей по интересам	игровая деятельность образовательная деятельность коррекционная работа специалистов воспитание культурно-гигиенических навыков прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа самостоятельная деятельность детей по интересам	воспитание культурно-гигиенических навыков взаимодействие с семьёй игровая деятельность физкультурно – оздоровительная работа совместная деятельность воспитателя с ребенком индивидуальная и коррекционная работ прогулка: свободная самостоятельная деятельность детей по интересам

### Значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых участвует ГБДОУ

Статус	Название проекта/программы	Организация-партнёр
региональный	«Музейный марафон 5+ (школьные музеи - детским садам)»	Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга и ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
региональный	Участие в мероприятиях, акциях патриотической направленности – воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей	ГБОУ ДОД «Центр гражданского и патриотического воспитания «Взлет» Невского района Санкт-Петербурга
региональный	Сотрудничество по повышению эффективности деятельности в сфере профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.	ГБУ ДО "Правобережный дом детского творчества"
региональный	Эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек «Крышечки доброТы»	АНО «Центр развития экологических и социальных проектов»
региональный	Выявление талантливых детей. Организация участия в соревнованиях по программе ранней профориентации с дошкольного возраста.	Центр координации образовательных организаций Невского района Санкт-Петербурга (KidSkills – Центр Невский)
региональный	Участие в конкурсном движении, мероприятиях по теме духовно-нравственного воспитания и приобщения детей к культурному	«Опорный центр по духовно-нравственному воспитанию, приобщению детей к культурному наследию» на базе бюджетного

	наследию	учреждения дополнительного образования «Детский творческий центр «Театральная Семья»
региональный	Совместная работа в рамках проектов. Участие в творческих конкурсах	Библиотека № 5 им. Н. Рубцова
региональный	Участие в мероприятиях спортивной направленности – формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, приобщение к физической культуре и спорту.	Центр спорта Невского района

### **Особенности ГБДОУ № 94, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью**

Воспитательная работа строится с учетом индивидуальных особенностей детей, с использованием разнообразных форм и методов, в тесной взаимосвязи воспитателей, специалистов и родителей. Основные направления воспитательной работы:

- воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, городу, Родине;
- уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- приобщение к здоровому образу жизни;
- развитие творчества;
- обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы.

В процессе реализации образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающиеся, их родители (законные представители) принимают активное участие в проектах, акциях и тематических мероприятиях, организуемых в детском саду ежегодно.

Коррекционная работа и инклюзивное образование в ГБДОУ направлены на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении АОПДО;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья АОПДО, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Содержание инклюзивного образования в образовательном учреждении включает: специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений в развитии детей.

### **Виды, формы и содержание деятельности**

**Виды деятельности:** игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из

разного материала, изобразительная; музыкальная; двигательная.

**Формы организации деятельности:** игры, чтение, беседа/разговор, участие в разрешении проблемных ситуаций, находящих отражение в реальной жизни, конкурсы, викторины, экспериментирование, создание мини-музеев, творческие мастерские и детские студии, тематические выставки, проектная деятельность, праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования, театрализованные игры, инсценировки, экологические и социально-значимые акции, экскурсии.

**Совместные игры** – одна из основных форм воспитательного воздействия (сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры)

**Творческие мастерские и детские студии**, в которых дети совместно со взрослыми создают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций, атрибуты для совместных мероприятий.

**Выставки** (информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные)

**Социальные и экологические акции, конкурсы, викторины**, в которых принимают участие сотрудники, родители и обучающиеся дошкольного учреждения.

**Спортивные и оздоровительные мероприятия** (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты).

**Методы воспитания:**

- методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещевание, внушение, инструктаж, пример и т.д.);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (соревнование, поощрение).

Последняя группа методов, в свою очередь, делится на *методы, соответствующие индивидуальному, типологическому и топологическому подходу к формированию мотивации у дошкольников*. Среди них в программе используются следующие методы:

- стимулирующие познавательный интерес;
- стимулирующие творческий характер деятельности;
- направленные на создание соревновательных ситуаций;
- учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например, предвосхищающая результат деятельности положительная оценка или соперничающая критика);
- направленные на создание и развитие игровой ситуации;
- метод проектов, основной целью которого является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития социальной активности и поддержки детской инициативы; форма взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Патриотическое направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры,</li> <li>– игры- драматизации,</li> <li>– игровые задания,</li> <li>– игры- импровизации,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки,</li> <li>– рассматривание иллюстраций, фотографий,</li> <li>–продуктивные виды деятельности</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседы,</li> <li>- рисование.</li> </ul>		
<b>Социальное направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-занятия, сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- народные игры,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- настольно-печатные игры,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- досуги,</li> <li>- праздники,</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>- поручения,</li> <li>- использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные игры различного вида,</li> <li>- инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>- кукольный театр,</li> <li>- рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>
<b>Познавательное направление воспитание</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия,</li> <li>- беседа,</li> <li>- проектная деятельность.</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации,</li> <li>- конкурсы, викторины</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры-экспериментирования,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- чтение,</li> <li>- целевые прогулки,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- народные игры,</li> <li>- праздники, развлечения,</li> <li>- видео-просмотры,</li> <li>- организация тематических выставок,</li> <li>- создание мини-музеев,</li> <li>- работа с календарем природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- игровые задания,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- игры-экспериментирования</li> <li>- наблюдение за природными явлениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- игры- экспериментирования,</li> <li>- игры с природным материалом,</li> <li>- наблюдение в уголке природы, труд в уголке природы,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- работа с календарем природы.</li> </ul>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- досуги</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>- проблемные ситуации</li> <li>- работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>- поручения,</li> <li>- использование естественно возникающих ситуаций,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- игровые задания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- игровые тренинги</li> <li>- составление историй, рассказов</li> <li>- творческое задание</li> <li>- обсуждение</li> <li>- игровые ситуации</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>		
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– разыгрывание игровых ситуаций,</li> <li>– игры-занятия, игры-упражнения,</li> <li>– творческие мастерские</li> <li>– дежурства,</li> <li>– поручения,</li> <li>– коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических центрах,</li> <li>– экспериментальная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы,</li> <li>– поручения,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры,</li> <li>– настольные игры,</li> <li>– сюжетно-ролевые игры,</li> <li>– игры бытового характера,</li> <li>– народные игры,</li> <li>– изготовление игрушек из бумаги,</li> <li>– изготовление игрушек из природного материала,</li> <li>– рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</li> <li>– самостоятельные игры,</li> <li>– игры инсценировки,</li> <li>– продуктивная деятельность,</li> <li>– ремонт книг</li> </ul>
<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-занятия,</li> <li>– сюжетно-ролевые игры,</li> <li>– театрализованные игры,</li> <li>– подвижные игры,</li> <li>– народные игры,</li> <li>– дидактические игры,</li> <li>– подвижные игры,</li> <li>– настольно-печатные игры,</li> <li>– чтение художественной литературы,</li> <li>– досуги,</li> <li>– праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы,</li> <li>– поручения,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельные игры</li> <li>– инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>– кукольный театр,</li> <li>– рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации программы воспитания**

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ГБДОУ № 94.

***Групповые формы взаимодействия с родителями:***

**Совет родителей ГБДОУ № 94, групповые родительские комитеты**, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

**Родительские собрания**, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

**Взаимодействие в социальных сетях.** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры, видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

**Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

**Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

**Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

**Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

**Родительские конференции.** На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

**Дни открытых дверей.** Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям ощутить атмосферу детской жизни, увидеть работу педагогов, их общение с обучающимися.

**Индивидуальные формы взаимодействия:**

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.
- анкетирование – данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей, способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

### **2.10.3. Организационный раздел ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ЗПР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

[ФАОП ДО п.49.3](#)

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.10.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

#### **Взаимодействия педагогического работника с детьми с ЗПР. События Организации**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);  
создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Формы проектирования событий:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, экологические акции и т. д.).

Проектирование событий выстраивает целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Отражен в годовом плане ГБДОУ №94.

#### **Традиции воспитательного процесса в ГБДОУ № 94**

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил,

морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределенных условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

Циклограмма традиционных событий построена на основе тематического принципа построения образовательного процесса и включает в себя:

- общепринятые для детского сада события
- организация разнообразных форм детских сообществ
- коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.
- практика педагогического сопровождения семьи.
- проектная деятельность
- участие в конкурсном движении

### **Общие мероприятия ГБДОУ**

Цель проведения общих мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность обучающихся в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Общественно-политические праздники: «День народного единства», «Урок мужества» (ко дню снятия блокады Ленинграда), «День защитника Отечества», «8 Марта – Мамин день», «День космонавтики», Праздничный концерт ко Дню Победы, «День города», «День защиты детей», «День России»

Сезонные праздники «Детский сад, встречай ребят!» (ко Дню знаний), «В гостях у Осени», «Новогодняя сказка» «Масленица» «До свидания, детский сад!»

Спортивные праздники и развлечения: «Давайте познакомимся», «Танцевальный марафон» (ко Дню толерантности), «Здравствуй, Новый Год!» (Новогодняя дискотека), «Зимние забавы», «Папа, мама и я - спортивная семья», праздник в бассейне «Веселый дельфин», «До свидания, детский сад» (дискотека), соревнования по бегу, посвященные Дню города, «Игры наших бабушек», «Веселая скакалка»

Тематические дни и недели «День здоровья», «День дошкольного работника», «День толерантности», День героев Отечества «Неделя книги», «День матери», «День отца», Международный день родного языка, Всемирный день Земли, Международный день семьи, День семьи, любви и верности, День государственного флага Российской Федерации

Социальные и экологические акции «Наш друг светофор», «Чистые дорожки», Всероссийская акция «Мы — граждане России!» (ко Дню Конституции Российской Федерации) «День памяти жертв ДТП», «День пожилого человека», «Неделя безопасности», «Кормушка для птиц», «Открытие ветерану», международная акция «Георгиевская ленточка», всероссийская акция «Мы — граждане России!»

Внутригрупповые мероприятия «День именинника», «Пиратская вечеринка», «Джунгли зовут», «Огород на окошке».

### **2.10.5. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда ГБДОУ № 94 отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-пространственная среда ГБДОУ № 94:

- включает знаки и символы государства, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные особенности социокультурных условий;
- экологичная, природосообразная и безопасная;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий и пр.);
- результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Все игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Реализация Программы обеспечивается административными, педагогическими, учебно-вспомогательным персоналом ГБДОУ № 94, а также работниками, осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей.

Воспитательную деятельность в ГБДОУ № 94 осуществляют: воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

В целях эффективной реализации Программы ГБДОУ № 94 создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

<b>Наименование должности</b> (в соответствии со штатным расписанием ОО)	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий	Осуществляет общее руководство дошкольным учреждением, распределением функциональных полномочий среди сотрудников
Заместитель заведующего	Осуществляет административно-хозяйственную работу (мероприятия, направленные на создание наилучших условий для организации воспитательного процесса)
Старший воспитатель	Координирует работу педагогических работников, организует воспитательно-образовательный процесс и осуществляет его контроль.
Педагог-психолог	Организация воспитательного процесса в вопросах коммуникативных социальных навыков детей, эмоциональной сферы ребенка
Учитель-логопед	Организация воспитательного процесса в вопросах речевого развития дошкольников
Учитель-дефектолог	Организация воспитательного процесса в вопросах интеллектуального развития дошкольников
Музыкальный руководитель	Организация воспитательного процесса в вопросах художественно-эстетического развития дошкольников
Инструктор по физической культуре	Организация воспитательного процесса в вопросах физкультурно-оздоровительного развития дошкольников
Воспитатель	Организация и проведение воспитательного процесса в течение всего пребывания ребенка в ДООУ, по всем направлениям воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	Оказывает необходимую помощь воспитателям в организации воспитательного процесса, в том числе формирует санитарно-гигиенические навыки

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР**

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ЗПР; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.



На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ЗПР в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ЗПР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.11. Содержание деятельности**

#### ***Региональный компонент***

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги»

#### **Средняя группа (4 - 5 лет)**

Цели:

- Воспитание любви к родному городу, гордости (Я - петербуржец!)
- Пробуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу.

- Формирование начальных знаний о родном городе.

**Задачи:**

- Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
- Воспитание культуры общения.
- Уточнение представлений о жизни улицы города (транспорт, профессии).
- Знакомство с центральной частью города, районом (история, памятники)
- Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
- Знакомство с профессиями.
- Формирование заботливого отношения к жителям города, к родному городу.

**Старшая группа (5 - 6 лет)**

**Цели:**

- Воспитание положительно-созидательного отношения ребёнка ко всему окружающему и к себе.
- Осознание ценности памятников культуры и искусства.
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

**Задачи:**

- Формирование умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей).
- Развитие культуры общения.
- Углубление представления о доме - жилище человека.
- Расширение представлений об улице, городе.

**Подготовительная группа (6 - 7 лет)**

**Цели:**

- Формирование чувства сопричастности к истории мировой культуры.
- Формирование понимания значимости истории Санкт-Петербурга для новых поколений петербуржцев.
- Формирование гражданской позиции.

**Задачи:**

- Формирование умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей).
- Развитие культуры общения.
- Расширение представлений об улице, городе, архитектуре.
- Закрепление знаний о символах города, достопримечательностях.
- Знакомство с праздниками города.

**Формы организации деятельности детей**

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Занятия Чтение художественной литературы, рассматривание картин, художественно-творческая деятельность, конструирование, ручной труд, беседы с детьми, игры, образовательные ситуации, целевые экскурсии по детскому саду, по участку детского сада, просмотр фото и видео материалов, сюжетно-ролевые игры.	Рассматривание картин, иллюстраций, фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры. Художественно-творческая деятельность

### Примерное тематическое планирование

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. «Моя семья. Мой дом. Мой детский сад» 2. «Город. Характеристика особенностей города. Отличия города от деревни» 3. «Невский район, моя улица» 4. «Подвиг нашего города в дни блокады» 5. «Транспорт на улицах города» 6. «Петропавловская крепость» 7. «Невский проспект. Кораблик золотой» 8. «День рождение города»	1. «Петр I – основатель нашего города»; «Летний Сад и Дворец Петра I» 2. «Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)» 3. «Прогулки по Невскому проспекту» 4. «Никто не забыт и ничто не забыто» 5. «Львы стерегут город» 6. «Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.» 7. «Музей под открытым небом» 8. «С Днём рождения, наш любимый город!»	1. «Прогулки по Летнему саду» 2. «Путешествие по рекам и каналам» 3. «Прогулки по городским улицам и площадям» 4. «900 блокадных дней» 5. «Легенды об Александре Невском» 6. «Легенды мостов» 7. «Музей под открытым небом» 8. «С Днём рождения, наш любимый город!»

#### Содержание сотрудничества с семьями обучающихся:

- использование сменных информационных стендов, папок – передвижек по тематике текущей темы
- индивидуальное консультирование родителей на тему «Прогулки по городу», рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня»
- привлечение родителей к подбору открыток, календарей, фотографий с видами города, подбор материалов для детского коллекционирования
- Привлечение родителей к оформлению фотовыставок «Где мы были в выходной», совместному с детьми составлению книжек – малышек по Санкт-Петербургу, составлению макетов городской тематики
- привлечение к участию в совместных проектах
  - 4-5 лет «Мы очень любим город свой», привлечение родителей в оформлении альбома «Я и мой город»;
  - 5-6 лет «Мы-Петербуржцы», оформление альбома «Путешествие по городу»,
  - 6-7 лет проект «Блистательный Санкт-Петербург!», составление «Азбуки Петербуржца»)
- организация прогулок выходного дня для родителей и детей
- проведение «виртуальной экскурсии» по известным достопримечательностям города.

**Программа социально-коммуникативного развития дошкольников**  
**«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Задачи**

**«Природа и безопасность»**

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

**«Безопасность на улице»**

- знакомить детей с основными частями улицы, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения;
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

**«Безопасность в общении»**

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контактах с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия. Знакомить с моделями безопасных действий;
- формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

**«Безопасность в помещении»**

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями безопасного поведения в проблемных ситуациях;
- формировать умение безопасно использовать предметы быта;
- Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

**Содержание образовательной деятельности**

**«Природа и безопасность»**

Организуется обучение правильному, безопасному выполнению доступных детям действий в природе. Это элементарные трудовые действия по уходу за растениями и животными, по организации наблюдения за ними, грамотные действия во время и после дождя, грозы, в метель, во время гололеда. Знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье. При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий.

Педагог знакомит дошкольников с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными. Поскольку детям 4—5 лет бывает трудно научиться отличать потенциально опасных животных (ядовитые змеи, пауки, клещи, жалящие насекомые и др.), запомнить конкретные правила поведения при встрече с каждым из видов животных, осуществляются ознакомление с общими правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий.

Благодаря становлению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в природе в игровой форме. Участвуя в сюжетно-ролевых играх на правах партнера, педагог может предлагать обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее применения определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий.

### **«Безопасность на улице»**

Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями. Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы, воспитывать стремление соблюдать правила безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения. Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.

Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед, сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактических игр, конструирования, рисования, чтения произведений художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач.

### **«Безопасность в общении»**

Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4—5 лет также являются родители. Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения. Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций.

### **«Безопасность в помещении»**

В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение дошкольниками трудовых поручений дома и в ДОО. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей.

Педагог знакомит обучающихся с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. Происходит знакомство с работой экстренных служб. Организуется знакомство с некоторыми правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.

**Старшая группа (5-6 лет)****Задачи****«Природа и безопасность»**

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

**«Безопасность на улице»**

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
- формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы;
- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

**«Безопасность в общении»**

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами; - формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

**«Безопасность в помещении»**

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

## Содержание образовательной деятельности

### «Природа и безопасность»

На основе знаний, полученных детьми при освоении тем образовательной области «Познавательное развитие», формируются представления о потенциально опасных ситуациях, связанных с растениями и грибами. В ходе чтения произведений художественной литературы происходит разъяснение сути правил безопасности при сборе растений и грибов. В ходе непосредственного наблюдения, рассматривания и создания рисунков, в процессе лепки, создания аппликаций, при выполнении развивающих заданий, разгадывании загадок дошкольники учатся различать растения, грибы. Формируется умение на элементарном уровне оценивать действия персонажей сказок, реальных людей, их соответствие правилам безопасного для себя и природы поведения.

Организуется знакомство с потенциальными опасностями, связанными с природными явлениями, способами их избегания и преодоления. Педагог актуализирует и дополняет представления детей о правилах безопасности, которые нужно соблюдать во время дождя, грозы, в метель, во время гололеда, организует их обсуждение, учит прогнозировать последствия несоблюдения. В ходе сюжетных игр, в процессе инсценировки различных произведений, при выполнении имитационных упражнений отбатываются необходимые навыки.

Результатом становится формирование представлений о правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения в лесу, у реки, на морском побережье, формируются навыки осуществления безопасной деятельности в природе.

Опыт взаимодействия с животными, накопленный дошкольниками в повседневной жизни, почерпнутый из литературных произведений, аккумулируется в правилах. Также продолжается ознакомление с потенциально опасными животными (ядовитыми змеями, пауками, клещами, жалящими насекомыми), принципами избегания опасности.

### «Безопасность на улице»

В ходе сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит уточнение представлений детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуются их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях.

Педагог стимулирует обучающихся включать освоенные знания и умения в игровые ситуации, помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов. У дошкольников формируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.

### «Безопасность в общении»

В старшей группе совместными усилиями семьи и ДОО у детей формируются представления о том, кто является для ребенка близким, родным человеком, кому он может доверять, выделяется понятие «незнакомый человек», установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких. Дошкольники осознают, какое поведение недопустимо со стороны взрослых и со стороны детей, знакомятся с правилами культурного и безопасного поведения.

Педагог проводит работу по обогащению коммуникативного опыта обучающихся, учит различать эмоции, проявляемые людьми, формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Дошкольники знакомятся со своими правами, учатся понимать, что такими же правами обладают и другие люди, уважать их. Формируются представления о

способах защиты своих прав. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

#### **«Безопасность в помещении»**

Происходит дальнейшее расширение круга используемых детьми предметов быта, обогащается практический опыт дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. Это требует проведения целенаправленной работы по формированию навыков безопасного поведения в данной сфере.

Педагог знакомит обучающихся с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учит действовать в проблемных ситуациях. Знакомство с работой экстренных служб переходит в практическую плоскость, формируется умение обращаться в каждую из служб, с опорой на вопросы педагога описывать происходящее, называть свой домашний адрес. Организуется освоение последовательности действий при пожаре, под руководством взрослого организуется отработка необходимых навыков.

Осуществляется знакомство с правилами поведения в общественных местах, параллельно рассматриваются культурные аспекты и проблемы соблюдения правил безопасности. Педагог в игровой форме организует отработку действий в проблемных ситуациях, а родители следят за неукоснительным соблюдением правил в повседневной жизни.

### **Подготовительная группа (6-7) лет Задачи**

#### **«Природа и безопасность»**

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;
- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы;
- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;
- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;
- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы;
- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;
- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.



**«Безопасность на улице»**

- формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;
- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения;
- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;
- формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;
- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.)

**«Безопасность в помещении»**

- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;
- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями;
- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;
- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

**«Безопасность в общении»**

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

**Содержание образовательной деятельности****«Природа и безопасность»**

Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.

На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед). В ходе наблюдений дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся избегать их (не допускать обморожения, переохлаждения, перегрева, теплового или солнечного удара и т. д.). Педагог знакомит обучающихся с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непременно обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).

С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасной деятельности в лесу, у реки, на морском побережье.

Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. К решению задачи осознанного формулирования детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения особенностей жизнедеятельности, поведения животных, развитие эмпатии к ним. Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.

#### **«Безопасность на улице»**

В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходят дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбрать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.).

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевою игру в автогородке, обыграть определенную дорожную ситуацию, соблюдая необходимые правила, оценить правильность действий героев сюжетных рисунков, пояснить суть и возможные последствия происходящего, выразить личное отношение. Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков. Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.

Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, обучающиеся подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.

#### **«Безопасность в общении»**

Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. При помощи педагога обучающиеся подготовительной к школе группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируя различные ситуации общения и взаимодействия, передавая особенности характера и поведения различных персонажей.

У ребенка 6—7 лет должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.

Обучающиеся подготовительной к школе группы учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей. Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в своей правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей. На примере персонажей детских рассказов и сказок обучающиеся учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность.

Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

### «Безопасность в помещении»

Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений.

На основе сформированных ранее представлений обучающимся подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуации, пояснить, как нужно действовать в них (в том числе в случае, если ребенок находится дома один). Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свои имя, фамилию, домашний адрес. В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности действий при пожаре. В ходе чтения произведений художественной литературы, просмотра мультфильмов актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия не верных действий.

Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой — с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.

### Формы организации деятельности детей

Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Занятия	Игры со сверстниками
Наблюдения	(сюжетно-ролевые, дидактические,
Экскурсии, целевые прогулки	театрализованные, подвижные,
Беседы	хороводные и др.)
Просмотр видеофильмов	Дежурства
Дидактические игры	Самообслуживание
Проблемные ситуации	Рассматривание иллюстраций
Чтение худ. литературы	Продуктивная деятельность
Просмотр познавательных фильмов	Наблюдение

Объяснения Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины Моделирование	Экспериментирование Рассматривание тематических альбомов
--	---

### Взаимодействие с семьями обучающихся

При организации педагогического сопровождения процесса формирования навыков безопасного поведения необходимо учитывать типологию семьи и стиль семейного воспитания. Без опоры на необходимую информацию также невозможно грамотно выстроить психолого-педагогические мероприятия по поддержанию необходимых ребенку условий жизни, его гармоничного и безопасного развития.

Важная составляющая педагогического сопровождения — организация различных видов совместной деятельности детей и родителей. Среди них можно особо выделить реализацию проектов, решение проблемных задач и ситуаций, требующих применения знаний и навыков безопасного поведения. Результатом подобной работы должно стать развитие детско-родительских отношений, формирование у дошкольников умения анализировать ситуации, действовать на основе возникающей познавательной потребности. При этом родителям необходимо овладеть умением поддерживать познавательно-исследовательскую деятельность детей.

В ходе педагогического сопровождения, тесного контакта семьи и ДОО педагоги и специалисты получают важную информацию об особенностях ребенка, совместно с родителями оценивают промежуточные результаты образовательного процесса, определяют перспективы сотрудничества и тактику дальнейшего взаимодействия с ребенком.

Таким образом, основными направлениями взаимодействия семьи и ДОО по реализации программы являются: повышение родительской компетентности, непосредственное участие родителей в образовательном процессе (решение ряда программных задач), педагогическое сопровождение семьи.

#### Программа «Финансовая грамотность»

### Содержание образовательной деятельности Примерное планирование Возраст детей 5-6 лет

Тема	Содержание
«Путешествие по времени»	Познакомить детей с историей возникновения денег, о том, что служило деньгами для древних людей; развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей; развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры; воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.
«История возникновения денег»	Продолжать знакомить с историей возникновения денег, их предназначением; воспитывать уважительного отношения к деньгам; закрепить знания о возникновении денег; развивать логическое мышление, речь, расширять кругозор; развивать творческие способности; формировать умение работать в команде.
«Что такое семейный бюджет? Планируем вместе»	Дать представления о семейном бюджете; уточнить от чего зависят потребности человека; способствовать развитию внимания, логического мышления, связной речи.
«Беседа о труде»	Формировать представления о содержании деятельности людей

	<p>некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;</p> <p>учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</p> <p>поощрять желание и стремление быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;</p> <p>стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.</p>
Деловая игра «Директор супермаркета»	<p>Развивать умение реализовывать и развивать сюжет игры;</p> <p>закреплять знания о функционировании магазина;</p> <p>формировать навыков культурного поведения.</p>
«Поход в магазин»	<p>Расширять представлений о том, как складывается семейный бюджет;</p> <p>раскрыть сущность понятий семейный бюджет и его основные источники (заработная плата, стипендия, пенсия).</p>
«Какая бывает валюта?»	<p>Развивать представления о том, какие бывают деньги;</p> <p>познакомить с видами денег;</p> <p>развивать логическое мышление.</p>
«Финансовая школа»	<p>Познакомить с понятиями «валюта», «бюджет», «банковский счет», «доход», «расход»;</p> <p>содействовать развитию познавательного интереса к решению математических и логических задач с использованием вышеперечисленной терминологии;</p> <p>развивать умение работать в команде.</p>
«Поиск сокровищ пирата Финансиста»	<p>Расширять знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей;</p> <p>развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей;</p> <p>воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.</p>
«Не имей сто рублей, а имей сто друзей»	<p>Развивать представления детей о том, что такое дружба и каким должен быть настоящий друг;</p> <p>содействовать формированию дружного коллектива.</p>
«Производители и ресурсы»	<p>Закрепить представления о разнообразии природных и капитальных ресурсов, способов их использования;</p> <p>обсудить происхождение продуктов и из чего можно изготовить необходимые товары;</p> <p>расширять знания о производителях товаров услуг;</p> <p>воспитывать умение работать в команде, радоваться успехам и сопереживать неудачам товарищей;</p> <p>воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>
«Сколько нужно человеку»	<p>Формировать понимание о значении денег в жизни каждого человека, об умении тратить их разумно;</p> <p>учить расходовать заработанные деньги-жетоны;</p> <p>воспитывать уважение к родителям, обеспечивающим семью деньгами, желание трудиться самим;</p> <p>развивать мышление, память, умение четко выражать свои мысли.</p>
Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Детский мир»	<p>Формировать умение использовать в игре полученные знания о финансовых понятиях;</p> <p>развивать способность совместно планировать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;</p> <p>воспитывать культуру речевого общения;</p> <p>продолжать знакомить с профессиями продавца, кассира.</p>
Игровая ситуация «Ты мне, я – тебе!»	<p>Раскрыть сущность понятия «ты – мне, я – тебе», как обмене одной вещи на другую без денег;</p> <p>продолжать развивать представления детей о деньгах, товарах;</p> <p>воспитывать умение определять разницу между «хочу» и «надо»,</p>

	честность.
Беседа «Долг платежом красен»	Познакомить детей с понятием долга; развивать умение анализировать поведение персонажей; воспитывать внимание к сверстникам.
Игровая ситуация «Я хочу!»	Развивать представления о различиях понятий «хочу», «надо»; активизировать словарь за счёт таких терминов, как покупка, сделать покупку.
Проблемная ситуация «Копейка рубль бережет»	Формировать умение правильно делать покупки (потребительская грамотность); развивать у детей умение экономить; развивать речь, внимание, мыслительные операции, воспитывать любознательность.
«Приключения Умника и Торопыжки»	Повторить понятие «потребности человека»; уточнить, от чего зависят потребности человека; продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь; подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет; способствовать развитию, внимания, логического мышления, связной речи; способствовать формированию коммуникативных и социальных компетентностей; воспитывать социально-личностные качества и ценностные ориентиры необходимые для рационального поведения в сфере экономики.

#### Возраст детей 6-7 лет

«История возникновения денег»	Закрепить знания детей о возникновении денег; воспитывать уважительные отношения к деньгам; развивать логическое мышление, речь детей, расширять кругозор; развивать творческие способности; формировать умение работать в команде.
«Деньги. Купюра. Монета»	Раскрыть сущность понятий «деньги», «монета», «купюра»; закрепить знания детей о внешнем виде современных денег; учить находить отличительные и сходные признаки между монетой и купюрой, между купюрами разного достоинства; помочь детям осознать роль денег в жизни людей.
«Денежные истории».	Дать представление о назначении денег; денежной единице, о сущности таких нравственных категорий как экономность, бережливость; совершенствовать навыки счета на примере монет, упражнять детей в размене денежной монеты достоинством 5 рублей более мелкими монетами; воспитывать представления воспитывать стремление прийти на помощь, умение договариваться.
«Достоинство монет и купюр»	Совершенствовать представления о понятиях «деньги», «купюра», «монета», достоинстве монет и купюр; учить устанавливать соответствие между достоинством денег и количеством монет и купюр; учить выстраивать последовательность по увеличению и уменьшению достоинства монет и купюр.
«Магазин. Виды магазинов»	Ввести в активный словарь понятия: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин», учить разграничивать понятия, находить сходные и отличительные черты; уточнить у детей представления о разных видах магазинов; учить распределять предметы для продажи по разным видам магазинов.

Прослушивание сказки о приключениях монеток.	Познакомить детей с денежными знаками Российской Федерации, научить различать монеты разного достоинства, показать, что достижение результата возможно сообща и согласованно.
«Пластиковая карта»	Дать представление о назначении пластиковой карты, наличные и безналичные деньги; Закрепить знания о внешнем виде современных денег.
«Финансовая безопасность»	Дать представление от чего зависит цена товара; формировать представления о расходах семьи; расширять представление о труде взрослых, о потребностях человека.
Познавательное занятие «Наука экономика»	Дать представление с понятием «экономика», определить её место и роль в жизни человека, способствовать возникновению интереса к экономической сфере жизнедеятельности.
«Учимся экономить»	Дать представление о том, что такое услуги и товары; воспитывать уважение к любой работе; выделять слова и действия, относящиеся к экономике, давать нравственную оценку поступкам героев; развивать умение сопоставлять желания с возможностями бюджета семьи.
«Как сберечь ресурсы планеты?»	Развивать представление о единстве человека и природы, дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение; познакомить с понятиями "экономия", "бережливость"; показать, что экономия помогает учитывать ограниченность ресурсов. воспитывать уважительное отношение к природе.
Сюжетно-ролевая игра «Магазин или супермаркет: где выгодно»	Продолжать знакомить детей с трудом продавца, товароведа, охранника, директора; формировать интерес к профессии работников торговли и обобщать представления о структуре супермаркета и об использовании технического прогресса в их труде; развивать навыки диалогической и монологической речи; способствовать применению элементарных правил безопасности поведения в нестандартных ситуациях в общественных местах; развивать у детей творческое воображение, согласовывать игровой замысел с замыслами сверстников.
Как деньги доходят, а потом расходятся	Познакомить детей с составляющими семейного бюджета, с путями экономии расходов бюджета семьи; расширить словарный запас детей понятиями «доходы», «расходы», «зарплата», «пенсия», «стипендия»; воспитывать чувство меры в своих желаниях; воспитывать правильное отношение к деньгам.
Как правильно беречь наши деньги	Развивать представление о понятиях экономность, бережливость, расчетливость, о способах экономного расходования бюджета; воспитывать навыки разумного поведения в ситуациях, связанных с деньгами.
«Друзья рублика. Деньги других стран?»	Познакомить с понятием «валюта», с денежными знаками других стран (на примере доллара, евро, марки, франка); расширить активный и пассивный словарь, закреплять понятия «деньги», «купюра», «монета»; развивать устную речь, наблюдательность, наглядно-образное мышление;

	воспитывать бережное отношение к деньгам, умение работать в коллективе.
Как делать покупки с умом.	Закрепить представления детей о многообразии товаров, развивать у детей умение устанавливать зависимость между качеством товара, его ценой и спросом на него; расширить словарный запас детей понятиями «товар», «цена», «дороже – дешевле»;
Реклама вокруг нас	Познакомить с понятием «реклама», дать представление для чего нужна реклама; дать детям возможность практически осуществить процесс создания рекламы.

### Формы организации деятельности детей

Программа предусматривает следующие формы и методы организации детской деятельности:

- игровые (игры, игровые упражнения, игровые приёмы, интерактивные театральные мини-постановки и др.);
- словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.);
- наглядные (наблюдение, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и др.);
- практические (исследование, экспериментирование и др.). Базовой формой и методом реализации Программы является игра.

Формы подведения итогов: открытое занятие для родителей, интерактивная театрализованная мини-постановка, выставка, презентация проектов др.

### Взаимодействие с семьями обучающихся

В рамках создания единого образовательного пространства используются следующие формы взаимодействия: «родительский клуб» (проведение лекций, семинаров, практикумов, бесед, тренингов, создание библиотеки, оказание педагогической поддержки, реализация совместных проектов, проведение семейных конкурсов).

Совместные мероприятия: встречи с интересными людьми, мероприятия в рамках проектной деятельности, открытые занятия, выставки, ярмарки.

Проводятся консультации, оформляются тематические памятки для родителей, информационные альбомы и тематические стенды, выставки.

### *Программа физического развития дошкольников*

*«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова.*

#### Средняя группа (4 - 5 лет)

Месяц	Задачи
Сентябрь	1. Рассказать детям о пользе плавания, знакомство с бассейном и правилами поведения в нём. 2. Посещение занятия по плаванию в старшей группе. 3. Приучать детей входить в воду. Самостоятельно окунаться, не бояться брызг.
Октябрь	1. Обучать передвижениям в воде. 2. Обучать упражнениям на погружение лица в воду. 3. Обучать передвижениям по дну бассейна от одного бортика к другому



Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучать технике выполнения движений ног способом кроль на груди (на суше и в воде у неподвижной опоры)</li> <li>2. Обучать технике выполнения движений ног способом кроль на груди в воде у неподвижной опоры и с подвижной опорой.</li> <li>3. Обучать плаванию «по-собачьи»</li> <li>4. Обучать всплыванию и лежанию на воде («Звезда», «Поплавок»).</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучать опускать лицо в воду с задержкой дыхания</li> <li>2. Обучать детей принимать горизонтальное положение на спине и на груди «Звезда», «Медуза», находясь в воде.</li> <li>3. Обучать детей выполнять правильно выдох в воду в положении лежа на груди у бортика и в движении при плавании ногами кроль.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучать технике выполнения движений ног способом кроль в сочетании с дыханием</li> <li>2. Обучать технике выполнения движений ног способом кроль на спине у неподвижной опоры</li> <li>3. Обучать лежанию на спине без задержки дыхания</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучать технике выполнения движений ног способом кроль на спине с подвижной опорой и без.</li> <li>2. Обучать технике выполнения движений рук способом кроль на спине на суше и в воде</li> <li>3. Обучать технике выполнения движений рук способом кроль на спине с доской в воде</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучать выполнению техники движений рук способом кроль на груди с доской в воде</li> <li>2. Обучать технике выполнения движений рук способом кроль на груди в сочетании с движениями ног и дыхания</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучать технике задержки дыхания «Медуза», «Звезда»</li> <li>2. Обучать технике ныряний в глубину (доставание предметов со дна)</li> <li>3. Обучать движению ног, как при плавании кролем (на суше и в воде).</li> <li>4. Обучать всплыванию и лежанию на воде («Звезда», «Поплавок»).</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучать всплыванию и лежанию на воде («Звезда», «Поплавок»).</li> <li>2. Обучать движению ног и рук, как при плавании кролем (на суше и в воде).</li> <li>3. Контроль приобретённых навыков.</li> </ol>

С самого начала детей знакомят с основными правилами: входить в воду по разрешению педагога, не стоять в воде без движения, не мешать друг другу плавать, не толкать друг друга, не бегать, не кричать, по команде преподавателя быстро выходить из воды. После того как дети научились самостоятельно входить в воду, надо приучать их к простейшим передвижениям и продвижениям.

Дети обучаются держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить) хотя бы в течение непродолжительного времени, тем самым получая представление о выталкивающей поддерживающей силе воды, кроме того, дети должны научиться, самостоятельно выполнять вдох над водой и выдох в воду несколько раз.

С учетом основных задач обучения плаванию мы включаем на данном этапе игры с игрушками, включая все виды ходьбы, бега и прыжков (упражнения усложняются по мере их усвоения детьми). Занятие начинается с построения группы и переклички детей. Занятие начинается с ОРУ на суше или в воде (упражнения должны быть энергичными). Количество повторений упражнений и игр, их интенсивность увеличивается по мере овладения навыками. Дозировка упражнений для мальчиков и девочек пятого года жизни одинакова. В средней группе идёт обучение лежанию на воде, всплытию, скольжению. В обучении плаванию используются разнообразные игры, подготовительные и подводящие упражнения. С большинством упражнений дети знакомятся вначале на суше, а потом разучивают их в воде. Также идёт обучение таким упражнениям как «Стрела», «Медуза», «Поплавок», «Звезда». При обучении детей среднего дошкольного возраста плаванию уделяется большое внимание формированию правильных навыков. Это связано с тем, что

первоначально созданные и закреплённые, они не разрушаются полностью и впоследствии могут проявиться. При неправильно сформированных навыках в плавании (скольжении) движения выполняются неэкономно, и это затрудняет весь дальнейший процесс обучения. По мнению Т. И. Осокиной, к концу учебного года дети средней группы в воде должны уметь: доставать со дна игрушку, погружаясь в воду с открытыми глазами; делать выдох в воду (5-6 раз); скользить на груди; выполнять упражнение «поплавок» (3-4 раза); с помощью взрослого лежать на спине. При таком подходе уже в средней группе выполняются требования программы воспитания и обучения в детском саду по плаванию.

### Старшая группа (5 - 6 лет)

Месяц	Задачи
Сентябрь	1. Рассказать детям о пользе плавания, знакомство с бассейном и правилами поведения в нём. 2. Посетить занятие по плаванию в подготовительной группе. 3. Восстановить предшествующий опыт.
Октябрь	1. Совершенствовать технику движений ног, как при плавании кролем (на суше и в воде). 2. Совершенствовать всплытие и лежание на воде («Звезда», «Медуза»). 3. Совершенствовать скольжение на груди и спине.
Ноябрь	1. Совершенствовать технику дыхания в способе кроль на груди (на суше и в воде). 2. Совершенствовать всплытие и лежание на воде («Звезда», «Поплавок»). 3. Совершенствовать согласование движений ног и дыхания в кроле на груди и на спине.
Декабрь	1. Совершенствовать технику движений рук в способе плавания кролем (на суше и в воде). 2. Обучать умению задерживать дыхание, нырять на глубину. 3. Совершенствовать скольжение на груди и спине.
Январь	1. Совершенствовать технику согласования дыхания и движений рук и ног в способе кроль на груди и на спине. 2. Обучать технике ныряния в длину. 3. Совершенствовать технику упрощённого плавания способом «Мельница» на спине.
Февраль	1. Совершенствовать движение рук, как при плавании кролем (на суше и в воде). 2. Совершенствовать скольжение на груди и спине. 3. Обучать плаванию «кроль» на груди и спине.
Март	1. Совершенствовать движение рук и ног, как при плавании кролем (на суше и в воде). 2. Совершенствовать скольжение на груди и спине. 3. Обучать плаванию «кроль» на груди и спине.
Апрель	1. Совершенствовать движения рук и ног, как при плавании кролем (на суше и в воде). 2. Совершенствовать скольжение на груди и спине. 3. Обучать плаванию «кроль» на груди и спине.
Май	1. Совершенствовать скольжение на груди и спине. 2. Обучать плаванию «кроль» на груди и спине. 3. Контроль приобретённых навыков

В старшей группе начинается новый этап в обучении: осваиваются умения и навыки определённых способов плавания, разучивается их техника. Желательно чтобы дети овладели техникой плавания кролем на груди и на спине, а также ознакомились с плаванием способами брасс и дельфин. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, сдержанность, организованность и умение использовать приобретённые навыки. У детей

старшей группы идёт совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в средней группе. Упражнения в воде и игры выполняются без поддержки взрослого. Преподаватель находится с детьми в бассейне только при разучивании сложно-координированных движений.

В старшей группе продолжается совершенствование скольжения с задержкой дыхания, совершенствование упражнений «Стрела», «Медуза», «Поплавок», «Звезда», знакомство со спортивными видами плавания. Особое внимание обращается на работу рук при плавании разными способами, согласование работы рук с дыханием. На каждом занятии прорабатываются все плавательные движения, которые разучивались в средней группе. Последовательность выполнения упражнений для обучения плаванию сохраняется в работе с детьми всех возрастных групп. Процесс обучения старших дошкольников уплотняется, интенсивнее становится формирование навыков подготовительных к плаванию движений. Переход к упражнениям, помогающим овладеть техникой плавания кролем на груди и на спине можно начинать раньше.

### Подготовительная группа (6 - 7 лет)

Месяц	Задачи
Сентябрь	1. Напомнить детям о пользе плавания и правила поведения в бассейне. 2. Восстановить предшествующий опыт
Октябрь	1. Закреплять технику всплывания и лежания на воде («Звезда», «Медуза» «Поплавок»)). 2. Закреплять технику скольжения на груди и спине. 3. Закреплять технику движений ног способом кроль на груди и на спине на воде с различными предметами
Ноябрь	1. Закреплять технику движений ног способом кроль на груди и на спине на воде с различными положениями рук 2. Закреплять технику дыхания в кроле на спине. 3. Закреплять технику дыхания в способе «кроль» на груди в плавании с доской и без.
Декабрь	1. Закреплять технику лежания на спине в воде («Звезда», «Стрелочка»)). 2. Закреплять технику согласования движений ног и дыхания в плавании кролем на груди и на спине. 3. Закреплять технику движений рук в способе «кроль» на груди и спине на суше. 4. Закреплять технику движений рук в кроле на спине на воде в плавании с различными предметами.
Январь	1. Закреплять технику ныряний на глубину (доставание предметов). 2. Обучать различным способам согласования дыхания в кроле на груди 2:1 и 3:1 3. Закреплять плаванию «кроль» на груди и спине. 4. Закреплять технику плавания «кроль» на спине.
Февраль	1. Закреплять технику ныряния в длину 2. Обучать технике движений ног способом дельфин на суше 3. Закреплять технику плавания способом «кроль» на груди и спине в усложнённых условиях ( игровые задания и эстафеты)
Март	1. Обучать технике движений ног способом дельфин на воде 2. Обучать технике дыхания в способе дельфин на суше и в воде 3. Закреплять технику ныряния, лежания и всплывания в усложненных условиях (эстафеты)
Апрель	1. Обучать согласованию техники дыхания и движений ног в способе дельфин. 2. Закреплять технику плавания способами кроль на груди и на спине. 3. Обучать технике поворота способом «Маятник»
Май	1. Закреплять технику плавания способом «кроль» на груди и спине.

	2. Совершенствовать технику плавания ногами дельфин в сочетании с дыханием 3. Обучать адаптированным правилам игры «водное поло» 4. Контроль приобретённых навыков.
--	---

В подготовительной группе завершается обучение плаванию в детском саду. Но это не означает, что они полностью овладели правильной техникой способов плавания. Большинство детей осваивает плавание кролем на груди и на спине в общих чертах. В группах детей подготовительного возраста осваиваются умения и навыки определенных способов плавания, разучивается их техника. Желательно, чтобы дети овладели техникой плавания кролем на груди, на спине, а также ознакомились с плаванием способами брасс и дельфин. Если ребенок продолжает занятия, перейдя из старшей группы в подготовительную группу, то порядок их проведения остается прежним, но увеличивается количество упражнений и интенсивность их выполнения. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, сдержанность, организованность, умение использовать приобретенные навыки. Процесс обучения старших дошкольников уплотняется, интенсивнее становится формирование навыков подготовительных упражнений. Использование игр - эстафет и включение элементов соревнования с установкой на лучшее качество выполнения позволяет создать эмоциональное отношение ребенка к выполняемому заданию. Основным показателем успешной реализации программы является устойчивое позитивно - эмоциональное отношение ребенка к воде, (наблюдение за ребенком), позитивное восприятие занятий по плаванию, а также сформированные двигательные навыки (выполнение диагностических заданий).

#### *Форма проведения занятий*

На занятиях по плаванию, дети делятся на две подгруппы по 8-10 человек. Комплектуя группы для проведения занятий, надо учитывать физическую подготовленность детей и то, как обучающиеся усваивают плавательные движения (мониторинг).

#### *Структура проведения занятий*

Занятие состоит из 3 частей:

- подготовительная часть (общеразвивающие упражнения на суше или в воде);
- основная часть (специальные и подготовительные упражнения для обучения плаванию, игровые упражнения, направленные на закрепление умений и навыков);
- заключительная часть (игры и упражнения направленные на снижение частоты дыхания, ЧСС и переход к обычной деятельности занимающихся).

#### *Содержание сотрудничества с семьями обучающихся:*

- показ открытых занятий и развлечений на воде для родителей,
- оформление стендов
- индивидуальное консультирование;
- оформление фотовыставок в течение года.

## **2.12. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

### **Формы образовательной работы с детьми**

Любая структура кроме набора компонентов предполагает способ их взаимосвязи и взаимодействия компонентов. В программе устанавливается принцип интеграции всего образовательного процесса, а не его частей (как, например, интегративные занятия), принцип интеграции образовательных областей, принцип интеграции форм образовательной деятельности с детьми, принцип интеграции всех видов детской деятельности (игровая, общение со взрослым и сверстниками; речевая; познавательно-

исследовательская и экспериментирование; изобразительная; двигательная; элементарная трудовая деятельность; музыкальная.

### Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

### Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

**Элементарная трудовая деятельность**

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды во всех видах самостоятельной детской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование**

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

**Речевая деятельность**

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра
--	---	--

### Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

### Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация,	Наблюдение Рассматривание эстетически	Украшение личных предметов

<p>конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций</p>	<p>привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность</p>
--	--	---

### Музыкальная деятельность

Музыкальная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец Музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>



### Конструирование из разных материалов

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность

**Методы обучения детей** – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

*Наглядные методы:*

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные,

замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

*Практические методы:*

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

*Игровые методы и приемы:*

а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

*Словесные методы:*

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

*Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми* посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный

аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический методы.

*Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми*, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский методы и др.

*Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект)*: индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному) методы.

*Методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект)*: работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Кроме этого, педагоги также используют следующие *методы воспитания*:

методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, пример и т.д.);

методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);

методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание).

Последняя группа методов, в свою очередь, делится на *методы, соответствующие индивидуальному, типологическому и топологическому подходу к формированию мотивации у дошкольников*. Среди них в программе используются следующие методы:

стимулирующие познавательный интерес;

стимулирующие творческий характер деятельности;

направленные на создание соревновательных ситуаций;

учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например, превосходящая результат деятельности положительная оценка или сопереживающая критика);

направленные на создание и развитие игровой ситуации в образовательной деятельности.

### **Способы и средства работы с детьми: использование технологий**

Обновление содержания образования требует от педагогов развития таких компетенций, которые помогли бы ему строить весь образовательный процесс в соответствии с ФГОС ДО. А значит, использовать в своей работе современные методы, формы обучения и воспитания, современные педагогические технологии обучения.

Технология обучения – это совокупность методов и средств обработки, представления, изменения и предъявления учебной информации. В технологии обучения содержание, методы и средства обучения находятся во взаимосвязи и взаимообусловленности. Педагогическое мастерство педагога состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Технология отвечает на вопрос - как наилучшим образом достичь целей обучения, управления этим процессом. Технология направлена на последовательное воплощение на практике заранее спланированного процесса обучения.

### **Педагогические технологии, используемые в образовательной программе:**

Личностно-ориентированные технологии (самостоятельными направлениями здесь выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания);

Технологии проблемного обучения;

Игровые технологии;

Социально-коммуникативные технологии;  
 Развивающие технологии;  
 Технология ТИКО-моделирования  
 Технологии проектной деятельности;  
 Технологии коллективного обучения;  
 Здоровьесберегающие технологии.  
 Здоровьесберегающие

Компьютерные технологии являются перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. В ДОУ используются информационно-коммуникационные технологии:

- **интерактивный детский стол** – позволяет развивать познавательный интерес, зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, даёт возможность ребёнку увидеть себя со стороны, наблюдать за действиями партнеров по игре.
- **комплекс интерактивной системы Kinect «Играй и развивайся»** - позволяет распознавать речь и движения человека, таким образом, что он может через собственные голос и тело управлять программными процессами. Для проведения коррекционно-развивающей работы используются три блока: «Окружающий мир», «Развитие речи», «Безопасность».

Программно-методическое обеспечение, состоящее из занимательных игр с различным уровнем сложности, даёт возможность педагогу составить задания, учитывая индивидуальные особенности и интересы каждого ребёнка.

- **технология БОС** (биологическая обратная связь) сочетает в себе как лечебно-оздоровительное, так и коррекционное воздействие на ребёнка
  - БОС логотерапевтический используется в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи. В ходе занятий у детей формируется диафрагмально-релаксационное дыхание, корректируются нарушения речи.
  - БОС психоэмоциональный используется педагогом-психологом для занятий с детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы, с гиперактивностью, повышенной тревожностью, с мышечным гипертонусом. Основная цель этих занятий - развивать навыки самоконтроля и саморегуляции с помощью скрытых физиологических резервов.

Использование данных технологий способствует:

- социализации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- повышению качества коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями;
- активизации речевой деятельности у детей с тяжёлыми нарушениями речи;
- профилактике и коррекции нарушений голоса и речи;
- развитию психических процессов;
- нормализации состояния эмоционально-волевой сферы.

### **2.13. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Особенности образовательной деятельности**

Решение программных образовательных задач осуществляется:

- в ходе совместной образовательной деятельности под руководством педагогов

(учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы в рамках различных видов детской деятельности

- в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

**Совместная деятельность** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с обучающимися. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

**Образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и **в процессе проведения режимных моментов**: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). **Игре** как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

**Самостоятельная деятельность** (самостоятельность) предполагает свободную деятельность обучающихся в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

**Создание условий для игровой деятельности.** С целью развития игровой деятельности педагога:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер.

Кроме того, педагоги знают наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. *Спонтанная игра* является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Создание условий для познавательной активности.** Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Педагог осуществляет помощь детям в виде:

- регулярных предложений детям ответить на вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярных предложений детям открытых, творческих вопросов, в том числе, проблемно-противоречивых ситуаций, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечения в ходе обсуждения атмосферы поддержки и принятия, позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организации обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помочь увидеть несовпадение точек зрения;
- помощи детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помощи организовать дискуссию;
- предложения дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядных моделей и символов), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства.** В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог осуществляет:

- планирование времени в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создание атмосферы принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми техническими навыками;
- предложение заданий, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддержка детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организация выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Для того, чтобы стимулировать **двигательную активность** детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности проектной деятельности.** В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие, и поощряют его;
- выделяют время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов;
- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- всегда внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументируют выбор варианта.

### **Культурные практики**

**Культурные практики:**

это различные виды самостоятельной деятельности, поведения, психического самочувствия, основанные на текущих и будущих интересах ребенка и уникальном индивидуальном жизненном опыте, складывающемся с первых дней жизни;

это инициативы, которые выбирает ребенок для саморазвития, для общения, для познания мира, станут для него естественными и привычными в дальнейшей жизни и смогут как стимулировать процесс познания, так и тормозить его, особенно в конфликтной ситуации с обучающим взрослым;

это апробация, постоянная и разовая проверка новых способов и форм деятельности и поведения с целью утверждения своих сил и удовлетворения различных потребностей, именно культурные практики обеспечивают активную деятельность ребенка, реализуют воспитательный потенциал.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных

способов действий. Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Виды культурных практик по направленности: познавательно-исследовательские, продуктивные, игровые, социально-ориентированные.

#### Примеры культурных практик

##### *Социально-коммуникативное развитие*

- публичные выступления: «Реклама детского сада» (проектирование и организация экскурсии по детскому саду, определение «удивительных мест» и их представление, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детей), «Я хочу с вами поделиться» (подготовка и собственно выступление ребенка на важные для детей темы);
- безопасного поведения и правовой культуры: «Прогулка до детского сада» (разработка пешеходного маршрута до детского сада с выявлением «опасных» мест), «Сочиняем правила игры» (создание правил для новых и известных игр), «Я имею право» (содержание практики строится на основе Конвенции о правах ребенка);
- этикета: «Ежели вы вежливы...» (присвоение правил этикета приветствия, знакомство с правилами этикета приветствия в разных странах, у различных субкультур), «Приглашаем к столу»

##### *Познавательное развитие*

- измерений: знакомство с различными мерами длины и историей их появления; измерение предметов с помощью различных мер; знакомство с различными измерительными приборами, проведение наблюдений с помощью доступных измерительных приборов;
- экологического образа жизни: «Сортировка мусора» (освоение принципов сортировки мусора и применение их в быту), «Покормите птиц зимой»
- знакомство с Россией и родным городом «Я горжусь» (представление ребенком «повода» для гордости: природные и культурные богатства, герои, удивительные люди).

##### *Художественно-эстетическое развитие*

- коллекционирование: «Секретки» («тайное» и «открытое» коллекционирование ребенком мелких природных и рукотворных объектов, бросовых материалов, старых открыток, фантиков, лоскутков, коллекционирование открыток, фотографий с архитектурными достопримечательностями родного города);
- перевоплощения: «Карнавал» (создание карнавальных образов в эскизах (для съемок, для танца, для чтения стихотворения и т. п.), «Театр» (создание образов на основе содержания детской пьесы, детской оперы и т. п.);
- дизайна: «Новогодние каникулы» (создание сувениров, открыток, игрушек в качестве новогодних подарков); «Игрушка своими руками» (изготовление игрушек в разнообразных технологиях по выбору детей);

##### *Физическое развитие*

- здорового образа жизни: «Если хочешь быть здоров» (создание тематических блоков правил здорового образа жизни и их представление (питание, одежда, двигательная активность и т. д.), «Гимнастика для вас» (создание и представление ребенком комплекса упражнений);
- спорта: «Этот удивительный спорт» (знакомство с видами спорта, представление понравившегося вида спорта)
- подвижной игры: «Игры наших бабушек» (знакомство с подвижными играми), знакомство с подвижными играми разных стран, их представление в группе)

##### *Речевое развитие*

- сочинительства: «Жили-были» (сочинение сказок на фольклорный манер),
- чтения художественной литературы: «Детям о детях» (чтение художественных произведений, героями которых являются дети; развитие умение посмотреть на себя со

стороны; создание образа ребенка); «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть);  
– книгоиздательства: «Книжки-малышки»

#### **2.14. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на *поиске вариантов решения проблемной ситуации*, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в ГБДОУ созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в ДОУ включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы:

- познавательная совместная деятельность взрослого и детей с проблемной ситуацией;
- проектная деятельность;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр.).

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды



продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения);

<b>Творческая инициатива</b>	
<b>4-5 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.);</li> <li>- активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку;</li> <li>- принимает и обозначает в речи игровые роли;</li> <li>- развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу;</li> <li>- в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет разнообразные игровые замыслы;</li> <li>- активно создает предметную обстановку "под замысел";</li> <li>- комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет;</li> <li>- может при этом осознанно использовать смену ролей;</li> <li>- замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</li> </ul>
<b>Ключевые признаки</b>	<b>Ключевые признаки</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли;</li> <li>- при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;</li> <li>- использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);</li> <li>- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном-история, предметном -макет, сюжетный-рисунок).</li> </ul>
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями;</li> <li>- результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью;</li> <li>- конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</li> </ul>
<b>Ключевые признаки</b>	<b>Ключевые признаки</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик");</li> <li>- в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы;</li> <li>- фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;</li> <li>- возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</li> </ul>
<b>Коммуникативная инициатива</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать...");</li> <li>- ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности;</li> <li>- может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности;</li> <li>- может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему;</li> <li>- избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</li> </ul>
<b>Ключевые признаки</b>	<b>Ключевые признаки</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать...");</li> <li>- начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;</li> <li>- договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</li> </ul>
<b>Познавательная инициатива</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?);</li> <li>- обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?);</li> <li>- высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?);</li> <li>- обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);</li> <li>- стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции);</li> <li>- проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам;</li> </ul>

– встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.	– самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).
<b>Ключевые признаки</b>	<b>Ключевые признаки</b>
– Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); – высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	– Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; – проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

## 2.15. Система сетевого взаимодействия с другими организациями

При создавшихся в нашей стране экономических, социальных и политических условий, современное образовательное учреждение не может эффективно осуществлять функцию воспитания без установления взаимовыгодного социального партнерства. Преимущество в содержании учебно-воспитательного процесса отражается во взаимосвязи детского сада с социальными партнерами.

Цель данного направления в работе коллектива - создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Коллектив ГБДОУ строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учёта запросов общественности;
- принятия политики детского сада социумом;
- формирования содержания обязанностей ГБДОУ и социума;
- сохранения имиджа ГБДОУ в обществе;
- установления коммуникаций между ГБДОУ и социумом.

№ п/п	Название организации	Направление деятельности
<b>Наука и образование</b>		
1.	Отдел Образования Невского района Санкт-Петербурга	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Распространение педагогического опыта</li> <li>➤ Повышение квалификации педагогических работников</li> <li>➤ Участие в семинарах, научно-практических конференциях, форумах, методических объединениях и др.</li> <li>➤ Консультирование</li> <li>➤ Совместные мероприятия</li> </ul>
2.	Информационно-методический центр Невского района	
3.	Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района (ГБУ ДО ЦППМСП)	
4.	Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО)	
5.	Институт дефектологического образования и реабилитации Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена (РГПУ им. А.И. Герцена)	
6.	Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (АППО)	

7.	Образовательные организации СПб	
<b>Учреждения здравоохранения, культуры, отдыха и спорта</b>		
8.	СПб ГБУЗ "Детская городская поликлиника №62"	Проведение профилактических осмотров, вакцинация, оказание консультативной помощи
9.	СПб ГБУ Дом культуры «Рыбацкий»	Участие обучающихся и их родителей (законных представителей) в конкурсах, выставках, фестивалях и др.
10.	КДЦ «Троицкий»	
11.	ГБУДО ДТЦ «Театральная семья»	
12.	Центр спорта Невского района	Оказание спортивных и оздоровительных услуг

## 2.16. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

### Содержание коррекционной работы учителя-дефектолога

#### Цели и задачи

##### Ведущие цели:

- контроль за ходом психического развития ребенка с ЗПР и проведение своевременной и систематической психолого-педагогической помощи
- консультативно-методическая поддержка родителей в ходе организации воспитания и обучения ребенка с ЗПР
- максимально возможное, в силу имеющихся особенностей, развитие и адаптация в социальной, учебной и бытовой сферах

##### Задачи:

- развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать у детей
- систему знаний и обобщенных
- представлений об окружающей действительности стимулировать развитие познавательной активности;
- развивать познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление;
- развивать элементарную наблюдательность детей, их желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- учить устанавливать причинно-следственные связи;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей;
- закреплять умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, ориентироваться на листе бумаги;
- продолжать формировать элементарные математические представления;
- развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию детей;
- повышать речевую активность детей, развивать коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях, стимулировать детей к общению с взрослыми и сверстниками;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях;
- продолжать учить детей элементарному планированию, выполняя какие-либо действия с помощью взрослого и самостоятельно;
- обогащать и совершенствовать умения детей играть с предметными и образными игрушками, развивать способность детей брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, закреплять умение детей играть совместно с взрослым и сверстниками в различные игры;
- стимулировать развитие эмоционально-волевой сферы детей.
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья

- регулярное динамическое наблюдение за детьми для определения эффективности реализации программы
- подготовка к школьному обучению с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка
- взаимодействие с семьями обучающихся для обучения родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, способствующим повышению эффективности воспитания ребенка, стимулирующим его активность, формирующим его самостоятельность
- преодоление отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности детей, а так же развитие у детей компенсаторных механизмов

#### **Основные направления деятельности учителя-дефектолога:**

- своевременная систематическая коррекционно-развивающая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения детей;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

#### **Основные задачи работы учителя-дефектолога**

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие интеллектуальных способностей детей, восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- способствовать необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями обучающихся для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

#### **Организация образовательного процесса**

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается организацией целостной системы коррекционно-педагогического сопровождения.

Приоритетные направления работы с детьми:

- коррекция психологических функций ребенка;
- формирование способов освоения общественного опыта;
- социализация ребенка;

Образовательный процесс включает:

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализацию личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменения содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

#### **Основные направления деятельности учителя-логопеда:**

- своевременная систематическая коррекционно-развивающая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения детей;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

#### **Основные задачи работы учителя-логопеда**

- социальная адаптация детей в коллективе;

- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями обучающихся для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Организация образовательного процесса

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Приоритетные направления работы с детьми:

- логопедическая коррекция дефекта;
- социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу;
- развитие речи и речевого общения

Образовательный процесс включает:

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализацию личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменения содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

**Основные направления деятельности педагога - психолога:**

- получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.
- предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса;
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития;
- оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития;
- создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей.

**Основные задачи работы педагога - психолога:**

- помочь ребенку поверить в собственные силы, развить его творческие способности;
- устранить искажение эмоционального реагирования и стереотипов поведения;
- наладить полноценные контакты ребенка со сверстниками;
- сформировать основы позитивной Я - концепции ребенка;
- развивать способность ребенка к эмпатии;
- помочь ощутить собственную ценность, умение принимать себя таким, какой ты есть;
- научить детей реально, объективно оценивать себя, свои возможности и поступки;
- научить понимать и уважать другие точки зрения;
- сформировать умение анализировать полученный опыт, выражать и обсуждать полученные впечатления;
- сформировать умение разрешать конфликты с позиции ненасилия;
- формировать позитивное отношение к себе и окружающим;
- способствовать развитию основных когнитивных процессов память, внимание, мышление.

### В функции воспитателя компенсирующей группы входит:

- учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели;
- развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале;
- развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса;
- развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений;
- пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов;
- систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов;
- включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей;
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания);
- закрепление навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-дефектолога;
- развитие игровой и театрализованной деятельности.

В индивидуальной и подгрупповой работе воспитатель реализует рекомендации, разработанные учителем-логопедом, учителем-дефектологом специально для каждого ребенка.

### Взаимодействие специалистов

#### Взаимодействие специалистов по реализации области «Социально-коммуникативное развитие»

Учитель-дефектолог	Воспитатели	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре
Проводит занятия по обучению игре, развитию игровых навыков детей с помощью погружения в социально значимую или бытовую ситуацию: доктор, магазин, автобус, моряки, школа, ресторан, парикмахерская, правила дорожного движения и т.д. Обыгрываются различные бытовые сюжеты, закрепляются социальные навыки.	Закрепляют по заданию учителя-дефектолога те социальные навыки, которые были отработаны на занятии этого специалиста. Ведут работы по профилактике ДДТТ, безопасности в быту, социуме, природе.	Отрабатывает навыки социального общения с помощью средств музыки, пение песен социальной направленности	Отрабатывает навыки социального общения с помощью средств двигательной активности

**Взаимодействие специалистов по реализации области «Познавательное развитие»**

<b>Учитель-дефектолог</b>	<b>Воспитатели</b>	<b>Музыкальный руководитель</b>	<b>Инструктор по физической культуре</b>
Активизация опыта, расширение представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; создание целостной картины мира.	Закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; развитие связной речи.	Закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека с помощью танца, знакомства с различными обычаями танцевальными и песенными разных народов мира.	Развитие связной речи. Закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека.

**Взаимодействие специалистов по реализации области «Речевое развитие»**

<b>Учитель-дефектолог</b>	<b>Воспитатели</b>	<b>Музыкальный руководитель</b>	<b>Инструктор по физической культуре</b>
Ознакомление с окружающим миром. Определяет лексическую тему группы, темп освоения лексического материала.	Закрепляют по заданию учителя-дефектолога те звуки, слова, грамматические конструкции, различные понятия, которые были отработаны на занятии специалистов.	Работает в рамках лексической темы учителя-дефектолога, расширяют словарь, речевое дыхание, связывают речь с движением	Работает в рамках лексической темы учителя-дефектолога, расширяют словарь, речевое дыхание, связывают речь с движением

**Взаимодействие специалистов по реализации области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Учитель-дефектолог</b>	<b>Воспитатели</b>	<b>Музыкальный руководитель</b>	<b>Инструктор по физической культуре</b>
Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д.	Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д. Обеспечивают конструктивно-модельную деятельность детей. Осуществляют обучение лепке, аппликации, живописи. Обучают конструктивно-модельной деятельности детей. По заданию	Развивают музыкальные способности детей. Стимулируют сопереживание героям песен и фольклора.	Приобщают к народному культурному наследию страны и мира через чтение фольклорных форм, стихов, считалок и т.д.



	музыкального руководителя пропевают песни.		
--	--	--	--

### Взаимодействие специалистов по реализации области «Физическое развитие»

Учитель-дефектолог	Воспитатели	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре
Гимнастика для глаз, пальчиковая, артикуляционная; организация подвижных игр во время динамических пауз; совершенствование мелкой и крупной моторики; этюды на развитие выразительности мимики, жестов; игры- драматизации, театрализованные, подвижные игры; помощь в формировании КГН в режимных моментах.	Утренняя, бодрящая, артикуляторная гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика; выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки; ориентировки в пространстве; развития «мышечного чувства», двигательной памяти; театрализованные подвижные игры	Пляски под пение, хороводы, игры с пением; ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.	Утренняя гимнастика, проведение спортивных досугов и праздников, занятий по физической культуре

**Взаимодействие специалистов с педагогом-психологом** направлена на оказание *комплексной психолого-педагогической помощи* детям с ЗПР и включает с себя следующие направления:

- организация работы с детьми;
- формы и методы работы с педагогами;
- работа с родителями.

#### **Задачи коррекционно-развивающей работы педагога-психолога:**

- оказание психологической поддержки детям с ЗПР;
- развитие познавательной сферы детей с ЗПР;
- совершенствование мелкую моторику;
- развитие зрительно-моторной координацию;
- развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств;
- активизация отработанной лексики;
- снятие тревожности у детей при негативном настрое на логопедические занятия;
- формирование психологической готовности к школьному обучению;
- повышение психологической компетентности родителей и педагогов

Содержание коррекционно-развивающей работы представлено в Приложении 1.

Содержание логопедической работы по коррекции тяжелых нарушений речи у обучающихся с задержкой психического развития представлено в Приложении 2.

Карта индивидуального развития представлена в Приложении 3.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ЗПР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ЗПР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ЗПР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

#### **3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР**

Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ГТМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками Организации в соответствии с Программой, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР осуществляется реализация Программы для обучающихся с ЗПР.

При составлении Программы необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с

ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

[ФАОП ДО п.51.5](#)

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию Программы. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития

обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ЗПР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

[ФАОП ДО п.52](#)

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными

приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

[ФАОП ДО п.53.1](#)

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающихся с ЗПР.

[ФАОП ДО п.53.2](#)

### **3.6. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ЗПР должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

[ФАОП ДО п.53.3](#)

### **3.7. Режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи,

прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня

Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы



На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

#### Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

#### Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

#### Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

#### Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

- 5 июня: День эколога;  
 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;  
 12 июня: День России.  
 Июль  
 8 июля: День семьи, любви и верности;  
 30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).  
 Август  
 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  
 23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);  
 27 августа: День российского кино.  
 Сентябрь  
 1 сентября: День знаний;  
 7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);  
 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.  
 Октябрь  
 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;  
 5 октября: День учителя;  
 16 октября: День отца в России.  
 Ноябрь  
 4 ноября: День народного единства;  
 27 ноября: День матери в России;  
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.  
 Декабрь:  
 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);  
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  
 8 декабря: Международный день художника;  
 9 декабря: День Героев Отечества;  
 31 декабря: Новый год.  
[ФАОП ДО п.54](#)

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии с ФГОС ДО в ГБДОУ создана развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает принципам насыщенности, вариативности, безопасности, доступности, трансформируемости пространства и полифункциональности материалов.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе, расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём в соответствии со спецификой настоящей Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

- доступность для обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Кроме этого, в основу личностно-ориентированной модели воспитания и образования детей в учреждении положены основные принципы построения развивающей предметно-пространственной среды, разработанные В. Петровским, Л. Клариной, Л. Смывиной, Л. Стрелковой:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, т.е. создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок.

2. Принцип стабильности – динамичности, т.е. постоянная группа детей и педагогов могут трансформировать пространство, мебель.

3. Принцип активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения.

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования, определяет такую организацию жизненного пространства, при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и

эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, кабинка для одежды и др..

6. Принцип учёта половых и возрастных различий – ориентация на зону ближайшего развития детей, создание одинаковых условий для полноценного развития, как мальчиков, так и девочек.

7. Принцип открытости – закрытости, предполагает организацию взаимосвязи ребёнка с природой, введение элементов культуры своей страны, предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды.

8. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

9. Принцип доступности среды, обеспечивающий возможность осуществлять образовательную и коррекционно-развивающую деятельность детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам во всех помещениях, а также свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, необходимым для основных видов детской активности.

10. Принцип безопасности предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

11. Принцип пропедевтической направленности предметно-пространственной среды, обеспечивающий ребёнку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки;

12. Принцип преобразующей и трансформируемой среды, влияющей на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

13. Принцип полифункциональности материалов, предполагающий возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

**Модель развивающей предметно-пространственной среды** является личностно-ориентированной моделью взаимодействия педагогов и детей. Ее *цель* – содействовать становлению ребёнка как личности. *Задачи* построения РППС – обеспечение чувства психологической защищённости доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье); формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

*Содержание* РППС. Ведущая роль в образовательном процессе детей дошкольного возраста отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. РППС даёт возможность двигаться, не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре. Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативных игр. В группе создаётся безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

РППС в группах *компенсирующей направленности* для детей с ограниченными возможностями здоровья соответствует поддерживающим, предупредительным и подготовительным условиям постепенного введения ребенка в социум. Специфика социальных потребностей детей с проблемами в развитии и задач коррекционной работы обуславливает ее коррекционную направленность, которая является основным условием

успешности социальной адаптации и реабилитации детей с проблемами развития.

С учётом специфики обучения и содержания воспитания дошкольников с задержкой психического развития развивающая, предметно-пространственная среда имеет свои особенности, которая обеспечивает коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития с тем, чтобы обеспечить достаточно полный контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации. Предметно-развивающая среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционно-компенсирующими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами практически согласуется с уровнем «актуального развития» ребенка. В организации коррекционной предметно-пространственной среды учитываются интересы и склонности детей с тем, чтобы удовлетворить их желания контактировать с окружающим миром, вызвать радость от собственных действий, обеспечить возможности быть постоянно занятым и создать условия для самостоятельного выбора интересных игр и занятий. В этом случае жизнь ребенка наполняется конкретным содержанием, а его психоэмоциональная удовлетворенность от предлагаемой деятельности приводит к самоутверждению и уверенности в своих социально-адаптивных возможностях.

Учитывая функциональное назначение игрушек, при наполнении игровых уголков предпочтение отдаётся комплексным игрушкам, выполненным на определенную сюжетную тему, задача которых обеспечить детям возможность воспроизведения сюжетно-образительных действий жизни взрослых.

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
<b>Направление образовательной деятельности</b>	<b>Оснащение</b>
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции);</li> <li>- образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и пр.);</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)</li> <li>- образно-символический материал (головоломки, лабиринты)</li> <li>- нормативно-знаковый материал (календари, карточки, кубики с цифрами, линейки и пр.);</li> <li>- развивающие игры с математическим содержанием;-домино, шашки, шахматы.</li> </ul>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образно-символический материал;</li> <li>- нормативно-знаковый материал;</li> <li>- коллекции;</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- электронные материалы (видеофильмы, презентации различной тематики);</li> <li>- справочная литература (энциклопедии).</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	
Формирование	- художественная литература для чтения детям и чтения

целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	самими детьми; – справочная литература (энциклопедии); – аудио-и видеозаписи литературных произведений;-образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы);
Развитие литературной речи	– различные виды театров; – ширма для кукольного театра; – детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;
Приобщение к словесному искусству	– игрушки-персонажи; – игрушки-предметы оперирования; – алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; – картотека подвижных игр со словами; – картотека словесных игр; – картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; – книжные уголки в группах; – материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<b>Игровая деятельность</b>	
Развитие навыков и умений игровой деятельности	– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; – игрушки-предметы оперирования; – маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); – полифункциональные материалы; – игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; – строительный материал; – конструкторы; – детали конструктора; – материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)	– настольные игры соответствующей тематики; – альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; – игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; – игрушки-предметы оперирования; – маркеры игрового пространства; – материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности	– иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; – атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.) – уголок ряжения; – игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; – настольные игры соответствующей тематики; – этнокалендарь; – фотоальбомы обучающихся;-нормативно-знаковый материал.
Формирование патриотических чувств	– иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; – художественная литература для чтения детям и чтения
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	самими детьми; – дидактические наборы соответствующей тематики; – этнокалендарь; – фотоальбомы обучающихся; – коллекции; – образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); – нормативно-знаковый материал;

	– справочная литература;
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	– иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; – видеофильмы для детей; – дидактические наборы соответствующей тематики; – художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; – энциклопедии;
Приобщение к правилам безопасного поведения	– игрушки-предметы оперирования; – игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	– маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности;
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	– игрушки-предметы оперирования; – маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) – атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; – полифункциональные предметы; – материалы для аппликации, конструирования из бумаги; – природные, бросовые материалы; – материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	– игрушки-предметы оперирования; – маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) – полифункциональные предметы; – образно-символический материал (виды профессий и пр.); – настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?» и пр.) – материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<b>Музыкальная деятельность</b>	
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности	– музыкальные центры; – пианино; – разнообразные музыкальные инструменты для детей; – подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;
Приобщение к музыкальному искусству	– пособия, игрушки, атрибуты; – различные виды театров; – ширмы для кукольных театров; – детские и взрослые костюмы; – детские хохломские стулья и столы; – шумовые коробочки; – дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); – картинки (концерты, театры, артисты и пр.);
<b>Изобразительная деятельность</b>	
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности	– репродукции картин; – материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, лепки, рисования); – природный бросовый материал;

(рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>- настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциации» и пр.);</li> </ul>
Развитие детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы художественных произведений</li> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, хохлома, Палех, Жостово, матрешки, и др.);</li> <li>- скульптуры малых форм (глина, дерево);</li> <li>- игрушки, муляжи, гербарии;</li> <li>- мольберты</li> </ul>
Приобщение к изобразительному творчеству	<ul style="list-style-type: none"> <li>- репродукции картин;</li> <li>- альбомы художественных произведений;</li> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>- изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, хохлома, Палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки);</li> <li>- скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> </ul>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и пр.);</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы напольные и настольные;</li> <li>- плоскостные конструкторы;</li> <li>- бумага, природные и бросовые материалы;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный центр;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- картотеки подвижных игр;</li> <li>- лесенки, детские игровые комплексы, спортивные скамейки и пр.;</li> </ul>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи разных размеров и веса, ленточки, обручи, кубики, кегли, скакалки, детские игровые туннели, батут, стойки и пр.;</li> <li>- атрибуты для спортивных игр (бадминтон, настольный теннис, хоккей и пр.);</li> <li>- горки;</li> <li>- качели;</li> </ul>
Формирование у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры («Виды спорта» и пр.);</li> <li>- художественная литература по теме;</li> <li>- наборы картинок о видах спорта;</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения)</li> </ul> <p><i>Оборудование физкультурного зала:</i></p>
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастическая лестница</li> <li>- гимнастические скамейки</li> <li>- щиты</li> <li>- перекладина</li> <li>- ящики для мелкого спортивного инвентаря</li> <li>- стеллажи для мячей</li> <li>- парашют</li> <li>- кольцобросы</li> <li>- наборы для игры в хоккей</li> <li>- футбольные ворота пластмассовые</li> <li>- сетки для игры в б/б, ф/б, в/б</li> <li>- сетка-паутина</li> <li>- гимнастические маты</li> <li>- фитбольные мячи</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детский кукольный театр</li> <li>- детский тренажер «беговая дорожка»</li> <li>- массажный мостик</li> <li>- массажные дорожки</li> <li>- покрытие для занятий различными видами единоборств</li> <li>- альмовские модули</li> <li>- батут детский</li> <li>- палки для аквааэробики</li> <li>- набор по ПДД</li> <li>- самокаты</li> <li>- санки пластмассовые</li> <li>- складной мостик</li> <li>- стойки для прыжков и подлезания</li> <li>- детский набор «твистер»</li> <li>- гимнастические коврики</li> <li>- игрушки разных размеров для сюжетных игр</li> <li>- инвентарь для развития ручной умелости.</li> <li>- мячи: резиновые, мягкие разных размеров, малые пластмассовые, облегченные, надувные пляжные разных размеров, б/б, для большого тенниса</li> <li>- обручи разных размеров</li> <li>- скакалки короткие и длинные</li> <li>- теннисные шарики</li> <li>- кубики разных размеров</li> <li>- ленты: короткие и длинные на кольцах, гимнастические ленты</li> <li>- цветы</li> <li>- летающие тарелки</li> <li>- бумеранги детские</li> <li>- ракетки детские</li> <li>- помпоны для черлидинга</li> <li>- гимнастические палки</li> <li>- мешочки</li> <li>- кегли</li> </ul> <p><i>Оборудование бассейна:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чаша 7х 2,8 м;</li> <li>- лестница для спуска в воду со стационарным поручнем;</li> <li>- фильтры для очистки воды;</li> <li>- вентиляционная система;</li> <li>- массажные коврики по всему периметру бассейна;</li> <li>- скамейки;</li> <li>- массажная ребристая дорожка;</li> <li>- инвентарь для обучения плаванию: доски для плавания; колобашки для ног, ласты, надувные мячи, круги, нарукавники, пластмассовые гимнастические палки; тонущие игрушки (звезды, ракушки, коньки); разноцветные пластмассовые мячи.</li> <li>- мягкий резиновый коврик для подводящих упражнений;</li> <li>- надувные игрушки: крупные и мелкие</li> </ul> <p><i>Оборудование спортивной площадки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шиты для метания;</li> <li>- детский спортивный комплекс (лазанье);</li> <li>- баскетбольные щиты</li> <li>- туннели для пролезания;</li> <li>- площадка для п/игр с искусственным покрытием</li> </ul>
--	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических процедур;</li> <li>- художественная литература по теме;</li> <li>- игрушки-персонажи по теме;</li> </ul>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства;</li> <li>- настольные игры по теме;</li> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты по теме;</li> <li>- дидактические игры по теме</li> </ul>

### 3.10. Кадровые условия реализации Программы

Кадровое обеспечение Программы формируется в соответствии с организационной структурой дошкольного образовательного учреждения на основании регламентов, установленных региональным законодательством: Методики определения штатной численности работников государственных образовательных организаций, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга. На основании получаемого государственного задания, руководитель учреждения разрабатывает и утверждает штатное расписание для реализации Программы

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком: соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям:

- осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;
- применяют дистанционные образовательные технологии
- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка с ЗПР, непосредственного вовлечения их в

образовательную деятельность, и том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- применяют новые способы коммуникации с родителями он-лайн.

В ДОУ созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования. Обеспечивается консультативная поддержка руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей; осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Широко используются возможности участия педагогов в он-лайн конкурсах различного уровня, вебинарах, онлайн-конференциях, образовательных марафонах. Педагоги повышают профессиональный уровень, используя возможности современной интерактивной образовательной среды, создают собственные интерактивные дидактические ресурсы.

Коррекционно-развивающую работу в ГБДОУ осуществляют: воспитатели, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре. Значительное большинство педагогов учреждения имеют высокий образовательный и профессиональный ценз (64% имеют высшее образование; 83% - высшую квалификационную категорию).

#### Характеристика кадрового состава

<b>Образование</b>	Высшее профессиональное образование	27 человек
	Среднее профессиональное образование	15 человек
<b>Стаж</b>	от 1 до 5 лет	8 человек
	от 5 до 10 лет	6 человек
	от 10 до 15 лет	2 человека
	от 15 и выше	21 человек
<b>Результаты аттестации</b>	без категории	4 человека
	первая	3 человека
	высшая	35 человек

#### Заслуги педагогов

Нагрудный знак «Отличник народного просвещения»	2 человека
Нагрудный знак «Почетный работник Общего образования»	9 человек
Нагрудный знак «Почетный работник сферы образования РФ»	1 человек
Нагрудный знак «Отличник физического воспитания»	1 человек
Благодарность Президента РФ	1 человек
Почетная грамота Министерства образования	1 человек
Правительственная награда «300-летие Санкт-Петербурга»	2 человека
Премия Правительства Санкт-Петербурга "Лучший воспитатель государственного дошкольного образовательного учреждения Санкт-Петербурга"	4 человека

### 3.11. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств государства на основе нормативов, определяемых органами государственной власти, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя

из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья
- расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

### **3.12. Материально-техническое обеспечение Программы**

Для реализации Программы ГБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие реализовывать ее цели и задачи, в том числе:

- осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей обучающихся (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии;
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития обучающихся;

- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления ГБДОУ, осуществляющего образовательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия в ГБДОУ обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнения Организацией требований
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, в том числе:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; -оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья обучающихся и охране труда работников ГБДОУ
- 3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, в помещения 1-ого этажа здания ГБДОУ;
- 4) обеспечение педагогических работников необходимым учебно-методическим комплектом, который обновляется в соответствии с запросами педагогического коллектива ГБДОУ;
- 5) в дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, принтер. В ДОУ имеются ноутбуки, проектор, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования. Создан собственный сайт Учреждения.

### **Учебно-материальное обеспечение**

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в ГБДОУ Программой, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента обучающихся.

### **Групповые помещения**

Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости. В детском саду постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса.

В групповых помещениях пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий разнообразной деятельностью. Помещения групп детского

сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту обучающихся, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые помещения ГБДОУ имеют комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. При создании развивающей предметно-пространственной среды в групповых комнатах также учтена полоролевая специфика.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельности и др. деятельности детей), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка.

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей.

В каждой группе имеются разные виды театров, ширмы для показа кукольного театра, игр - драматизаций, атрибуты для режиссерских игр.

В группах имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально-насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей. Оборудованы центры музыкального развития детей, содержащие музыкально-дидактические игры и пособия, детские музыкальные игры, разнообразные атрибуты.

Приемные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение равных стартовых возможностей обучающихся, «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию образовательной Программы, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

### **Музыкальный и спортивный залы, бассейн**

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого оборудован музыкальный зал, спортивный зал и бассейн.

Здесь проводятся музыкальные и физкультурные занятия, досуги, праздники и развлечения. В физкультурном зале имеется оборудование для занятий физкультурой (шведская стенка, гимнастические скамейки, мячи, обручи, кегли и т.д.) Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется фортепиано, музыкальный центр.

### **Кабинет педагога-психолога**

Кабинет оснащён всем необходимым для работы с детьми: песочной терапией, различными играми с возможностью создания в игре проекции психотравмирующей для ребёнка ситуации и разрешения этой проблемы. Для игр есть различные настольные игры, музыкальные инструменты, машинки и куклы, наборы для сюжетно-ролевых игр.

Дети занимаются игровыми видами деятельности и арттерапией индивидуально, попарно или в мини-группе.

### **Изостудия**

В детском саду созданы условия для творческого развития детей: подобраны разнообразные художественные материалы (краски гуашь, акварель, пастельные и жировые мелки, уголь и сангина, глина и пластилин, фломастеры. Акварельные и цветные карандаши, материалы для аппликации). Каждому виду художественного материала и пособий отводится особое место так, чтобы удобно было брать и соблюдать порядок. Широкий выбор материала помогает в полной мере реализовать программу художественно-эстетического развития детей. Помещение изостудии удобно рассчитано для подгрупповой и индивидуальной деятельности. Сменная выставка детских работ повышает детскую самооценку, развивает коммуникативные качества и уверенность в своих способностях.

### **Кабинет учителя-логопеда**

В детском саду находятся 9 логопедических кабинетов, которые оснащены необходимым оборудованием для проведения логопедических занятий с детьми разных возрастных групп. В кабинетах проводятся индивидуальные логопедические занятия, а также консультации с родителями.

**Кабинет учителя-дефектолога** оснащён необходимыми материалами для развития зрительного восприятия, слуховой функции, интеллекта ребенка, тактильной чувствительности, зрительного восприятия, мелкой моторики. В коррекционно-развивающей работе используются технические средства обучения: сенсорный интерактивный развивающий стол, Юнгианская песочница, система Кинект, «Чудо – Кубик» и др.

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Кабинет заведующего ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.	Библиотека нормативно - правовой документации; компьютер, принтер документация по содержанию работы в ГБДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями)
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; выставка дидактических и методических материалов для	Библиотека педагогической, методической и детской литературы; библиотека периодических изданий; инновационная деятельность педагогов. Документация по содержанию работы в ГБДОУ (годовой план, протоколы педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы.

	организации работы с детьми по различным направлениям.	
Музыкальный зал	Проведение занятий; утренняя гимнастика; развлечения, тематические, физкультурные досуги; театральные представления, праздники; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов; музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор, ширма музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений); портреты композиторов (старший возраст); музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) игрушки-самоделки, музыкально- дидактические игры и пособия
Физкультурный зал	Проведение занятий; утренняя гимнастика; развлечения, физкультурные досуги	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания стеллажи для мелкого спортивного инвентаря
Бассейн	Проведение занятий по плаванию, соревнований физкультурных досугов	Чаша 7х 2,8 м., лестница для спуска в воду; стационарный поручень; отметки уровня воды по возрастам от 40см до 85 см.; массажные коврики по всему периметру бассейна; скамейки; массажная ребристая дорожка; инвентарь для обучения плаванию: доски для плавания; ласты, надувные мячи, круги, нарукавники, пластмассовые гимнастические палки; тонущие игрушки (звезды, ракушки, коньки); разноцветные пластмассовые мячи; мягкий резиновый коврик для подводных упражнений; надувные игрушки: крупные и мелкие.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медицинского персонала. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками.	Прививочный кабинет, медицинский кабинет, изолятор.
Кабинет учителя-дефектолога	Коррекционно-образовательная работа; индивидуальные консультации с родителями.	Пособия на развитие психических процессов, на ориентировку в большом и малом пространстве; на развитие мелкой моторики руки; аналитико-синтетической деятельности мышления; различные виды картин по лексическим темам; развивающие игры
Кабинет педагога – психолога	Коррекционная работа по социально-эмоциональному развитию детей; психологическая разгрузка; индивидуальные консультации.	Коррекционная работа по социально-эмоциональному развитию детей; психологическая разгрузка; индивидуальные консультации пособия для коррекцию социально-эмоционального развития детей;
Кабинет учителя-	Коррекционная работа	Большое настенное зеркало; детская мебель,



логопеда	с детьми; индивидуальные консультации с родителями; занятия по коррекции речи; речевая диагностика.	шкафы, стеллажи или полки для оборудования; развивающие игры, игровой материал; пособия на развитие фонематических процессов; материал для обследования речи детей по всем разделам; индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей; зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.); средства для санитарной обработки инструментов; дидактические материалы для обследования и коррекционной работы: альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов; наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.); дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п. дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д. - дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п. - дидактические пособия по развитию опико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и
----------	---	---

		<p>настольные панно, модули, лабиринты и т.п. - дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п. - дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.</p> <p>Пособия для обследования и развития слуховых функций Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки. Пособия для обследования и развития интеллекта Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения; серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления. Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте. Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов. Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.</p>
Групповые помещения	Проведение режимных моментов; совместная и самостоятельная деятельность; занятия в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель, игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»; центры творчества и детской активности, методические пособия в соответствии с возрастом детей

«Коррекционный центр»	Проведение коррекционно-развивающих занятий.	Пособия по проведению артикуляционной гимнастики; разрезная азбука; алгоритмы для связного рассказывания; репродукции для рассматривания речевые игры; материал по лексической теме пособия по формированию мелкой моторики
«Центр двигательной активности»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия двигательного опыта в самостоятельной деятельности инвентарь для ОРУ; картотеки подвижных, спортивных, народных игр; карточки с комплексами упражнений; атрибуты к подвижным и спортивным играм нестандартное физкультурное оборудование; оборудование для корригирующей гимнастики (массажные коврики).
«Центр познавательных игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактические, настольно-печатные игры, наборы геометрических фигур; наборы карточек с цифрами, счетные палочки, логико-математические игры; счетный материал (фигуры объемные, палочки) занимательные примеры; лабиринты; верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие; линейки; модели: года, дней недели, частей суток, часы; книги, энциклопедии; настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания; дидактический материал по сенсорному воспитанию
«Центр экспериментирования»	Мини-лаборатория	Микроскопы, магниты, зеркала, песочные часы, воронки, колбы, баночки, контейнеры, сантиметр, компас, секундомер, пинцеты, шнурки, термоса, разовая посуда (стаканы, тарелки, ложки), песочные часы; оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др.; картотека опытов, экспериментов; правила работы с материалом; карточки – схемы проведения экспериментов; индивидуальные дневники экспериментов; пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри и др.; природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.; фартуки, халаты, нарукавники; емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой; зеркала для игр с солнечным зайчиком; предметы для игр с тенью; лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые); центр воды и песка; атрибуты для игр: стаканчики, бутылочки, лейки
«Центр игровой деятельности»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об	Куклы, постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки; центр сюжетно-ролевых игр, оборудование и

	окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	атрибутика для с/р игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы- заместители
«Экологический центр»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы и погоды, паспорт растений; сезонный иллюстративный материал комнатные растения в соответствии с программой; уголок дежурств (бытового труда); стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; литература природоведческого содержания; муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные; карты с алгоритмом последовательности действий; образцы, иллюстрации; инвентарь для уборки; природный и бросовый материал атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель; инвентарь для трудовой деятельности: пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.
«Центр краеведения»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература. Макеты архитектурных построек. Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Наш город в разные времена года» Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Тематические проекты, макеты.
«Центр детской книги»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Иллюстрации, портреты, детская периодическая печать, книги сделанные руками детей, педагогов и родителей. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.; детские энциклопедии. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области. Фотографии художников детской книги; авторов литературных произведений для детей; выставки, книги о природе.
«Центр театрализованной деятельности»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях .	Наборы театров: настольный, пальчиковый, инструменты музыкальные, дидактические игры-шумелки; ширмы; элементы костюмов (маски, шапочки героев сказок), предметы декорации аудиозаписи сказок, литературных произведений.

«Центр изобразительной деятельности»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. Алгоритмы, схематические рисунки по лексическим темам
«Центр конструктивно-модельной деятельности»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества	Напольный строительный материал; конструкторы, транспортные игрушки; наборы строительного материала; чертежи и схемы, модели построек, пооперационные карты создания моделей; макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми; небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).
Спальное помещение	Дневной сон; гимнастика после сна.	Спальная мебель; физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
Приемная (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
Коридоры ГБДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ГБДОУ и родителями	Стенды для родителей, визитка ГБДОУ. Стенды для сотрудников
Прогулочные площадки	Прогулки, наблюдения; игровая, самостоятельная, трудовая двигательная деятельность; физкультурные занятия на улице.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, спортивное оборудование; физкультурная площадка; цветники, клумбы, вазоны с цветами. материал для трудовой деятельности на участке: лопатки, совки, грабли, рыхлители, перчатки, ведерки и т. д.

Одной из главных задач ГБДОУ является сохранение и укрепление здоровья детей. В детском саду постоянно работает врач-педиатр; оборудован и оснащён медицинский кабинет. Имеются комнаты для приёма и осмотра детей, для изоляции заболевших детей, прививочный кабинет и помещение для оказания первой медицинской помощи.

В начале и конце учебного года врач проводит обследование физического развития детей. Постоянно контролируется выполнение режима дня, карантинных мероприятий, проводится лечебно-профилактическая работа с детьми. Ведется постоянный контроль за освещением, температурным режимом в ГБДОУ, за питанием обучающихся.

### **Территория Учреждения**

Территория Учреждения достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Обеспеченность ГБДОУ отведенной ему территорией, его оборудование и оснащение, соответствует нормативам. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы. В теплый период года цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе. Часть территории ГБДОУ оборудована под физкультурную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для

самостоятельной двигательной деятельности детей. На территории имеется площадка с мягким покрытием.

Учебно-методическое обеспечение реализации Программы представлено в Приложении 4.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства представлен в Приложении 5.

### **Медико-социальное обеспечение**

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно. Для осуществления питания детей в ГБДОУ имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 4-х разовое, в соответствии с 10-дневным меню, проводится технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивается санитарно-эпидемиологическая безопасность питания - соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет бракеражная комиссия. Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОУ, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

### **Информационно-методическое обеспечение**

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в ГБДОУ Программе, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента обучающихся.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для осуществления образовательного процесса в ДОУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы.

Средства обучения позволяют стимулировать деятельность детей по образовательным областям. Деятельность педагогов ДОУ ведется с использованием традиционных и современных методических материалов: разнообразные развивающие

игры и игровые пособия, конструкторы, лабораторные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе и атласы, магнитные плакаты и слайд-альбомы, учебное видео и обучающие телепрограммы, развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения, интегрированные творческие среды, мультимедийные презентации, развивающие компьютерные игры, видео-и фотоматериалы с элементами анимации, диагностические материалы и др. В детском саду имеются технические средства обучения: проектор, экран, интерактивный стол и др. значительно расширяющие возможности педагогов.

### **Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения**

<b>Средства обучения</b>	<b>Количество</b>
Аудиосистема	<b>1</b>
Телевизор Ж/К	<b>7</b>
Магнитофон	<b>12</b>
DVD	<b>7</b>
Интерактивная доска	<b>2</b>
Ноутбук	<b>2</b>
Детский интерактивный стол	<b>1</b>
Юнгианская песочница	<b>2</b>
Световой песочный стол	<b>8</b>
Система Kinect	<b>1</b>
БОС логопедический	<b>1</b>
БОС психоэмоциональный	<b>1</b>

### **3.13. Планирование образовательной деятельности**

#### **Комплексно-тематическая модель образовательного процесса**

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У обучающихся появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ГБДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

#### **Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в группах**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>		
	<b>3-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Сентябрь</b>	Педагогические наблюдения Детский сад. Игрушки.	Педагогические наблюдения Детский сад. Игрушки.	Педагогические наблюдения Детский сад. Игрушки.
<b>Октябрь</b>	Осень. Деревья. Кусты.	Осень. Деревья. Кусты.	Осень. Деревья. Кусты.

	Грибы. Ягоды. Огород. Овощи. Сад. Фрукты.	Грибы. Ягоды. Огород. Овощи. Сад. Фрукты.	Грибы. Ягоды. Огород. Овощи. Сад. Фрукты.
<b>Ноябрь</b>	Перелетные птицы. Домашние животные и птицы. Семья. Дикие животные. Подготовка животных к зиме.	Перелетные птицы. Домашние животные и птицы. Семья. Дикие животные. Подготовка животных к зиме.	Перелетные птицы. Домашние животные и птицы. Семья. Дикие животные. Подготовка животных к зиме.
<b>Декабрь</b>	Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы. Человек. Части тела. Эмоции. Одежда, обувь, головные уборы. Новый год. Елочные игрушки.	Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы. Человек. Части тела. Эмоции. Одежда, обувь, головные уборы. Новый год. Елочные игрушки.	Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы. Человек. Части тела. Эмоции. Одежда, обувь, головные уборы. Новый год. Елочные игрушки.
<b>Январь</b>	Зимние забавы. Зимние виды спорта. Дом. Квартира. Мебель. Бытовая техника.	Зимние забавы. Зимние виды спорта. Дом. Квартира. Мебель. Бытовая техника.	Зимние забавы. Зимние виды спорта. Дом. Квартира. Мебель. Бытовая техника.
<b>Февраль</b>	Посуда. Продукты питания. Животные севера. Животные жарких стран. День защитника Отечества. Транспорт.	Посуда. Продукты питания. Животные севера. Животные жарких стран. День защитника Отечества. Транспорт.	Посуда. Продукты питания. Животные севера. Животные жарких стран. День защитника Отечества. Транспорт.
<b>Март</b>	Весна. 8 марта. Профессии Материалы. Инструменты. Книжнина неделя (С.Маршак, К.Чуковский, С.Михалков, А.Барто)	Весна. 8 марта. Профессии Материалы. Инструменты. Книжнина неделя (С.Маршак, К.Чуковский, С.Михалков, А.Барто)	Весна. 8 марта. Профессии Материалы. Инструменты. Книжнина неделя (С.Маршак, К.Чуковский, С.Михалков, А.Барто)
<b>Апрель</b>	В гостях у сказки. Космос. Весна. Первоцветы.  Время года. Педагогические наблюдения	В гостях у сказки. Космос. Весна. Первоцветы.  Школа. Школьные принадлежности. Педагогические наблюдения.	В гостях у сказки. Космос. Весна. Первоцветы.  Школа. Школьные принадлежности. Педагогические наблюдения.
<b>Май</b>	День Победы. Водоемы и их обитатели Город Санкт – Петербург. Насекомые. Пауки	День Победы. Водоемы и их обитатели Город Санкт – Петербург. Насекомые. Пауки	День Победы. Водоемы и их обитатели Город Санкт – Петербург. Насекомые. Пауки
<b>Июнь</b>	Там, неведомых дорожках» Читаем А.С. Пушкина Россия – Родина моя! Правила движения узнали – на дорогах внимательными стали! Раз-два, начинается игра!	Там, неведомых дорожках» Читаем А.С. Пушкина Россия – Родина моя! Правила движения узнали – на дорогах внимательными стали! Раз-два, начинается игра!	Там, неведомых дорожках» Читаем А.С. Пушкина Россия – Родина моя! Правила движения узнали – на дорогах внимательными стали! Раз-два, начинается игра!



<b>Июль</b>	«Неделя воды» «Неделя занимательных превращений» «Неделя книги» «Очень важный разговор»	«Неделя воды» «Неделя занимательных превращений» «Неделя книги» «Очень важный разговор»	«Неделя воды» «Неделя занимательных превращений» «Неделя книги» «Очень важный разговор»
<b>Август</b>	В мире насекомых В мире прекрасного «Россия – Родина моя» До свидания, лето!	В мире насекомых В мире прекрасного «Россия – Родина моя» До свидания, лето!	В мире насекомых В мире прекрасного «Россия – Родина моя» До свидания, лето!

### Учебный план

Основными задачами учебного плана образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки;
2. Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

На основании требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования учебный план включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемой основной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативной образовательной деятельности форм с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренные Программой.

Содержание образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Направление «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через образовательную деятельность в режимных моментах: самообслуживание, дежурство, поручения, общественно-полезный труд, простейшие трудовые действия, труд в природе, ручной труд, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, беседы, ситуативные разговоры, рассматривание иллюстраций, картин, упражнения, дидактические игры, свободное общение с взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности, игры с правилами, беседы, дидактические игры, театрализованные игры, совместную проектную деятельность.

Направление: «Познавательное развитие» предусматривает образовательные компоненты: формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы. Реализуется в организованной образовательной деятельности и в режимных моментах.

«Речевое развитие» реализуется в организованной образовательной деятельности: «Развитие речи» и режимных моментах, в том числе «Ознакомление с художественной литературой» - интегрируется через все образовательные области в различных видах детской

деятельности.

«Художественно-эстетическое развитие» реализуется в организованной образовательной деятельности: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыка», совместной деятельности. Конструктивно-модельная деятельность – интегрируется через все образовательные области в различных видах детской деятельности.

«Физическое развитие» реализуется в организованной образовательной деятельности: «Физическая культура», «Плавание» и в режимных моментах. Основными формами коррекционно-педагогической работы в процессе физического развития являются индивидуальные и групповые виды организованной деятельности по развитию у детей навыков, ориентировки в пространстве, равновесия и др.

При построении образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой образовательных областей.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной и специально организованной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Учебный план состоит из инвариантной (базовой) и вариативной частей. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

Вариативная часть сформирована ГБДОУ детский сад № 94 на основе приоритетных направлений и регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских программ:

- **Региональный компонент:** Т.Г. Алифанова «Петербурговедение для малышек от 3 до 7 лет «Первые шаги» — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПАРИТЕТ», 2019
- **Программа социально-коммуникативного развития дошкольников:** «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
- **Программа познавательного развития дошкольников:** «Финансовая грамотность» на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет – Банк России, Москва, 2018
- **Программа физического развития дошкольников:** «Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. Санкт –Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010 г. 4-7 лет.

В Учебном плане установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью, формируемой образовательным учреждением - инвариантная (обязательная) часть - не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Вариативная (модульная) часть - не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение адаптированной образовательной программы дошкольного образования. Эта часть Учебного плана сформирована ГБДОУ детский сад № 94:

- обеспечивает вариативность образования;
- отражает специфику конкретного образовательного учреждения;
- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги;
- учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с СанПиН:

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста:

от 3 до 4 лет - не более 15 минут

от 4 до 5 лет - не более 20 минут

от 5 до 6 лет - не более 25 минут

от 6 до 7 лет - не более 30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей

от 3 до 4 лет - не более 30 минут

от 4 до 5 лет - не более 50 или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна

от 5 до 6 лет - не более 45 минут

от 6 до 7 лет - не более 90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее 10 минут. В середине занятия проводят физкультурные минутки, гимнастику для глаз. Суммарный объем двигательной активности – не менее 1 часа в день.

Образовательная деятельность планируется по возрастным группам с учётом продолжительности дневной суммарной образовательной нагрузки, включая часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Учебный план реализации Программы представлен в Приложении 6.

### **Календарный учебный график**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ГБДОУ;
- продолжительность учебного года;
- продолжительность учебного периода;
- количество недель в учебном году;
- сроки летнего оздоровительного периода в ГБДОУ, начало и окончание;
- сроки проведения летнего отдыха, начало и окончание;
- сроки проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования);
- праздничные дни;
- режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса
- перечень проводимых праздников, музыкальных вечеров развлечений и физкультурных досугов
- приёмные часы администрации ГБДОУ 94

Календарный учебный график принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ГБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ГБДОУ в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего по согласованию с Педагогическим советом и доводятся до сведения всех участников образовательного процесса.

Календарный учебный график представлен в Приложении 7.

### **3.14. Режимы дня и распорядок**

Основным принципом при составлении режимов является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.3/2.4.3590-20 СанПиН 1.2.3685-21

На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:

- климатические условия города Санкт-Петербурга;

- особенности комплектования групп
- запросы родителей (законных представителей) обучающихся ГБДОУ.

В ГБДОУ разработаны:

- режимы на холодный и теплый периоды года;
- адаптационный режим;
- режим двигательной активности;
- щадящий режим;
- карантинный режим;
- индивидуальный режим;
- режим при неблагоприятных погодных условиях.

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

Режим скорректирован с учетом работы учреждения и с учетом климата (теплого и холодного периодов). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа: увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей), время двигательной активности; проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения.

**Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий.** При неблагоприятных погодных условиях прогулка не проводится. В течение времени, отведённого в режиме дня для прогулки, организуется совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей.

**Адаптационный режим** устанавливается по психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ДОУ в первой половине сентября.

**Щадящий режим** устанавливается детям после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья. Увеличивается продолжительность дневного сна (ребёнок укладывается первым и поднимается по мере пробуждения) При необходимости увеличивается время приёма пищи, сокращается продолжительность занятия.

#### **Режим двигательной активности.**

При разработке модели двигательной активности учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; функциональных возможностях детского организма.

Варианты режимов представлены в приложении 8.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование их физического развития, приобщение к здоровому образу жизни.

**Основные задачи** физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ:

- охрана и укрепление здоровья детей;
- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка;
- развитие физических качеств, с учётом индивидуальных особенностей,

- создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- обеспечение физического и психического благополучия.

**В систему физкультурно-оздоровительной работы ДОО** входят:

- создание материально-технических условий в ДОО;
- выполнение санитарно-гигиенических требований;
- организация полноценного питания и рационального режима дня;
- создание оптимальной двигательной деятельности детей;
- организация профилактических, оздоровительных и закаливающих мероприятий;
- диспансеризация и медицинский контроль;
- формирование здорового образа жизни;
- работа с родителями.

Система физкультурно-оздоровительной работы представлена в Приложении 9.

### 3.15. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

Циклограмма традиционных событий построена на основе тематического принципа построения образовательного процесса, что позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**Циклограмма традиционных событий**

Месяц	События в ДОО	Совместные мероприятия с семьей/социальными партнерами	Городские мероприятия	Группы
сентябрь	День знаний  Дискотека «Давайте познакомимся»	Праздник  Совместный досуг	Концерты для детей, спортивные праздники	Средняя Старшие Подготовительные  Все группы

октябрь	Праздник Осени  Игра «Что, где, когда?» (по ПДД)	Праздник Выставка совместных работ родителей и детей «Волшебница Осень»  Викторина	Выставки даров осени	Все группы  Старшие, подготовительные группы
ноябрь	День Матери  День Толерантности	Совместные занятия с родителями  Вечер досуга Дискотека «Мы такие разные...»	Выставки, концерты  Выставки рисунков	Все группы  Старшие, подготовительные группы
декабрь	Новый год	Праздник Выставка совместных работ родителей и детей «Ёлочные игрушки»	Праздничные мероприятия	Все группы
январь	День снятия Блокады Ленинграда	Тематическое занятие с использованием интерактивного оборудования	Концерты и праздничные мероприятия	Старшие, подготовительные группы
февраль	День Защитника Отечества	Вечер досуга Выставка детских работ	23 февраля праздничные мероприятия	Старшие, подготовительные группы
март	Мамин праздник	Праздник Выставка детского рисунка «Мамочка любимая моя»	8 марта праздничные мероприятия	Все группы
апрель	Папа, мама, я – дружная семья  Игра «Что, где, когда? (День птиц)	Совместные соревнования  Викторина	День здоровья	Все группы  Старшие, подготовительные группы
май	9 мая  День города  Вечер для выпускников	Тематические занятия Кросс  Праздник	Парад Салют Праздничные мероприятия	Все группы  Все группы  Подготовительные группы
Июнь-август	День защиты детей  Мини-туризм	Спортивный праздник  Поход в парк Есенина с родителями	Концерт для детей	Старшие и подготовительные группы Старшие и подготовительные группы

### 3.16. Календарный план воспитательной работы

Представлен в приложении 10.

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация программы

#### Презентация

#### **Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 94 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга**

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 и с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с задержкой психического развития, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с задержкой психического развития;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с задержкой психического развития в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с задержкой психического развития, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с задержкой психического развития;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального

общего образования.

Программа включает три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел включает содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации образовательной деятельности, описание психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, разработки режима дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Дополнительный раздел представляет краткую презентацию Программы.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются:

- региональный компонент: «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова
- социально-коммуникативное развитие: «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева
- познавательное развитие: «Финансовая грамотность» на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет
- физическое развитие: «Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова.

Программой предусмотрена психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений. Программа направлена на развитие позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности обучающихся. Образовательный процесс включает в себя:

- совместную деятельность: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями обучающихся.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития обучающихся и качества реализации образовательной Программы. Система оценивания качества реализации образовательной программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями является организация социального партнерства для реализации Программы. Социальное партнерство – особый тип совместной деятельности между субъектами образовательных отношений, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и



долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества.

### **Педагогические технологии, используемые в образовательной программе:**

- личностно-ориентированные технологии (самостоятельными направлениями здесь выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания);
- технологии проблемного обучения;
- игровые технологии;
- развивающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технологии коллективного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии (ИКТ-технологии) и др.

### **Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Аналитическое (изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с задержкой психического развития и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ беседы (администрация, педагоги, специалисты)</li> <li>➤ наблюдение</li> <li>➤ анкетирование</li> <li>➤ опрос</li> <li>➤ интервьюирование</li> </ul>
Информационное (пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ родительские собрания</li> <li>➤ личные беседы</li> <li>➤ информационные корзины</li> <li>➤ передача информации по телефону, электронной почте <a href="mailto:info.ds94@obr.gov.spb.ru">info.ds94@obr.gov.spb.ru</a></li> <li>➤ Наглядная информация               <ul style="list-style-type: none"> <li>- стенды</li> <li>- объявления</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- фотогазеты</li> <li>- памятки</li> </ul> </li> <li>➤ сайт <a href="http://94.dou.spb.ru/">http://94.dou.spb.ru/</a></li> </ul>
Коммуникативно-деятельностное (повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совет родителей</li> <li>➤ родительское собрание</li> <li>➤ сетевое взаимодействие</li> <li>➤ совместные мероприятия,</li> <li>➤ мастер-классы, в том числе в дистанционном формате</li> <li>➤ семинары-практикумы</li> <li>➤ маршруты выходного дня</li> <li>➤ консультации (индивидуальные, групповые, семейные), в том числе в дистанционном формате</li> <li>➤ круглые столы</li> <li>➤ родительский клуб</li> </ul>

## Приложение 1 Содержание коррекционно-развивающей работы

3-5 лет

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о мире и о себе.</b>  <b>Я — ребенок.</b> Мое тело. Голова (глаза, нос, рот, уши), шея, туловище, руки, ноги. Я смеюсь, радуюсь, плачу, печалюсь. Я играю, мои любимые игрушки. Моя кукла — чем она похожа на меня, чем отличается. Моя одежда, обувь зимой и летом. Одежда, обувь, посуда, мебель для меня и для моей мамы (папы). Я помогаю маме. Я — сын (дочь), внук (внучка).  <b>Ребенок в семье Семья.</b> Члены семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Любовь, доброе (заботливое) отношение членов семьи друг к другу. Занятия и труд членов семьи — что умеют делать мама, папа, бабушка и т. д. («Мой папа работает слесарем в гараже...»). Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в ролевой и театрализованной игре, с отражением представлений в продуктивных видах деятельности. Общие праздники в семье (Новый год, дни рождения). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Жизнь семьи вне дома: покупка продуктов в магазине и на рынке, прогулки в парке, поход в театр, в цирк, в гости и др.  <b>Ребенок и его дом:</b> необходимые бытовые приборы, элементарные предметы народного творчества). Разнообразие целевого назначения предметов быта (посуда столовая, чайная и т. д.; мебель для кухни и комнат). Игры детей дома с родными.  <b>Ребенок в детском саду.</b> <b>Детский сад.</b> Адрес детского сада. Разные помещения детского сада. Взрослые и их имена, основные занятия. Совместные игры детей. Мальчики и девочки группы. Друзья. Рассматривание фотографий, отражающих совместные игры, занятия, досуг, прогулки, праздники и развлечения. Участок детского сада. Игрушки для игр на прогулке. Участок детского сада зимой и летом. Игры детей на прогулке зимой и летом. Общие праздники, игры и развлечения в детском саду (Новый год, дни рождения детей, Рождество проводы зимы и осени, спортивные праздники).  <b>Ребенок и макросоциальное окружение.</b> Мой двор. Моя улица. Дорога в детский сад. Транспорт (автобус, машина, грузовик, трамвай, самолет). Зоопарк. Магазины (овощной, продуктовый, хлебный, игрушек, одежды). Медицинский кабинет, больница. Профессии (продавец, кассир, парикмахер, врач, медсестра, шофер).</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>ФЭМП. Количественные представления.</b> Устойчивость порядка числительных при счете. Действия присчитывания: к каждому объекту может быть присоединено только одно числительное. Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождение обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах. Счет объектов в любом порядке с целью формирования представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана. Выделение одного, двух, трех предметов из множества и группировка предметов в множества. Соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (педагог учит детей прикасаться к каждому предмету или картинке последовательно пальцем, подготавливая детей к последовательному пересчету количества предметов). Объединение предметов в различные множества на дочисловом уровне), ориентируясь на цвет (красный, желтый, зеленый), форму (куб, шар, треугольная призма — крыша, квадрат, круг, треугольник), величину (большой, маленький, длинный, короткий) предметов. Состав числа в пределах трех. Выбор соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания и накладывания одного количества предметов или картинок на другое. Последовательное выделение каждого предмета или картинке (в пределах трех) на основе</p>

использования зрительного и (или) тактильного анализатора. Выполнение хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой по заданному количеству, ориентируясь на слово, названное педагогом. Выделение одного, двух, трех предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Цифры 1, 2, 3. Рисование цифр 1, 2, 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина, конструирование их из сборно-разборных игрушек «Цифры», из палочек и т. п.

**Представления о форме** Выделение шара, куба, треугольной призмы (крыши), круга, квадрата, треугольника по образцу и словесной инструкции. Группировка предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, круги, квадраты, треугольники) по образцу и словесной инструкции. фигура?» и т. п.). Воссоздание и создание с помощью трафаретов, по опорным точкам, в процессе вырезания, рисования круга, квадрата, треугольника (с помощью взрослого и самостоятельно). Идентификация и выделение по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, круги, квадраты, треугольники).

**Представления о величине** Знакомство с величиной предметов путем сопоставления двух объектов (большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий), используя приемы наложения и приложения. Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (с помощью совместных действий, действий по подражанию). Формирование представлений об относительности величины в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений (транзитивность величины).

**Представления о пространстве** Перемещение в пространстве моделей различных Помещений (комнаты, кабинета учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального зала, физкультурного зала, столовой и т. п.) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно. Знакомство со схемой тела и лица (голова, руки, ноги, туловище, глаза, нос, уши и т. п.). Обводка карандашом по контурам ладони и пальцев с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим положению руки, в играх типа «Сделай так же, как нарисовано». Выполнение различных игровых упражнений, связанных с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, выкинуть их вперед, поднять одну руку и т. п.), по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции. Использование речевых и имитационных средств в процессе называния и показа пространственных отношений, сопровождение действий речью или пантомимическими движениями (большой — руки разводятся широко, длинный — руки разводятся в стороны, показывая протяженность, и т. п.).

**Временные представления** Наблюдение простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег). Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) контрастных времен года: лето и зима, весна и осень. Изображение явлений погоды с помощью имитационных действий: холодно — нахмуриться и сжаться; тепло — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение их словами «кап-кап» и т. п. Астрономические символы: солнце, луна, звезды в окружающем пространстве и на иллюстрациях. Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (утром, дн ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу, а по возможности и по словесной инструкции. Рисование по внутренним и внешним трафаретам изображений солнца, луны, звезд, туч, облаков.

**Сенсорное развитие, конструирование, развитие восприятия формы, цвета и величины предметов (на материале строительных наборов):** подбирать к образцу необходимые фигуры по форме, цвету и величине, используя при подборе по

величине прикладывание и накладывание элементов как вспомогательные приемы. Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, треугольных призм) по двум-трем образцам, соотнесение их с плоскостными фигурами (квадратом, прямоугольником, треугольником). Игры на узнавание целого предмета по его фрагментам (для развития целостного предварительного образа). Изменение и определение собственного местонахождения в пространстве (перемещение в групповой комнате, по лестнице, на игровой площадке и т. д.), направления движения (вниз — вверх, вперед — назад) в процессе специальных игр и упражнений с использованием указательного жеста и символических средств. Развитие пространственных представлений (рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе, вверху — внизу, выше — ниже и пр.). Соотнесение частей конструкции с частями игрушки или конструкции-образца в процессе конструктивных и дидактических игр. Выполнение простейших построек (башни, заборчики, дорожки, скамеечки) по подражанию педагогу и по образцу после его предварительного анализа под руководством педагога (выделение основных частей постройки, определение элементов строительного материала, использованных при этом). Постройка по подражанию взрослым разнообразных (2—3 видов) гаражей, ворот, заборов, мебели для куклы (стол, кровать, диван, стул) на основе их предварительного анализа. Создание знакомых построек из нового строительного материала, обыгрывание их. Выполнение построек на основе анализа образца знакомые постройки из других элементов, например ворота с аркой, мост из трех элементов через препятствие и пр.). Конструирование по объемному образцу (здания, мосты, ворота и пр.) с последующим созданием плоскостного изображения на магнитной доске или фланелеграфе. Постройка различных зданий по подражанию, а затем по образцу (жилой дом-башня с одним входом, детский сад — невысокий, длинный, с несколькими входами, магазин) после проведения специальных экскурсий и наблюдений. Рассматривание картинок с изображением различных зданий. Построение улицы после предварительного наблюдения («Улица. Вдоль улицы ряд домов, по улице едут машины. Забор с воротами, машины проезжают в ворота, въезжают в гараж»). Игры со сборно-разборными игрушками (куклы, животные): разбирать и соединять части в целое. Складывание разрезных картинок с изображением этих же игрушек (картинки разрезаны соответственно разборным частям игрушек). Ориентировка при соединении частей на существенные, значимые детали (различать руки и ноги у кукол голышей, лапы у медведя, не путать голову с туловищем и пр.). Игры с сюжетными картинками с вырубленными 4—5 частями круглой, квадратной, треугольной формы. Складывание разрезных картинок (из 3—6 частей) вместе со взрослым с использованием приема накладывания на образец и по образцу (игрушки, овощи, фрукты, животные). Конструирование из кубиков (4 и 6 кубиков). Конструирование из палочек по подражанию и образцу (дома, окошки, солнышко, заборчики, ворота и т. п.). Конструирование знакомых объектов из конструктора Lego. Конструирование объектов из тематических конструкторов (например, «Замок», «Город», «Улица», «Построй поселок» и др.). Сюжетное конструирование — создание картин из плоскостных элементов (готовых вырезанных из бумаги или картона объектов).

**Мир природы Ребенок и мир животных** Животные, птицы, насекомые (строение тела, способ передвижения, питание, повадки, среда обитания). Животные и птицы дома и в лесу. Забота о животных и птицах. Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары), защита от насекомых (мошек, комаров, мух). Человеческая семья и семья животного — сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семье животного и человека: как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п. (на примере наиболее известных домашних и диких животных). Изменения в жизни животных и человека в зависимости от времени года и суток. Изменения внешнего вида в процессе роста и развития животных и человека.

**Ребенок и мир растений** Взаимосвязь и взаимозависимость жизни человека и мира природы. Растения — живые организмы.

	<p>Наблюдения за ростом растений дома, на улице, в помещении, природном уголке. Растения весной. Цветение и плодоношение. Сад и огород. Лес. Разнообразие растений (выбор растений зависит от местных природных условий). Деревья, кусты, цветы (на участке, в лесу, степи, тайге, парке...). Растения в природном уголке и дома. Общее в жизни человека и растений (спят, питаются, дышат...). Заботливое отношение человека к растениям. Изделия из дерева: постройки, мебель, посуда, игрушки, украшения.</p> <p><b>Ребенок и мир минералов</b> Наиболее известные виды минералов (песок, глина, камни, соль). Их значение в жизни человека</p> <p>Строительный материал, материал для изготовления посуды и пр.). Соль в жизни человека и животных. Игры ребенка с песком, глиной, камнями. Предметы повседневного обихода из глины, камня. Изделия из камня и глины: постройки, посуда, игрушки, украшения.</p> <p><b>Ребенок в разнообразном мире цвета и звука</b> Разные звуки (шум дождя, звучание ручья, звуки улицы, шелест листвы, скрип снега, шум воды, песни ветра, голоса птиц и зверей и т. д.). Музыкальные игрушки (свистульки, барабан, дудочка, гармошка и т. п.). Цвета в природе (красный, желтый, зеленый, синий, белый). Выделение характерного цвета травы, солнца, воды, снега. Основные цвета зимы и лета, Иены и осени. Цвет как признак состояния растений (зеленый и красный помидор, желтые и зеленые листья и т. п.). Изменение окраски животных а растений в зависимости от времени года (заяц, белка, деревья).</p> <p><b>Ребенок и явления (стихии) природы</b> Огонь, вода, земля, воздух. Их значение в жизни природы и человека. Река и пруд как экосистемы. Жизнь в воде. Явления природы зимой и лето (снег, дождь, туман, гололед). Вода в реке, в посуде, ванночке, тазу, в луже и т. п. Осторожность в поведении на воде. Огонь свечи, огонь в печке и т. д. Опасность огня. Осторожность в обращении с огнем. Добрый огонь. Земля на участке, в цветочном горшке и т. д. Ветер зимой и летом.</p> <p><b>Ребенок и космос</b> Солнце, луна, тучи, небо, звезды. Движение светил (в течение суток). Наблюдения за движением солнца, луны, звезд на небе. Их значение в жизни детей и взрослых, растений и животных. Солнце зимой и летом. Мороз и жара. Тучи, дождь и снег. Потешки, песенки, стихи, народные игры, сказки о небесных светилах</p>
Речевое развитие	<p><b>Темы для обучения рассказыванию</b> Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников, впечатления, возможности, желания (я могу, я хочу, мне нравится) Люди. Имена и фамилии. Организация бесед по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).</p> <p><b>Утренние беседы</b> («утренний круг») о наиболее ярких событиях прошедшего дня, о дне предстоящем. Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношении к окружающему. Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы», «История о том, как Таня болела» (сообщения из «личного опыта»). Ребенок, игрушки и игры Игры с образными игрушками. Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию. Составление первых сообщений об игровых умениях: «Я умею (мне нравится) играть с машиной... А я — с куклой... А как?» Составление простейших рассказов по серии специально созданных картинок и фотографий на темы ролевых, театрализованных игр. Выделение главных составных частей рассказа об игре. Рассказы составляются в виде сообщений от собственного имени (« Я ...», « Мы ...»), в виде обращений «Ты ...», «Вы ...», а также «Он (они)...» с обязательным наличием адресата. При этом используются «графические подсказки» взрослого, символические изображения и другие наглядные опоры.</p> <p><b>Ребенок и детская литература</b> Слушание сказок, песенок, потешек, стихотворений. Разучивание стихотворений, потешек, песенок. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол-бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств. Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх драматизациях) совместно со взрослым, который выполняет</p>

	<p>роль ведущего и режиссера. Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения совместно взрослыми и детьми, комментированное рисование с элементами аппликации и т. п. Составление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослыми, и показ, название персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» следовать технике создания выразительного образа — изменение позы, движений, голоса, мимики).</p> <p><b>Ребенок и технические средства</b> (телефон, телевизор, аудио-, видеомаягнитофон, проигрыватель) Слушание аудиозаписей детских песенок, потешек, стихотворений, сказок. Театрализованные игры по мотивам литературных произведений, прослушанных детьми. Элементарные беседы по произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования (выполняет взрослый), детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и пр. Просмотр телевизионных передач и видеозаписей («В мире животных», мультфильмов, детских праздников и концертов). Разыгрывание по ролям с последующим рассказыванием ситуаций, просмотренных детьми. Обсуждение просмотренных передач с использованием игрушек, картинок, пиктограмм. Игры-беседы по телефону (по типу «Звоним маме», «Разговариваем друг с другом», «Вызываем врача дочке-кукле», «Нам вчера позвонил...» и т. д.).</p> <p><b>Ребенок и картины</b> Рассматривание картин с доступной детям тематикой (иллюстрирующих сказки, игрушки, игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разные времена года и т. п.). Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах. Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений и представлений из «личного опыта». Использование приемов комментированного рисования. Составление коллективных работ на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация и т. п.</p>
--	---

## 5-7 лет

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о себе и мире</b> коммуникативное Я — ребенок развитие Мое тело. Голова (глаза, нос, рот, уши), шея, туловище, руки, ноги. Я смеюсь, радуюсь, плачу, печалюсь. Я играю, мои любимые игрушки. Моя одежда, обувь зимой и летом. Одежда, обувь, посуда, мебель для меня и для моих родителей. Мои занятия дома. Мой день. Мои друзья. Мой брат и (или) моя сестра. Я — мальчик (девочка). Я расту.</p> <p><b>Ребенок в семье Семья.</b> Члены семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Ребенок — член семьи. Любовь, доброе (заботливое) отношение членов семьи друг к другу. Занятия и труд членов семьи — что умеют делать мама, папа, бабушка и т. д. («Мой папа работает слесарем в гараже...»). Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в ролевой и театрализованной игре, отражением представлений в продуктивных видах деятельности. Общие праздники в семье (Новый год, дни рождения). Семейный альбом - фотографии членов семьи. Жизнь семьи вне дома: покупка продуктов в магазине и на рынке, прогулки в парке, поход в театр, в цирк, в гости и др. <b>Ребенок и его дом</b> Домашний адрес. Дом и домашний очаг. Основные предметы быта и убранство дома (посуда, мебель, самые необходимые бытовые приборы, элементарные предметы народного творчества). Разнообразие целевого назначения предметов быта (посуда столовая, чайная и т. д.; мебель для кухни и комнат). Игры и занятия детей дома с родными.</p> <p><b>Ребенок в детском саду Детский сад.</b> Адрес детского сада. Разные помещения детского сада. Взрослые и их имена, основные занятия. Совместные игры детей. Мальчики и девочки группы. Друзья. Рассматривание фотографий, отражающих совместные игры, занятия, досуг, прогулки, празднички и развлечения. Участок детского сада. Игрушки для игр на прогулке. Участок детского сада зимой и летом. Игры детей на прогулке зимой и летом. Общие праздники, игры и развлечения в детском саду</p>
--	--

	<p>(Новый год, дни рождения детей, Рождество, проводы зимы и осени, спортивные праздники).</p> <p><b>Ребенок и макросоциальное окружение</b> Мой двор. Моя улица. Дорога в детский сад. Мой город — улицы, дома, транспорт (автобус, машина, грузовик, трамвай, самолет, метро, поезд, корабль), памятники. Места общественного назначения: магазин, почта, кинотеатр, театр, цирк, музей, библиотека, парк и т. п. Люди, их деятельность и взаимоотношения.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><b>ФПМП Количественные представления</b> Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождение обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах. Счет объектов в любом порядке. Состав числа в пределах 3—5. Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах 2—4—5 Вырезание кружков, полосок, квадратов в количестве, соответствующем словесной просьбе взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества (столько же, сколько), с помощью взрослого и самостоятельно. Задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах пяти с использованием наглядного материала, в сюжетно-дидактических играх «Магазин», «Аптека», «Почта», Кукольный театр» и др.</p> <p><b>Представления о форме</b> Игры с различными строительными наборами (например, конструктор "Lego, «Цвет и форма» и др.) - Выполнение по образцу, данному взрослым, простейших конструкций или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу. Группировка предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, четырехугольные призмы — кирпичики, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники). Соотнесение плоскостных и пространственных фигур (игры «Где чей домик?», «Коробка форм», «На что похожа эта фигура?» и т. д.). Воссоздание и создание с помощью трафаретов, по опорным точкам, в процессе вырезания, рисования круга, квадрата, треугольника, прямоугольника (с помощью взрослого и самостоятельно). Идентификация и выделение предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, четырехугольные призмы — кирпичики, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники) по словесной инструкции. Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника, простейших фигур (дом, елка, забор и т. п.) из палочек разной величины, счет количества палочек, необходимых для различных конструкций.</p> <p><b>Представления о пространстве</b> Стороны: верх, низ, право, лево; показ сторон по подражанию действиям взрослого, по образцу, с помощью различных символов (повязка-ленточка на правой руке, значок-сердечко с левой стороны и т. п.). Выкладывание на плоскости листа различных геометрических фигур, картинок по подражанию действиям взрослого, по словесной инструкции педагога. Дифференциация слов, обозначающих направление движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова. Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (с помощью совместных действий, действий по подражанию).</p> <p><b>Временные представления</b> Простейшие явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдения за изменениями в природе. Контрастные времена года: лето и зима, весна и осень. Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Изображение соответствующих явлений погоды с помощью имитационных действий: холодно — нахмуриться и сжаться; тепло — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение их словами «кап-кап» и т. п. Астрономические символы: солнце, луна, звезды в окружающем пространстве и на иллюстрациях. Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (утром, днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу, а по возможности и по словесной инструкции. Рисование по внутренним и внешним трафаретам изображений солнца, луны, звезд, туч, облаков. Выражение с помощью</p>

пантомимических средств характерных признаков частей суток, времен года (ночь — глаза закрыты, руки под щекой — ребенок спит; день — прыгает, изображает какое-то действие; зима — сжался от холода; лето — раскрылся к солнцу и т. п.). Выходные дни недели, первый день после выходного, по возможности — остальные дни недели. (Данная работа ведется индивидуально с каждым ребенком, исходя из возможностей усвоения материала.)

**Представления о величине** Условные мерки (полоски бумаги, ленточки, тесемка). Предметы разной величины: большой — маленький, больше — меньше, длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше. Приемы проверки: наложение и приложение. Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображений различной величины. Представления об относительности величины в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений (транзитивность величины).

**Примерный перечень игр и игровых упражнений с математическим содержанием** Игры с Монтессори-материалом: «Красные штанги» (величина, количество), «Блоки с цилиндрами-вкладышами» (форма, величина, количество), «Цветные цилиндры» (величина, количество), «Геометрический комод» (форма), «Конструктивные треугольники» (форма), «Геометрические тела» (форма), «Тяжелые таблички» (величина), «Металлические (пластмассовые) вкладыши» (форма, величина). Дидактические игры: «Сосчитай-ка», «Счетное домино», «Геометрическое домино», «Дома разной высоты», «Волшебные замки», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюинзенера», «Уникуб» и т. п. Сюжетно-дидактические игры: «Магазин школьных принадлежностей» (цвет, форма, величина, количество), «Магазин овощей и фруктов» (количество), «Веселый зоосад» (количество, величина), «Аптека» (количество), «Почта» (количество, величина, цвет). Игры с пальчиковым театром «Волк и козлята» (количество, пространственная ориентировка), «Волшебные кубики, конусы, цилиндры и шары» — пальчиковый театр из кубиков и шариков для настольного тенниса (пространственная ориентировка, количество, форма и т. п.); театр на рукавичках «Веселые рукавички» (количество, форма, пространственная ориентировка) и т. п.; театр кукол-бибабо «Репка» (пространственная ориентировка), «Лиса и зайцы» (пространственная и временная ориентировка, количество), «Семейка ежей» (пространственная ориентировка, величина, количество), «Лесенка» и т. п. Игры-драматизации: «Снеговик и солнце» (количество, временные представления), «Ежи и грибы» (количество, пространственные представления), а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок. Игры-пантомимы, этюды: «Падающие листья» (количество, величина, ритм, временные представления, пространственные представления), «Солнце и луна», «Земля в разные времена года» (временные представления), «Ветер, ветер...» (времена года), «Солнечные зайчики» (пространственная ориентировка, количество) и т. п.

**Ребенок в мире природы** Животные, птицы, насекомые (строение тела, способ передвижения, питание, повадки, среда обитания, классификация). Животные и птицы дома и в лесу. Забота о животных и птицах. Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары), защита от насекомых (мошек, комаров, мух). Человеческая семья и семья животного — сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семье животного и человека: как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п. (на примере наиболее известных домашних и диких животных). Изменения в жизни животных и человека в зависимости от времени года и суток. Изменения внешнего вида в процессе роста и развития животных и человека.

**Ребенок и мир растений.** Взаимосвязь и взаимозависимость жизни человека и мира природы. Растения — живые организмы.



Наблюдения за ростом растений дома, на улице, в помещении, природном уголке. Растения весной. Цветение и плодоношение. Сад и огород. Лес. Разнообразие растений (выбор растений зависит от местных природных условий). Деревья, кусты, цветы (на участке, в лесу, степи, тайге, парке...). Растения в природном уголке и дома. Общее в жизни человека и растений (спят, питаются, дышат...). Заботливое отношение человека к растениям. Изделия из дерева: постройки, мебель, посуда, игрушки, украшения.

**Ребенок и мир минералов** Наиболее известные виды минералов (песок, глина, камни, соль). Их значение в жизни человека (строительный материал, материал для изготовления посуды и пр.). Соль в жизни человека и животных. Игры ребенка с песком, глиной, камнями. Предметы повседневного обихода из глины, камня. Изделия из камня и глины; постройки, посуда, игрушки, украшения. Ребенок в разнообразном мире цвета и звука. Разные звуки (шум дождя, звучание ручья, звуки улицы, шелест листвы, скрип снега, шум воды, песни ветра, голоса птиц и зверей и т. д.). Музыкальные игрушки (свистульки, барабан, дудочка, [гармошка и т. п.]). Цвета в природе (красный, желтый, зеленый, синий, белый). Выделение характерного цвета травы, солнышка, воды, снега. Основные цвета зимы и лета, весны и осени. Цвет как признак состояния растений. Изменение окраски животных и растений в зависимости от времени года.

**Ребенок и явления (стихии) природы** Огонь, вода, земля, воздух. Их значение в жизни природы и человека. Река и пруд как экосистемы. Жизнь в воде. Явления природы зимой и летом (снег, дождь, туман, гололед). Вода в реке, в посуде, ванночке, тазу, в луже и т. д. Осторожность в поведении на воде. Огонь свечи, огонь в печке и т. п. Опасность огня. Осторожность в обращении с огнем. Добрый огонь. Земля на участке, в цветочном горшке и т. д. Ветер зимой и летом. Потешки, песенки, стихи, народные игры, сказки о явлениях природы. Ребенок и космос. Солнце, луна, тучи, небо, звезды. Движение светил (в течение суток). Наблюдения за движением солнца, луны, звезд на небе. Их значение в жизни детей и взрослых, растений и животных. Солнце зимой и летом. Мороз и жара. Тучи, дождь и снег. Потешки, песенки, стихи, народные игры, сказки о небесных светилах.

**Конструирование, сенсорика** Игры с выполненными конструкциями (например, в гараж заезжают машины, на цветочки из мозаики прилетели бабочки соответствующего цвета и т. п.). Игры на сравнение предметов, конструкций, элементов конструкций по величине (большой — маленький) больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе), по форме (квадратный, круглый, прямоугольный, треугольный, овальный) и по цвету (красный, желтый, синий, зеленый). Игры на дифференциацию и соотнесение пространственных фигур (шар, полусфера, кубик, брусок, пластина, призма треугольная, конус) и плоскостных форм (квадрат, прямоугольник, круг, овал). Игры на определение формы предмета или его частей. Игры на определение элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала. Конструирование по образцу и по словесному заданию знакомых по предварительному обучению объектов из различных детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики (башенки, дорожки, заборчики, дома, ворота, мосты и др.). Конструирование игрушек (машин, мебели и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических форм, готовых элементов, разрезных картинок. Конструирование объектов из плоскостных форм по графическому образцу, зарисовка готовых конструкций. Создание построек, необходимых для развертывания или продолжения сюжетно-ролевой игры (предметы мебели для кукольной комнаты, автобус из мягких модулей и т. п.). Моделирование по образцу, по представлению и по простейшей схеме-плану предметного и сюжетного целого из частей (на материале кубиков, разрезных и вырубных картинок, картинок с вкладками и пр.). Создание сюжетных картин

	<p>из готовых элементов (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.) на плоскости по образцу, по словесному описанию, а также по собственному замыслу детей с последующим рассказыванием о расположении элементов. Конструирование из палочек (полосок бумаги) разнообразных объектов по образцу. Конструирование объектов из мягких модулей (дома, транспорт, двор, улица и др.). Конструирование объектов из проволоки. Конструирование сборно-разборных игрушек (пирамидки, куклы, животные и пр.). Конструирование из мозаик: геометрических (магнитных, пластмассовых), кнопочных разного размера. Тематическое коллективное конструирование («Улица», «Город», «Детский сад», «Зоопарк» и т. п.) с последующим обыгрыванием.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Содержание тем для бесед и составления рассказов</b> Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Впечатления, возможности, желания (я могу, я хочу, мне нравится, так надо) Люди. Имена и фамилии. Составление рассказов о занятиях и труде взрослых дома и на работе по картинкам, фотографиям, видеоматериалам, личным наблюдениям, а также по рисункам, выполненным на занятиях по рисованию. Организация бесед по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).</p> <p><b>Утренние беседы</b> («утренний круг») о наиболее ярких событиях прошедшего дня, о дне предстоящем, о временах года, погоде и т. п. Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему. Разыгрывание ситуаций типа «Наступила весна, и мне покупают новую одежду», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Как мы ездили летом на дачу (в деревню к бабушке)» и т. д. (сообщения из «личного опыта»).</p> <p><b>Ребенок, игрушки и игры.</b> Игры с конструкторами («Что я умею строить, как я строю, мы с Сережей строим и играем вместе нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию. Составление простейших рассказов по серии специально созданных картинок и фотографий на темы ролевых, театрализованных игр. Выделение главных составных частей рассказа об игре. Использование «графической подсказки» взрослого, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков (содержание рассказа об игре делится на 3—4 части).</p> <p><b>Ребенок и детская литература.</b> Слушание сказок, песенок, потешек, стихотворений. Разучивание стихотворений, потешек, песенок. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол-бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств. Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) совместно со взрослым, который выполняет роль ведущего и режиссера. Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения совместно взрослыми и детьми, комментированное рисование с элементами аппликации и т. п. Составление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослыми, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» следовать технике создания выразительного образа — изменение позы, движений, голоса, мимики). Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени («Я ...», «Мы ...»), в виде обращений («Ты ...», «Вы ...», а также «Он (они) ...») с обязательным наличием адресата.</p> <p><b>Ребенок и технические средства</b> (телефон, телевизор, аудио- и видеомagneтофон, проигрыватель). Слушание, аудиозаписей детских пеленок, потешек, стихотворений, сказок. Театрализация литературных произведений, прослушанных детьми, с акцентом на самостоятельное придумывание или видоизменение текста роли персонажа. Элементарные беседы по произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования (выполняет взрослый), детских рисунков</p>

	<p>и аппликаций, лепных поделок, режиссерских кукол, перчаточного, пальчикового и стендового театров. Просмотр телевизионных передач и видеозаписей («В мире животных», «Утренняя звезда», «Сказка за сказкой» и др., мультфильмов, детских праздников и концертов). Разыгрывание по ролям с последующим рассказыванием ситуаций, просмотренных детьми. Обсуждение просмотренных передач с использованием игрушек, картинок, пиктограмм. Игры-беседы по телефону (темы свободные, по ситуации).</p> <p><b>Ребенок и картины.</b> Рассматривание картин с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. п. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами. Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений и представлений из «личного опыта» (особое внимание уделяется социальной и нравственной стороне — отношениям ребенка с другими детьми). Использование приемов комментированного рисования. Составление коллективных работ на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация и т. п. Составление рассказов по картинам простого, доступного детям содержания с изменением позиции рассказчика (я, ты, мы, вы и т. д.).</p>
--	---

## Приложение 2 Содержание логопедической работы по коррекции тяжелых нарушений речи у обучающихся с задержкой психического развития

### ВТОРАЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ (СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)

#### Направления логопедической работы на второй ступени обучения

Важнейшая задача второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой

на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

### **Педагогические ориентиры**

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы;

<b>Подготовительный этап логопедической работы на второй ступени обучения</b>	
<b>Основное содержание</b>	
<b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</b>	<p>Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.</p> <p>Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).</p> <p>Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.</p> <p>Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>
<b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</b>	<p>Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).</p> <p>Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.</p> <p>Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).</p> <p>Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).</p> <p>Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p> <p>Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.</p> <p>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательной-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно</p>

	<p>произносимых звуков.</p> <p>Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).</p>
<b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</b>	<p>Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).</p> <p>Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.</p> <p>Формирование основы словесно-логического мышления.</p> <p>Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)</p> <p>Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.</p>
<b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b>	<p>Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).</p> <p>Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).</p>
<b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)</b>	<p>Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).</p> <p>Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>
<b>Основной этап логопедической работы на второй ступени обучения</b>	
<b>Основное содержание</b>	
<b>Формирование</b>	Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматиче-

<p><b>предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи</b></p>	<p>ских форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.</p> <p>Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».</p> <p>Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами <i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за</i> (по картинкам).</p> <p>Обучение различению предлогов <i>в - из, над -под, к - от, на - с</i>.</p> <p>Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов(-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (- онок-, -енок-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.</p> <p>Формирование понимания значения приставок: <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения (<i>в - вы, на - вы, вы - при</i>): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.</p> <p>Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи</b></p>	<p>Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).</p> <p>Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (<i>фрукты, посуда, игрушки</i>) и отвлеченные обобщенные понятия (<i>добро, зло, красота</i>). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных <i>один, два, три</i> и введение в словарь числительных <i>четыре, пять</i>.</p>

	<p>Формирование ономазиологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.</p>
<p><b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи</b></p>	<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ми-ы (<i>шар - шары</i>), -и (<i>кошка - кошки</i>), -а (<i>дом - дома</i>). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (<i>зеркало - зеркала, окно - окна</i>).</p> <p>Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (<i>В домике дядюшки Тыквы нет чего? - Окна.</i>) и с предлогами (<i>От чего отъехала машина? - От дерева; Где растет гриб? - Под деревом; На чем растут листья? - На дереве.</i>).</p> <p>Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.</p> <p>Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (<i>пальто, кино, лото, домино, какао</i>).</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.</p> <p>Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>рисовал - нарисовал</i>).</p> <p>Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>голубые шары, голубых шаров</i>). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>большое окно, больших окон</i>).</p> <p>Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное (<i>два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев</i>).</p> <p>Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (<i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за</i>) и навыка различения предлогов (<i>в - из, на - под, к - от, на - с</i>).</p> <p>Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-</i>);</li> <li>- звукоподражательных глаголов (<i>ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет</i>);</li> <li>- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: <i>мыло - мылит, краска - красит, учитель - учит, строитель - строит</i>);</li> <li>- глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-</i>);</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса <i>-ин-</i>(<i>мамина кофта, папина газета</i>)и с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и-</i>без чередования(<i>лисий, рыбий</i>);</li> <li>- относительных прилагательных с суффиксами: <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i>(<i>шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный</i>).</li> <li>- Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</li> </ul>
<b>Формирование синтаксической структуры предложения</b>	<p>Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.</p> <p>Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: <i>Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода</i>).</p> <p>Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и</i> (<i>Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье</i>) и подчинительных союзов <i>что, чтобы</i> (<i>Серезжа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз</i>).</p>
<b>Формирование связной речи</b>	<p>Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).</p> <p>Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).</p> <p>Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).</p> <p>Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).</p> <p>Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.</p>
<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b>	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Н], [Н']) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).</p> <p>Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (<i>Аня, аист, осы, утро, иней</i>); выделение звука из слова (звук [С]: <i>сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата</i>);определение последнего и первого звуков в слове (<i>мак, топор, палец</i>).</p> <p>Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (<i>мы, да, он, на, ум</i>)с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).</p>

	<p>Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).</p> <p>Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (<i>мука, мячик</i>); трехсложных слов без стечения согласных (<i>машина, котенок</i>); односложных слов со стечением согласных (<i>лист, стул</i>); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>кроты, клубок</i>), в середине слова (<i>ведро, полка</i>), в конце слова (<i>радость, жалость</i>); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>крапива, светофор</i>), в середине слова (<i>конфета, калитка</i>).</p> <p>Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.</p> <p>Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.</p>
<p><b>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</b></p>	<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.</i>).</p> <p>Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.</p>

### Примерный перечень игр и упражнений

Подготовительный этап

**Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:** «Зверюшки на дорожках», «Картина», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто за кем пришел», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по метам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка» (сколько раз позвала курица — столько раз пропищали цыплята), «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чья это конура?» и т.д.

**Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:** «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички»,

«Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

**Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:** «Времена года», «Заборчик», «Кому что дать», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Неподходящая картинка», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Принеси такие же», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?»

Основной этап

**Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:** «Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Г ости», «День рождения», «Добавь слово» «Дюймовочка», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Командир», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Объясни», «Один — одна — одно — одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадайка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Услышь ласковое слово», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др.

**Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции:** «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя» и др.

**Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:** «Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

**Игры и упражнения для формирования сенсорно-перцептивного уровня восприятия:** «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

### ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ (СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)

#### Направления логопедической работы на третьей ступени обучения

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухо-произносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического,

семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Педагогические ориентиры**

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты

<b>Подготовительный этап логопедической работы на третьей ступени обучения</b>	
<b>Основное содержание</b>	
<b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</b>	<p>Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (<i>ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида</i>). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.</p> <p>Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (<i>фиолетовый, серый</i>) и цветовых оттенков (<i>темно-коричневый, светло-коричневый</i>). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.</p> <p>Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.</p> <p>Совершенствование навыка определения пространственных отношений (<i>вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади</i>), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (<i>организация восприятия по слову</i>).</p> <p>Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (<i>с использованием предметов, семи-восемь предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов</i>).</p>
<b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</b>	<p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).</p> <p>Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.</p> <p>Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <p>Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.</p> <p>Развитие кинетической основы артикуляторных движений.</p> <p>Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.</p> <p>Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения</p>

	дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
<b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</b>	<p>Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.</p> <p>Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства <i>«Назови, какие бывают»</i>, <i>«Назови одним словом»</i>, <i>«Разложи картинки»</i>, <i>«Сравни предметы»</i> и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков <i>«Дополни до целого»</i>, <i>«Сложи картинку»</i>). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.</p> <p>Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).</p>
<b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b>	<p>Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).</p> <p>Формирование понятий <i>«длинное»</i> и <i>«короткое»</i>, <i>«громкое звучание»</i> и <i>«тихое звучание»</i> с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.</p> <p>Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: <i>/// ///; // ///; /-; -/; //—; //; -/-/</i> (где / громкий удар, тихий звук); <i>..; ...; ..</i> (где — длинное звучание, . короткое звучание).</p>
<b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).</b>	Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.
<b>Основной этап логопедической работы на третьей ступени обучения</b>	
<b>Основное содержание</b>	
<b>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и</b>	<p>Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p>

<p><b>дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций</b></p>	<p>Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).</p> <p>Обучение детей различению предлогов <i>за - перед, за - у, под - из- за, за - из-за, около - перед, из-за - из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу - пошел в лес</i>) с использованием графических схем.</p> <p>Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-</i> («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградина»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-ищ-, -ин-</i> («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).</p> <p>Совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при, на-</i> и их различения. Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-</i> и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (<i>Муха больше слона, слон больше мухи</i>); инверсии (<i>Колю ударил Ваня. Кто драчун?</i>); активных (<i>Ваня нарисовал Петю</i>); пассивных (<i>Петя нарисован Ваней</i>).</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи</b></p>	<p>Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.</p> <p>Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (<i>сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко</i>) и сходным (<i>веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально</i>) значением.</p> <p>Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (<i>дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина</i>).</p> <p>Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p> <p>Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>); многозначные слова (<i>ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса —</i></p>

	<p><i>длинная коса у девочки).</i></p> <p>Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p>
<p><b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи</b></p>	<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>моет - моется, одевает - одевается, причесывает - причесывается</i>).</p> <p>Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное.</p> <p>Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов <i>за - перед, за - у, под - из-под, за -из-за, около - перед, из-за - из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия.</p> <p>Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (<i>-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-</i>). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно - ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>).</p> <p>Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ин-, -и-</i> (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i>. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i> (с чередованием): <i>волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий</i>. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-</i> (<i>красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький</i>).</p> <p>Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (<i>при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше</i>) и аналитическим (<i>при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый</i>) способом.</p> <p>Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (<i>при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший</i>) и аналитическим (<i>при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий</i>) способом.</p> <p>Обучение детей подбору однокоренных слов (<i>зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка</i>).</p> <p>Обучение детей образованию сложных слов (<i>снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный</i>).</p> <p>Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>
<p><b>Формирование</b></p>	<p>Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами,</p>



<b>синтаксической структуры предложения</b>	<p>простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (<i>Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не полить. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.</i>).</p>
<b>Формирование связной речи</b>	<p>Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).</p> <p>Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</p> <p>Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.</p>
<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b>	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизводительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).</p> <p>Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).</p> <p>Совершенствование фонематических представлений.</p> <p>Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (<i>мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.</i>) - с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).</p> <p>Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).</p> <p>Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>лиса, Маша</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>замок, лужок</i>), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>малина, канава</i>), односложные слова (<i>сыр, дом</i>).</p> <p>Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка</i>); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (<i>пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед</i>).</p>

	Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).
<b>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</b>	<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.).</p> <p>Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.</p>
<b>Обучение грамоте</b>	<p>Формирование мотивации к школьному обучению.</p> <p>Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).</p> <p>Обучение составлению графических схем слогов, слов.</p> <p>Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.</p> <p>Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Обучение графическому начертанию печатных букв.</p> <p>Составление, печатание и чтение:</p> <p>сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),</p> <p>сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),</p> <p>сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),</p> <p>односложных слов по типу СГС (КОТ),</p> <p>двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),</p> <p>двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),</p> <p>двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),</p>

	трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА), предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом ( <i>Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.</i> ). Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.
--	--

### Примерный перечень игр и упражнений

#### Подготовительный этап

**Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений:** «Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики:** «Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

**Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций:** «Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:** «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия:** «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

#### Основной этап

**Игры и игровые упражнения для коррекции фонетическо-го, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:** «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему»,

«Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

**Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:** «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

**Игры и игровые упражнения для обучения грамоте:** «В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки -2», «Умные клеточки — 3», «Учитель-ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» и др.

### Приложение 3 Карта индивидуального развития

#### Карта индивидуального развития обучающегося с ЗПР 4-5 лет

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения \_\_\_\_\_  
 Из какого д/с поступил \_\_\_\_\_  
 Дата поступления в группу \_\_\_\_\_  
 Заключение ПМПК \_\_\_\_\_

#### Данные обследования.

##### I. Представление ребенка о себе и ближайшем окружении.

О себе	4 года	
	нг	кг
Как тебя зовут?		
Сколько тебе лет?		
С кем ты живешь?		
Как зовут твою маму; твоего папу?		
Какие у тебя есть игрушки?		
Где и кем работает твоя мама? (твой папа?)	-	
Какое сейчас время года?	-	

**Низкий уровень.**( 0-2 ) Отказ от деятельности; в работу не включается вовсе.

**Ниже среднего уровень.**( 2-4 ) Деятельность интереса не вызывает; представляет сложности для ребенка; включается в работу только под контролем взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Отвечает на вопросы с дозированной помощью взрослого; допускает незначительные неточности в ответе.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок самостоятельно и правильно отвечает на поставленные вопросы; умеет оперировать знаниями; обобщает, сравнивает, делает доступные выводы.

#### ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ОБЩИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (УРОВЕНЬ).

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

##### II. Характеристика интеллектуальной деятельности

##### Восприятие

Параметры Цвет	4 года	
	нг	кг
Красный		
Синий		
Зелёный		
Жёлтый		
Белый		
Чёрный		

**Низкий уровень.**(0-2) Ребенок не может сличить цвета даже после обучения.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Сличает цвета, но не выделяет цвет по слову даже после обучения.

**Средний уровень.** (4-6) Сличает и выделяет основные цвета по слову.

**Высокий уровень.**(6-8) Сличает, выделяет по слову, называет основные цвета, цвета спектра, нейтральные и оттеночные цвета.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### Особенности восприятия – целостность

Предлагается сложить квадрат из нескольких частей	4 года	
	нг	кг
3 части		

4 части	-	
---------	---	--

**Низкий уровень.**(0-2)) Ребенок совершает беспорядочные действия с частями квадрата. Не обучается. Результат не достигнут.

**Ниже среднего уровень.**(2-4) Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого.

**Средний уровень.**(4-6) Самостоятельно складывает квадрат методом целенаправленных проб.

**Высокий уровень.**(6-8) Складывает квадрат самостоятельно методом зрительного соотнесения.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ВОСПРИЯТИЯ (УРОВЕНЬ).**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Внимание**

Методика С.Лиепиль. Предлагается бланк с изображением знакомых предметов трех видов (грибы, мячи, ели), расположенных по четыре (4-5 лет)в каждом ряду.	<b>4 года</b>	
	<b>нг</b>	<b>кг</b>
Для оценки устойчивости внимания дается задание зачеркнуть все мячи.		
Для оценки распределения и переключения внимания надо вычеркнуть ели красным карандашом, а мячи – синим.	-	
Объём – перепутанные линии, зашумленные картинки.		

**Низкий уровень.** (0-2)Ребенок не справляется с заданиями даже после обучающей помощи, деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость затруднена, работоспособность снижена.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого, учебная деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость снижена, работоспособность неравномерна (задания не требующие умственных усилий выполняет самостоятельно).

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого, обучаем, работоспособность в пределах возрастной нормы.

**Высокий уровень.** (6-8)Ребенок справляется с заданиями или с большинством заданий. Внимание устойчивое. Учебная деятельность вызывает интерес.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

Предлагаются серии картинок.	<b>4 года</b>	
	<b>нг</b>	<b>кг</b>
«Найди две одинаковых картинки»		
«Найди отличия»	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь отдельные задания; с помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющей, обучающей).

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок узнает и правильно называет изображения, выделяет на картинке существенные детали.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ВНИМАНИЯ (УРОВЕНЬ).**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Мышление**

**1.Наглядно-действенное**

Собирание пирамидки из	<b>4 года</b>	
	<b>нг</b>	<b>кг</b>
4 колец		
6 колец	-	

8 и более колец	-	
-----------------	---	--

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## 2. Наглядно-образное

	4 года	
	НГ	КГ
«Почтовый ящик»		
«Доски Сегена»	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не может показать фигуру даже после обучения; действия ребенка хаотичны, результат не достигнут. С заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок показывает фигуры верно, но самостоятельно не называет их; для достижения цели использует силу (вкладыши), действует путем «проб и ошибок», но обучается и добивается положительного результата. Не всегда использует словесно-направляющую помощь.

**Средний уровень.** (4-6) Называет и выделяет фигуры; действует путем целенаправленных проб. Результат деятельности положительный.

**Высокий уровень.** (6-8) Самостоятельно выполняет задание. Действует путем зрительного соотнесения фигуры и прорези. Результат деятельности положительный.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## «Разрезные картинки»

	4 года	
	НГ	КГ
Складывание картинок, разрезанных		
на 3 равные части (вертикаль)		
на 4 равные части (прямые разрезы под углом 90 градусов)		
на 3-5 неравных частей (горизонтально и вертикально)	-	
на 4 равные диагональные части	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Не обучается. Результат не достигнут.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Самостоятельно складывает картинку методом целенаправленных проб.

**Высокий уровень.** (6-8) Складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## 3. Словесно-логическое

### Способность к обобщению.

Лексические темы (по слову, по картинке)	Результат			
	Обобщающее слово		Называние предметов	
	НГ	КГ	НГ	КГ
«Игрушки»				
«Овощи»				
«Фрукты»				
«Деревья»				
«Одежда»				
«Обувь»				

«Посуда»				
«Домашние животные»				
«Дикие животные»				
«Мебель»				
«Транспорт»				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется. (называет – не называет; обобщает – не обобщает)

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_

конец года \_\_\_\_\_

«Классификация» – детям предлагается набор из предметных картинок (каждая группа по 5)	<b>4 года</b>	
	<b>нг</b>	<b>кг</b>
6 групп		
7 групп	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_

конец года \_\_\_\_\_

	<b>4 года</b>	
	<b>нг</b>	<b>кг</b>
«Четвёртый лишний»	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий. Исключает по существенным признакам. Дает обобщающие понятия.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_

конец года \_\_\_\_\_

	<b>4 года</b>	
	<b>нг</b>	<b>кг</b>
«Последовательность событий»	-	
Небылицы	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с задачей даже после обучающей помощи.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, допуская при этом некоторые ошибки.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание со словесно-логической, направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок самостоятельно и правильно установил последовательность событий. Составил логичный рассказ.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_

конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ (УРОВЕНЬ).**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_

конец года \_\_\_\_\_



## Память

## 1. Слуховая память

Запомни 10 слов (методика А. Лурия)	4 года	
	нг	кг
до 5 слов		
до 7 слов	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием.

**Ниже среднего уровня.** (2-4) Вспоминает лишь отдельные слова, есть привнесения, до возрастной нормы не доходит.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями, есть привнесения, возрастную норму выполняет.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## 2. Зрительная память

Запомни картинки	4 года	
	нг	кг
до 5 штук		
до 7 штук	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется .

**Ниже среднего уровня.** (2-4) Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТИ (УРОВЕНЬ).**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## Развитие элементарных математических представлений

## 1. Количество и счет

Операции	С 4 лет	
	нг	кг
Прямой счёт до 5		
Прямой счёт до 10	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровня.** (2-4) Выполняет лишь отдельные задания и с помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет все задания, некоторые с помощью (словесно-направляющей, обучающей) взрослого.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок умеет считать, владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## 2. Геометрические фигуры

Операции	С 4 лет	
	нг	кг
Узнавание геометрических фигур		
Различение геометрических форм	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи.

**Ниже среднего уровня.** (2-4) Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

Сравнение предметов разной длины, ширины, высоты	С 4 лет	
	НГ	КГ
5 предметов		
до 10 предметов	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Не справляется с заданием даже после обучения.**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет задание со словесно-направляющей, обучающей помощью. Сравнить повторно отказывается.**Средний уровень.** (4-6) Сравняет методом проб и примеривания. Высказывает желание сравнивать повторно.**Высокий уровень.** (6-8) Самостоятельно и безошибочно сравнивает предметы. Действует путем зрительного соотнесения предметов по величине**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**4. Ориентировка в пространстве**

	С 4 лет	
	НГ	КГ
определение направления от себя		
определение своего положения среди окружающих предметов	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.**Ниже среднего уровень.**(2-4) Выполняет лишь часть отдельных заданий, используя помощь взрослого.**Средний уровень.** (4-6) Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющая, обучающая); перенос на другого не осуществляет.**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок ориентируется на листе бумаги; различает правую и левую руку; ориентируется в пространстве от себя; осуществляет перенос на другого.**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**5. Ориентировка во времени**

	С 4 лет	
	НГ	КГ
различение частей суток	-	

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь отдельные задания с помощью взрослого.**Средний уровень.**(4-6) Выполняет все задания со словесно-направляющей помощью взрослого.**Высокий уровень.** (6-8) У ребенка сформированы представления о частях суток, днях недели, временах года и их последовательности.**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (УРОВЕНЬ).**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Развитие мелкой моторики****1. Навыки работы с карандашом.**

Умения	4 года	
	НГ	КГ
Держать карандаш		
Рисовать горизонтальные линии		
вертикальные линии		
ломанные линии	-	
замкнутые линии	-	

Ведущая рука		
--------------	--	--

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Значительная моторная отсталость.

**Средний уровень.** (4-6) Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдается незначительная моторная отсталость.

**Высокий уровень.** (6-8) Четко выполняет все задания, движения качественные и дифференцированные, действия с предметами в пределах возрастной нормы.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### Особенности речи и речевой моторики

**1. Наличие экспрессивной речи**

(есть – лепетная речь – отраженная речь - эхолалии)

**2. Понимание словесной инструкции**

Задание	Результат	
	НГ	КГ
Простой: - подними руки вверх; - покажи .....; - возьми .....		
Сложной: - закрой глаза и подними руки вверх; - хлопни в ладоши когда услышишь		

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Значительная моторная отсталость.

**Средний уровень.** (4-6) Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдается незначительная моторная отсталость.

**Высокий уровень.** (6-8) Четко выполняет все задания, движения качественные и дифференцированные, действия с предметами в пределах возрастной нормы.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Объем словаря**

	Результат	
	НГ	КГ
Пассивный словарь («покажи»)		
Активный словарь («назови»)		

**Низкий уровень.** (0-2) не соответствует возрастной норме

**Ниже среднего уровень.** (2-4) снижен

**Средний уровень.** (4-6) приближен к возрастной норме

**Высокий уровень.** (6-8) соответствует возрастной норме

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Состояние связной речи**

**Составление рассказа по мало-сюжетной картинке «Кошка лакает молоко» 4-5 лет**

	Результат	
	НГ	КГ
Характеристика рассказа: однословные предложения, двухсоставные предложения, простые предложения из нескольких слов, сложные предложения		

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) однословные предложения

**Средний уровень.** (4-6) простые предложения из нескольких слов

**Высокий уровень.** (6-8) сложные предложения

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Особенности эмоционально – волевой сферы**

Реакция на обследование	Результат	
	НГ	КГ
Эмоциональная реакция ребенка на факт обследования	(доброжелательная, негативизм, замкнутость)	(доброжелательная, негативизм, замкнутость)
Характер деятельности: Проявление интереса к заданию, стойкость интереса	(проявляет стойкий интерес – нестойкий интерес – интерес отсутствует, отказ)	(проявляет стойкий интерес – нестойкий интерес – интерес отсутствует, отказ)
Целенаправленность деятельности	(имеется – кратковременная – отсутствует)	(имеется – кратковременная – отсутствует)
Наличие самоконтроля в деятельности	(имеется – объяснение – нуждается в помощи – дополнительное повторение – отсутствует)	(имеется – объяснение – нуждается в помощи – дополнительное повторение – отсутствует)
Способность переноса показанного способа	(переносит – не переносит)	(переносит – не переносит)
Критичность оценки своей деятельности	(критичен – некритичен)	(критичен – некритичен)
Эмоциональная устойчивость поведения	(устойчив – лабилен)	(устойчив – лабилен)
Контактность в общении с взрослыми и детьми	(контактен, формальный, неконтактен)	(контактен, формальный, неконтактен)

**Н.Г. Результат эмоциональной сферы:** нарушена, эмоционально-нестабилен, отсутствие самоконтроля, недостаточно сформирована, устойчив.

**К.Г. Результат эмоциональной сферы:** нарушена, эмоционально-нестабилен, отсутствие самоконтроля, недостаточно сформирована, устойчив.

**Итоговая таблица**

	Н.г. - уровни	К.г. - уровни
Представление ребенка о себе и ближайшем окружении		
Характеристика интеллектуальной деятельности Восприятие Цвет целостность		
Внимание устойчивость Переключение объём		
Мышление Наглядно-действенное Наглядно-образное Словесно-логическое		
Память Слуховая Зрительная		
РЭМП Количество и счет Геометрические фигуры Величина Ориентировка в пространстве Ориентировка во времени		
Развитие мелкой моторики		
Особенности речи и речевой моторики		
Общий результат.		

### Заключение учителя - дефектолога

Начало  
года \_\_\_\_\_

---



---



---

Конец  
года \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---

Подпись учителя-дефектолога \_\_\_\_\_

### Карта индивидуального развития обучающегося с ЗПР 5-7 лет

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Из какого д/с поступил \_\_\_\_\_

Дата поступления в группу \_\_\_\_\_

Заключение ПМПК \_\_\_\_\_

#### Данные обследования.

#### II. Представление ребенка о себе и ближайшем окружении.

О себе	5 лет		6 лет	
	нг	кг	нг	кг
Как тебя зовут?				
Сколько тебе лет?				
С кем ты живешь?				
Как зовут твою маму; твоего папу? (6 лет: имя, отчество)				
Какие у тебя есть игрушки?				
Где и кем работает твоя мама? (твой папа?)				
Какое сейчас время года?				
Чем отличается осень от лета? Чем они похожи?()				

**Низкий уровень.** (0-2) Отказ от деятельности; в работу не включается вовсе.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Деятельность интереса не вызывает; представляет сложности для ребенка; включается в работу только под контролем взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Отвечает на вопросы с дозированной помощью взрослого; допускает незначительные неточности в ответе.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок самостоятельно и правильно отвечает на поставленные вопросы; умеет оперировать знаниями; обобщает, сравнивает, делает доступные выводы.

#### **ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ОБЩИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (УРОВЕНЬ).**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## II. Характеристика интеллектуальной деятельности

### Восприятие

Цвет	5 лет		6 лет	
	нг	кг	нг	кг
Красный				
Синий				
Зелёный				
Жёлтый				
Белый				
Чёрный				
Оранжевый	-			
Голубой	-			
Фиолетовый	-			
Розовый	-			
Коричневый	-			
Серый	-			

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не может сличить цвета даже после обучения.

**Ниже среднего уровень .(2-4)** Сличает цвета, но не выделяет цвет по слову даже после обучения.

**Средний уровень.** (4-6) Сличает и выделяет основные цвета по слову.

**Высокий уровень.** (6-8) Сличает, выделяет по слову, называет основные цвета, цвета спектра, нейтральные и оттеночные цвета.

#### ОЦЕНКА.

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### Особенности восприятия – целостность

Предлагается сложить квадрат из нескольких частей	5 лет		6 лет	
	нг	кг	нг	кг
3 части				
4 части				
5-6 частей	-			

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок совершает беспорядочные действия с частями квадрата. Не обучается. Результат не достигнут.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Самостоятельно складывает квадрат методом целенаправленных проб.

**Высокий уровень.** (6-8) Складывает квадрат самостоятельно методом зрительного соотнесения.

#### ОЦЕНКА.

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ВОСПРИЯТИЯ (УРОВЕНЬ).

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### Внимание

Методика С.Лиепиль. Предлагается бланк с изображением знакомых предметов трех видов (грибы, мячи, ели), шесть (5-6 лет), восемь (6-7 лет) в каждом ряду.	5 лет		6 лет	
	нг	кг	нг	кг
Для оценки устойчивости внимания дается задание зачеркнуть все мячи.				
Для оценки распределения и переключения внимания надо вычеркнуть ели красным карандашом, а мячи – синим.				
Объём – перепутанные линии, зашумленные картинки.				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданиями даже после обучающей помощи, деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость затруднена, работоспособность снижена.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого, учебная деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость снижена, работоспособность неравномерна (задания не требующие умственных усилий выполняет самостоятельно).

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого, обучаем, работоспособность в пределах возрастной нормы.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок справляется с заданиями или с большинством заданий. Внимание устойчивое. Учебная деятельность вызывает интерес.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

Предлагаются серии картинок.	5 лет		6 лет	
	НГ	КГ	НГ	КГ
«Найди две одинаковых картинки»				
«Найди отличия»				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь отдельные задания; с помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющей, обучающей).

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок узнает и правильно называет изображения, выделяет на картинке существенные детали.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ВНИМАНИЯ (УРОВЕНЬ).**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Мышление**

**1. Наглядно-действенное**

Собирание пирамидки из	5 лет		6 лет	
	НГ	КГ	НГ	КГ
4 колец				
6 колец				
8 и более колец				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**2. Наглядно-образное**

	5 лет		6 лет	
	НГ	КГ	НГ	КГ
«Почтовый ящик»				
«Доски Сегена»				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не может показать фигуру даже после обучения; действия ребенка хаотичны, результат не достигнут. С заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок показывает фигуры верно, но самостоятельно не называет их;

для достижения цели использует силу (вкладыши), действует путем «проб и ошибок», но обучается и добивается положительного результата. Не всегда использует словесно-направляющую помощь.

**Средний уровень.** (4-6) Называет и выделяет фигуры; действует путем целенаправленных проб. Результат деятельности положительный.

**Высокий уровень.** (6-8) Самостоятельно выполняет задание. Действует путем зрительного соотнесения фигуры и прорези. Результат деятельности положительный.

#### ОЦЕНКА.

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### «Разрезные картинки»

Складывание картинок, разрезанных	5 лет		6 лет	
	НГ	КГ	НГ	КГ
на 3 равные части (вертикаль)				
на 4 равные части (прямые разрезы под углом 90 градусов)				
на 3-5 неравных частей (горизонтально и вертикально)				
на 4 равные диагональные части				
на 5 и более неравных частей различной конфигурации	-			

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Не обучается. Результат не достигнут.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Самостоятельно складывает картинку методом целенаправленных проб.

**Высокий уровень.** (6-8) Складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения.

#### ОЦЕНКА.

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### 3. Словесно-логическое

#### Способность к обобщению.

Лексические темы (по слову, по картинке)	Результат			
	Обобщающее слово		Называние предметов	
	НГ	КГ	НГ	КГ
«Игрушки»				
«Овощи»				
«Фрукты»				
«Деревья»				
«Одежда»				
«Обувь»				
«Посуда»				
«Домашние животные»				
«Дикие животные»				
«Мебель»				
«Транспорт»				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется. (не называет, не обобщает)

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

#### ОЦЕНКА.

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

«Классификация» – детям предлагается набор из предметных картинок (каждая группа по 5)	5 лет		6 лет	
	НГ	КГ	НГ	КГ



6 групп				
7 групп				
8 групп	-			

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

	5 лет		6 лет	
	нг	кг	нг	кг
«Четвёртый лишний»				

**Низкий уровень.** (0- 2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий. Исключает по существенным признакам. Дает обобщающие понятия.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

	5 лет		6 лет	
	нг	кг	нг	кг
«Последовательность событий»				
Небылицы				
Что не так				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с задачей даже после обучающей помощи.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, допуская при этом некоторые ошибки.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание со словесно-логической, направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок самостоятельно и правильно установил последовательность событий.

Составил логичный рассказ.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ (УРОВЕНЬ).**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### Память

#### 1. Слуховая память

Запомни 10 слов (методика А. Лурия)	5 лет		6 лет	
	нг	кг	нг	кг
до 5 слов				
до 7 слов				
до 10 слов	-			

**Низкий уровень.** ((0-2) Ребенок не справляется с заданием.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Вспоминает лишь отдельные слова, есть привнесения, до возрастной нормы не доходит.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями, есть привнесения, возрастную норму выполняет.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**2. Зрительная память**

Запомни картинки	5 лет		6 лет	
	нг	кг	нг	кг
до 5 штук				
до 7 штук				
до 10 штук	-			

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется .**Ниже среднего уровень.** (2-4) Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задание с некоторыми неточностями.**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок безошибочно выполняет задание.**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТИ (УРОВЕНЬ)**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Развитие элементарных математических представлений****1. Количество и счет**

Операции	С 5 лет		С 6 лет	
	нг	кг	нг	кг
Прямой счёт до 5				
Прямой счёт до 10				
Прямой счёт до 10 (прямой и обратный счет)	-			
Решение задач на сложение, на вычитание	-			

**Низкий уровень.**(0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь отдельные задания и с помощью взрослого.**Средний уровень.** (4-6) Выполняет все задания, некоторые с помощью (словесно-направляющей, обучающей) взрослого.**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок умеет считать, владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**2. Геометрические фигуры**

Операции	С 5 лет		С 6 лет	
	нг	кг	нг	кг
Узнавание геометрических фигур				
Различение геометрических форм				
Преобразование геометрических форм	-			
На какую фигуру похож предмет				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи.**Ниже среднего уровень.** (2-4) Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого.**Средний уровень.** (4-6) Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого.**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий.**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**3. Величина**

Сравнение предметов разной длины, ширины, высоты	С 5 лет		С 6 лет	
	нг	кг	нг	кг
5 предметов				
до 10 предметов				
измерение длины предметов	-			

**Низкий уровень.** (0-2) Не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровня.** (2-4) Выполняет задание со словесно-направляющей, обучающей помощью. Сравнить повторно отказывается.

**Средний уровень.** (4-6) Сравнивает методом проб и примеривания. Высказывает желание сравнить повторно.

**Высокий уровень.** (6-8) Самостоятельно и безошибочно сравнивает предметы. Действует путем зрительного соотнесения предметов по величине

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**4. Ориентировка в пространстве**

	С 5 лет		С 6 лет	
	нг	кг	нг	кг
определение направления от себя				
определение своего положения среди окружающих предметов				
ориентировка на листе бумаги в клетку	-			
Правая, левая				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровня.** (2-4) Выполняет лишь часть отдельных заданий, используя помощь взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющая, обучающая); перенос на другого не осуществляет.

**Высокий уровень.** (6-8) Ребенок ориентируется на листе бумаги; различает правую и левую руку; ориентируется в пространстве от себя; осуществляет перенос на другого.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**5. Ориентировка во времени**

	С 5 лет		С 6 лет	
	нг	кг	нг	кг
различение частей суток				
называние дней недели	-			
определение последовательности частей суток, дней недели, месяцев, времен года	-			

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровня.** (2-4) Выполняет лишь отдельные задания с помощью взрослого.

**Средний уровень.** (4-6) Выполняет все задания со словесно-направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** (6-8) У ребенка сформированы представления о частях суток, днях недели, временах года и их последовательности.

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Развитие мелкой моторики****2. Навыки работы с карандашом.**

Умения	5 лет		6 лет	
	НГ	КГ	НГ	КГ
Держать карандаш				
Рисовать горизонтальные линии				
вертикальные линии				
ломанные линии				
замкнутые линии				
волнистые линии	-			
круги	-			
человека	-			
Ведущая рука				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.**Ниже среднего уровня.** (2-4) Значительная моторная отсталость.**Средний уровень.** (4-6) Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдается незначительная моторная отсталость.**Высокий уровень.** (6-8) Четко выполняет все задания, движения качественные и дифференцированные, действия с предметами в пределах возрастной нормы.**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Особенности речи и речевой моторики****Наличие экспрессивной речи** (есть – лепетная речь – отраженная речь - эхолалии)**3. Понимание словесной инструкции**

Задание	Результат 5 лет		6 лет	
	НГ	КГ	НГ	КГ
Простой: - подними руки вверх; - покажи .....; - возьми .....				
Сложной: - закрой глаза и подними руки вверх; - хлопни в ладоши когда услышишь .....				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.**Ниже среднего уровня.** (2-4) Значительная моторная отсталость.**Средний уровень.** (4-6) Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдается незначительная моторная отсталость.**Высокий уровень.** (6-8) Четко выполняет все задания, движения качественные и дифференцированные, действия с предметами в пределах возрастной нормы.**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**4. Объем словаря**

	Результат 5 лет		6 лет	
	НГ	КГ	НГ	КГ
Пассивный словарь («покажи»)				
Активный словарь («назови»)				

**Низкий уровень.** (0-2). не соответствует возрастной норме)**Ниже среднего уровня.** (2-4) снижен**Средний уровень.** (4-6) приближен к возрастной норме

**Высокий уровень.** (6-8) соответствует возрастной норме

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Состояние связной речи**

**Составление рассказа по серии картинок 5-7 лет**

	Результат			
	НГ	КГ	НГ	КГ
Характеристика рассказа: однословные предложения, двухсоставные предложения, простые предложения из нескольких слов, сложные предложения				

**Низкий уровень.** (0-2) Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** (2-4) Использует однословные предложения

**Средний уровень.** (4-6) Использует двухсоставные предложения, простые предложения из нескольких слов

**Высокий уровень.** (6-8) Четко выполняет все задания, использует сложные предложения

**ОЦЕНКА.**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ особенности речи и речевой моторики (УРОВЕНЬ)**

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Особенности эмоционально – волевой сферы**

Реакция на обследование	Результат	
	НГ	КГ
Эмоциональная реакция ребенка на факт обследования	(доброжелательная, негативизм, замкнутость)	(доброжелательная, негативизм, замкнутость)
Характер деятельности: - Проявление интереса к заданию, стойкость интереса	(проявляет стойкий интерес – нестойкий интерес – интерес отсутствует, отказ)	(проявляет стойкий интерес – нестойкий интерес – интерес отсутствует, отказ)
Целенаправленность деятельности	(имеется – кратковременная – отсутствует)	(имеется – кратковременная – отсутствует)
Наличие самоконтроля в деятельности	(имеется – объяснение – нуждается в помощи – дополнительное повторение – отсутствует)	(имеется – объяснение – нуждается в помощи – дополнительное повторение – отсутствует)
Способность переноса показанного способа	(переносит – не переносит)	(переносит – не переносит)
Критичность оценки своей деятельности	(критичен – некритичен)	(критичен – некритичен)
Эмоциональная устойчивость поведения	(устойчив – лабилен, капризен)	(устойчив – лабилен, капризен)
Контактность в общении с взрослыми и детьми	(контактен, формальный, неконтактен)	(контактен, формальный, неконтактен)

**Н.Г. Результат эмоциональной сферы:** нарушена, эмоционально-нестабилен, отсутствие самоконтроля, недостаточно сформирована, устойчив.

**К.Г. Результат эмоциональной сферы:** нарушена, эмоционально-нестабилен, отсутствие самоконтроля, недостаточно сформирована, устойчив.

**Итоговая таблица**

	Н.г. - уровни	К.г. - уровни
Представление ребенка о себе и ближайшем окружении		

Характеристика интеллектуальной деятельности Восприятие      Цвет целостность		
Внимание устойчивость Переключение объём		
Мышление Наглядно-действенное Наглядно-образное Словесно-логическое		
Память Слуховая Зрительная		
РЭМП Количество и счет Геометрические фигуры Величина Ориентировка в пространстве Ориентировка во времени		
Развитие мелкой моторики		
Особенности речи и речевой моторики		
Общий результат.		

### Заключение учителя - дефектолога

Начало

года \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---



---

Конец

года \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---



---

Подпись учителя-дефектолога \_\_\_\_\_

### Приложение 4 Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

Социально-коммуникативное развитие	
Программа	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014</p>
Парциальная программа	«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева — СПб.: Детство-пресс, 2019
Технологии и методические пособия	<p>Бойко Т.В. Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития\Т.В. Бойко.- Волгоград: Учитель.-2019</p> <p>Бойко Т.В. Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с задержкой психического развития\Т.В. Бойко.- Волгоград: Учитель.-2020</p> <p>Н.Г. Зеленова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) — М.: Скрипторий, 2016</p> <p>Мосалова Л.Л. «Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста»\ Л.Л. Мосалова. — СПб.: Детство-пресс, 2019</p> <p>Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Конспекты занятий. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок- СПб.: Паритет, 2016</p> <p>Березенкова Т.В. Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр\Т.В. Березенкова.- Волгоград: Учитель.-2020</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2 - 7 лет \ Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика - синтез,2017</p> <p>Лыкова И.А. Азбука юного россиянина./ И.А. Лыкова, В.А.Шипунова.- М.: ИД «Цветной мир», 2017</p> <p>Лыкова И.А. Азбука безопасного общения и поведения. / И.А. Лыкова, В.А.Шипунова.- М.;Издательский дом «Цветной мир», 2018</p> <p>Лыкова И.А.Опасные предметы, существа и явления./ И.А. Лыкова, В.А.Шипунова.- М.;Издательский дом «Цветной мир», 2018</p> <p>Усачев А. Правила дорожного движения\ А. Усачев. - Лабиринт Пресс, 2015</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей\ К.Ю. Белая - М.: Мозаика - Синтез, 2017</p> <p>Саулина Т.Ф.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения\ Т.Ф. Саулина. - М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет\Т.А. Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>ШорыгинаТ.А Добрые сказки\Т.А. Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>ШорыгинаТ.А Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения \Т.А. Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>Петрова В.И.Этические беседы с детьми 4-7 лет.\ Петрова В.И, Стульник Т. Д — М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром\ Л.Ю. Павлова. — М.: Мозаика - Синтез, 2017</p> <p><b>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</b></p> <p>«Защитники отечества»</p> <p>«Великая отечественная война»</p> <p>«Кем быть»</p> <p>«Профессии»</p> <p><b>Наглядно – дидактические пособия</b></p> <p>Дорожные знаки</p>

	<p><b>Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о...</b></p> <p>Расскажите детям об овощах          Расскажите детям о фруктах          Расскажите детям о профессиях          Расскажите детям о растениях</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
Программа	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. –СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014</p>
Парциальная программа	<p>«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги» / Г.Т. Алифанова СПб.: Паритет 2010</p> <p>Солнцева А.В. «Город-сказка. Город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» \ О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева— СПб.: Детство-пресс, 2020</p> <p>Князева О.Л. Приобщение к истокам русской народной культуры\ О.Л. Князева, М.Д. Маханева— СПб.: Детство-пресс, 2020</p> <p>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет» – Банк России, Москва, 2018</p>
Технологии и методические пособия	<p>Колосова Н.В. Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития\Н.В. Колосова.- М.: АРКТИ, 2019</p> <p>Нищева Н.В./Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н. В. Нищева— СПб.: Детство-пресс, 2019</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет/О.Э.Литвинова— СПб.: Детство-пресс, 2019</p> <p>Каушкаль О.Н. Формирование целостной картины мира./Каушкаль Н.Н., Карпеева М.В.- М.: Центр педагогического образования, 2018</p> <p>Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)\ Е.Е. Крашениников, О.Л. Холодов .- М.: Мозаика - синтез, 2017</p> <p>Веракса Н.Е. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет\ О.А. Шиян, О.Р.Галимов.- М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Дыбина О.В. Неизведанное рядом\ О.В. Дыбина О.В. - М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада\ О.А. Соломенникова. — М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада\ О.А. Соломенникова. — М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе детского сада\ О.А. Соломенникова. — М.: Мозаика-Синтез, 2018</p>
<b>Речевое развитие</b>	
Программа	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. –СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для</p>



	дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014
Парциальная программа	«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги» / Г.Т. Алифанова СПб.: Паритет 2010 Солнцева А.В. «Город-сказка. Город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» \ О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева— СПб.: Детство-пресс, 2020
Технологии и методические пособия	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова — СПб.: Детство-пресс, 2016 Громова О.Е. Занятия по развитию речи 4-5 лет. Методическое пособие./ Громова О.Е.-М.: ТЦ Сфера, 2017 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС \ Гербова В.В. – М.: Мозаика – синтез, 2017 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа ФГОС \ Гербова В.В. – М.: Мозаика – синтез, 2017 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС \ Гербова В.В. – М.: Мозаика – синтез, 2020 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа ФГОС \ Гербова В.В. – М.: Мозаика – синтез, 2017 Никитина А.В. Покажи стихи руками \ А.В. Никитина.- СПб.: КАРО, 2010 Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром \ Никитина А.В. – СПб.: КАРО, 2011 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года \ авт.-сост. в. Шишкина . - М.: Мозаика – Синтез, 2017 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Средняя группа 4-5 лет \ авт.-сост. в. Шишкина . - М.: Мозаика – Синтез, 2017 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет \ авт.-сост. в. Шишкина . - М.: Мозаика – Синтез, 2018 Никитина А.В. 29 лексических тем. Пальчиковые игры. Упражнения. Загадки 4-5 лет \ А.В. Никитина.- СПб.: КАРО, 2017 Никитина А.В. 30 лексических тем. Пальчиковые игры. Упражнения. Загадки 6-7 лет \ А.В. Никитина.- СПб.: КАРО, 2018
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	
Программа	Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014
Парциальная программа	Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации \ О.П. Радынова. - М.: Сфера, 2000 Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет \ А.И. Буренина. - СПб.: Музыкальная палитра, 2015
Технологии и методические пособия	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах. Перспективное планирование, конспекты./ Леонова Н.Н. — СПб.: Детство-пресс, 2016 Ельцова О.М./ Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) / Авторы-сост.: О. М. Ельцова, Н. Л. Шадрова, И. А. Волочаева— СПб.: Детство-пресс, 2019 Куцакова Л.В./ Художественное творчество и конструирование 4-5 лет / Л.В. Куцакова.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет /Т.С. Комарова.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Комарова Т.С. Народное искусство детям. 3-7 лет \ Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет\ Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников /Т.С. Комарова.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование\ Л.В. Куцакова -М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>Шайдунова Н.В. Традиционная тряпичная кукла\ Н.В. Шайдунова.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2015</p> <p><b>Серия «Мир в картинках»</b></p> <p>Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», М.:Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Серия «Народное искусство детям»: «Сказочная Гжель», М.:Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Серия «Народное искусство детям»: «Дымковская игрушка», М.:Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет\А.И. Буренина. - СПб.: Музыкальная палитра, 2015</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке\ О.П. Радынова. - М.: Сфера, 2019</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Природа и музыка\ О.П. Радынова. - М.: Сфера, 2016</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Сказка в музыке\ О.П. Радынова. - М.: Сфера, 2019</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры.Песня.Танец.Марш\О.П. Радынова. - М.: Сфера, 2019</p>
<b>Физическое развитие</b>	
Программа	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. –СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014</p>
Парциальная программа	«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова — СПб.: Детство-пресс, 2010
Технологии и методические пособия	<p>Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений\ Е.М. Мастюкова М.: АРКТИ», 2019</p> <p>Анисимова М.С. Двигательная деятельность детей 3—5 лет./ Анисимова М. С., Хабарова Т. В. — СПб.: Детство-пресс, 2017</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года )./Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет)./Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)./Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду Подготовительная к школе группа./Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7/Л.И.</p>

	<p>Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Новиковская О.М Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Практическое пособие для педагогов и родителей\ О.М. Новиковская.- М.: ИД Корона – Век, 2017</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2 – 7 лет\Э.Я. Степаненкова.- М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p><b>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</b></p> <p>«Распорядок дня» - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>«Зимние виды спорта», М.:Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>«Летние виды спорта»М.:Мозаика-Синтез, 2018</p>
<b>Коррекционная работа специалистов</b>	
Программа	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. –СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО — СПб.: Детство-пресс, 2018</p>
Парциальная программа	<p>Обучение и воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, М. 2008</p> <p>Программа воспитания и обучения детей с ОНР. Г.В Чиркина, Т.Б. Филичева, М.2008</p>
Технологии и методические пособия	<p>Бухарина К.Е Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР\К.Е. Бухарина. – М.:Владос, 2019</p> <p>Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи\ Нищева Н.В. — СПб.: Детство-пресс, 2020.</p> <p>Нищева Н.В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи (с3до4 и с 4 д5 лет)\Н.В. Нищева.- СПб.: Детство-пресс,2019</p> <p>Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3 до 7 лет\Н.В.Нищева. — СПб.: Детство-пресс, 2019</p> <p>Баскакина И.В. Логопедический игры (комплект из 4 книг)\ И.В.Баскакина И.В М.И.Лынская М.И. – М.: Айрис-Пресс, 2018</p> <p>Батяева С.В. Альбом по развитию речи для дошкольников\С.В. Батяева.-М.: Росмэн, 2018</p> <p>БардышеваТ.Ю. Логопедические занятия в детском саду\ Т.Ю. Бардышева, Е.И. Моносов. – М.: Скрипторий, 2019.</p> <p>Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей \С.Е. Большакова. - М: Сфера, 2020.</p> <p>Бухарина К.Е. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации простых звуков русского языка\К.Е. Бухарина - СПб: Детство-пресс, 2016</p> <p>Володина В.С. Альбом по развитию речи\ В.С. Володина.- М.: РОСМЭН-Пресс, 2017</p> <p>Гаврина С.Е. Логопедическая тетрадь. Звуки Л-Л\ С.Е. Гаврина, И.Г. Топоркова.- М.: Экзамен, 2018</p> <p>Гоголева Н.А Я учу буквы и звуки\ Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2020</p>

Зажигина О.А. Игры для развития моторики рук с использованием нестандартного оборудования\О.А. Зажигина. - СПб: Детство-пресс, 2016

Земцова О.Н. Логопедические тесты для детей 5-6 лет\О.Н. Земцова. - М: Махаон, 2018

Ильина И.Г. Игровой букварь для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями\И.Г. Ильина - М: Гном, 2016

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда\О.Б. Иншакова - М: Владос 2018.- 279 с.

Карпова С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 5-6 лет\С.И. Карпова, В.В.Мамаева В.В.- СПб.: Речь, 2017

Коноваленко В.В. Парные звонкие – глухие согласные (комплект из 6 книг)\С.В.Коноваленко, В.В. Коноваленко.- М.: Гном, 2019

Косимова Е. Пишем вместе с логопедом\Е. Косимова. - М: Махаон, 2018

Косимова Е. Логопедический букварь\ Е. Косимова.- М.:Махаон, 2018

Крупенчук О.И. Учим буквы для детей 5-6 лет\О.И.Крупенчук.-СПб.: Литера, 2020.

Крупенчук О.И. Ступеньки знаний. Альбом для развития интеллекта 4+,5+,6+\О.И. Крупенчук. – СПб.: Литера, 2016

Крупенчук О.И. Уроки логопеда «Научите меня говорить правильно»\ О.И. Крупенчук.- СПб.: Литера, 2020

Костылева Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками\Н.Ю. Костылева.-М.:АСТ, 2019

Костылева Н.Ю. 100 занимательных упражнений с буквами и звуками\Н.Ю. Костылева.- М.: АСТ,2019

Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Альбом 1\Е.В. Мазанова - М: Гном, 2019

Матвеева А.С. 100 логопедических упражнений\А.С. Матвеева - М: АСТ, 2016

Молчанова Е.Г. 300 игр для развития слухового внимания ребенка\ Е.Г. Молчанова.- М.: Феникс, 2020

Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада\Н.В.Нищева.- СПб.: Детство-Пресс,2020

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1-4 \Н.В. Нищева. - СПб: Детство-Пресс, 2017.

Нищева Н.В. Слоговые таблицы\ Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2017

Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах\ Н.В. Нищева.- СПб.: Детство-Пресс,2020

Невская В.П. Речевые игры и упражнения\ В.П. Невская. – М.: Сфера,2019

Новиковская О.А. Логопедические прописи для дошколят\О.А. Новиковская.- М.: Аст, 2018

Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду\ Т.С. Овчинникова.- М.: Каро,2019

Разина Т.В. Занимательные игровые упражнения с предметами для развития мелкой моторики у детей: с мячами, эспандерами, карандашами, прищепками, шариками, валиком су-джок в стихотворной форме\ Т.В. Разина.- СПб.: Учитель, 2020

Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые упражнения для детей 4-5 лет\ У.М. Сидорова.- М.: ТЦ Сфера, 2019

Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые упражнения для детей 5–6 лет \ У.м. Сидорова.- М.: ТЦ Сфера, 2019

Теремкова Н.Е., Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР\ Н.Е. Теремкова. – М.: Гном, 2019

Фалева А.С. Тактильные чистоговорки. Свистящие звуки\А.С. Фалева.-СПб.: Детство-Пресс, 2018

Фалева А.С. Тактильные чистоговорки. Сонорные звуки\А.С. Фалева.-СПб.: Детство-Пресс, 2018

Фалева А.С. Тактильные чистоговорки. Шипящие звуки\А.С. Фалева.-СПб.: Детство-Пресс, 2018

	<p>Диагностический материал:</p> <p>Нищева Н.В. Методические пособия и дидактические материалы к программе коррекционно-развивающей работы\Н.В. Нищева.- СПб.: «Детство -Пресс», 2007г.</p> <p>Крупенчук О.И.Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста\О.И. Крупенчук.- СПб.: Литера,2020</p>
<b>Диагностический материал</b>	<p>«Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 4-5 лет» издательство «Владос» 2018</p> <p>О.А. Романович, Е.П.Кольцова «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5-6 лет» издательство «Владос» 2018</p> <p>О.А. Романович, Е.П.Кольцова «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6-7 лет» издательство «Владос» 2018</p> <p>О.А. Романович, Е.П.Кольцова «Диагностика формирования математических представлений 4-7 лет» издательство «Владос» 2018</p> <p>Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса» в дошкольной образовательной организации», СПб Детство-Пресс, 2019</p>

## Приложение 5 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

### Примерный перечень художественной литературы

#### 3-4 года

##### *Произведения народного творчества*

##### *Малые формы фольклора:*

Песенки, потешки, прибаутки: «Баю-баю, баю-баю...», «Валенки», «Солнышко-ведрышко», «Травка-муравка», «Буренушка», «Перекликание петухов», «Сидит, сидит зайка», «Жили у бабуся...», «Скок-скок-поскок», «Как у нашег кота», «пошел кот под мосток», «У Аленки в гостях», «Наши уточки», «Ай, ду-ду», «Котик серенький», «Киска, киска», «Кисонька-Мурысенька», «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая», «Ладушки», «Водичка-водичка», «Наша Маша», «Зайка», «Гуси вы, гуси», «Ехал Тит на «рожках», «На зеленом на лужку», «Топ-топ», «Едем, едем на лошадке», «Топ, топ».

##### *Сказки:*

«Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро «озлят» (обр. А. Толстого), «Теремок», «Колобок».

##### Произведения классической и современной литературы

Я. Аким «Мама», «Елка наряжается»; З. Александрова «Пляска», «Грузовик»; Н. Артюхова «Ручеек»; А. Барто «Мишка», «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Капитан», «Самолет», «Собака»; В. Берестов «Больная кукла», «Про машину»; В. Благинина «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; А. Бродский «Солнечные зайчики»; П. Воронько «Спать пора», «Пирог»;

О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; Ю. Гарей «Колыбельная»; В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; МБ. Иовлев «У крылечка»; С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Маша обедает»; М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси»; О. Кригер «На прогулку»; А. Кузнецова «На зеленом на лугу»; В. Ладонщиков «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом», «Ёлка»; С. Михалков «Песенка друзей»; Ю. Мориц «Ручеек», «Ежик резиновый»; Э. Мошковская «Я — машина»; И. Муравейка «Я сама»; Н. Найденова «Наши полотенца»; М. Пожарова «Толя и медвежонок»;

А. Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идет»; Н. Саконская «Где мой пальчик?»; Е. Серова «Колокольчик», «Одуванчик»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Я. Тайц «Поезд», «Кубик на кубик»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «На машине ехали»; Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру», «У Миши были сани»; К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки» «Коровка»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Собака», «Утка с утятами», «Медвежонок»; К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок»; А. Шабад «Лесенка»; А. Шибяев «Сани» и др.

#### 4-5 лет

##### *Произведения народного творчества*

##### *Малые формы фольклора:*

Песенки и потешки: «Валенки» (рус), «Солнышко-ведрышко!» (рус), «Травка-муравка» (рус), «Буренушка» (рус), «Пастух» (рус), Перекликание петухов» (рус), «Улита, улита» (рус), «Жили у бабуся...» (рус), «Лето» (рус), «Кукушечка» (рус), «Наши уточки» (рус), «Ай, ду-ду» (рус), «Заяц Егорка» (рус), «Зайка» (рус), «Поедем, сыночек, в деревню с тобой» (рус), «Друзья-помощники» (рус), «Уж ты, зимушка» (рус), «Ласточка» (рус), «Тилибом» (рус), «Совушка» (рус), «Петушок» (рус), «Барашенька» (рус), «Гуси вы, гуси» (рус), «Божья коровка» (рус), «Уж ты, радуга-дуга» (рус), «Волк-волчок шерстяной бочок» (рус), «Бежала лесочком лиса с кузовочком» (рус), «Под горкой на речке» (рус), «Как без дудки, без дуды» (рус), «Дедушка Егор» (рус), «Иванушка» (рус), «Песня моряка» (норвежек.), «Отличные

пшеничные» (шведск., в обр. И. Токмаковой), «Маленькие пастухи» (шведск.), «Едем, едем на лошадке» (шведск.), «Пастушок» (болг.), «Горкой, горкой» (белорус), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеленом бору» (укр.), «Курица» (англ.) и др.

*Сказки:*

«Заюшкина избушка», «Рукавичка» (укр.), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацк.), «Три медведя» (обр. Л. Толстого).

*Произведения классической и современной литературы*

Я. Аким «Мама», «Елка наряжается»; З. Александрова «Постройка», «Большая ложка», «Елочка»; А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочкачумазая», «Кто как кричит», «Собака», «Ути-ути», «Встали девочки в кружок...»; В. Бианки «Купанье медвежат»; А. Блок «Новый год»; В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока»; Е. Благинина «Аленушка», «Обедать», «С добрым утром», «Дождик», «Не мешайте мне трудиться»; И. Бродский «Лось и лосенок»; П. Воронько «Обновки»; О. Высотская «Тихий час»; Ш. Галиев «Баю-баю»; В. Данько «Нет, я не шучу»; Г. Демченко «Пастушок»; В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; Н. Забила «Ребята! На ложки!..»; Б. Заходер «Ежик»; Б. Иовлев «У крылечка»; С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Моя бабушка», «Маша обедает », « Все спят »; Н. Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу»; А. Кардашова «В детский сад», «Уборка», «Наш доктор» (отрывки), «Наш дворец для всех открыт!..»; Л. Квитко «Бабушкины руки»; М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси»; О. Кригер «На прогулку»; А. Кузнецова «На зеленом на лугу»; Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощники весны», «Я под краном руки мыла...»; Л. Лебедева «Мишутка»; М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»; А. Майков «Колыбельная песня»; И. Мазнин «Давайте дружить»; С. Маршак «Ванька-встанька», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет», «Детки в клетке», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом», «Елка»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; С. Михалков «А что у вас?», «Песенка друзей»; Ю. Мориц « Ручеек », « Ежик резиновый »; Э. Мошковская «Уши», «Жадина»; И. Муравейка «Я сама»; Н. Найденова «Наши полотенца»; П. Образцов «Лечу куклу»; Н. Павлова «На машине», «Чьи башмачки?»; А. Плещеев «Сельская песенка», «Уж тает снег...», «Травка зеленеет...», «Осень наступила...»; М. Пожарова «Толя и медвежонок»; Н. Подлесова «Трусливый огурчик»; Н. Полякова «Доброе лето»; М. Пришвин «Ребята и утята»; А. Пушкин «Кораблик», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!», «За весной красой природы...»; В. Руссу «Моя мама»; Н. Саконская «Где мой пальчик?», «Иголка, иголка», «Божья коровка»; Е. Серова «Волчонок» (в сокращении), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»; И. Суриков «Первый снег пушистый»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал "мя"?»; Я. Тайц «Поезд», «Кубик на кубик»; Н. Теплоухова «Барабанщик»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «На машине ехали», «Голуби», «Весна», «Поиграем», «Медведь»; Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру», «У Розки были щенки», «Спала кошка на крыше», «У Вари был чиж», «Саша был трус», «У Миши были сани», «Три медведя»; Е. Трутнева «Скоком-скоком...», «Дед Мороз»; Ю. Тувим (в обр. С. Михалкова) «Овощи»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточка», « Коровка », « Бишка », « Спор зверей », «Утренние лучи », «Еж и заяц»; А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; П. Чайников «Мой сын»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Как Томка научился плавать», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок»; К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Мойдодыр», «Елка», «Федорино горе», «Муха-цокотуха» и др.

**5-6 лет***Произведения народного творчества**Малые формы фольклора:*

Песенки, потешки, заклички: «Уж ты, радуга-дуга» (рус), «Иванушка» (рус), «Посылали молодицу...» (рус), «Аист длинноносый...» (рус), «Лесныеутки» (мордовск.), «Привяжу я козлика...» (рус), «Песня моряка» (норвежек.), «Как целуют животные своих детей» (казахск.), «Лучше всего» (шорск.), «Два маленьких котенка» (англ.), «Кораблик» (англ.), «Ходит сон» (рус), «Котичек» (рус), «Байки-побайки» (рус), «Соловушка» (рус), «Доль-доль, Таусень» (рус), «Колядка», «Едет Масленица» (рус), «Перед весной» (рус), «Жаворонки» (рус), «Весна идет» (рус), «Землюшка-чернозем» (в сокращении, рус), «Как по травкам, по муравкам» (рус), «Во поле березонька стояла» (рус), «На калине белый цвет»

*Сказки*

«Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди», «Лиса и волк», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «Два жадных медвежонка», Ш. Перро «Красная шапочка», «Зимовье зверей», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и журавль».

*Произведения классической и современной литературы*

З. Александрова «Постройка», «Мой Мишка»; А. Алексин «Ледоход»; Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок»; С. Баруздин «Кто построил этот дом?», «Архитектор», «Каменщик» (отрывки), «Кровельщик» (отрывки), «Плотник» (отрывки), «Маляр»; В. Бианки «Хвосты», «Купанье медвежат», «Кто чем поет»; А. Блок «Новый год», «Ветхая избушка», «Снег да снег»; М. Бولгачев «Новые пароходы», «Водолазы» (отрывки); В. Бороздин «Звездолетчики» (отрывки); В. Берестов «Снегопад», «О чем поют воробышки»; Е. Благикина «Научу обуваться я братца», «Вот какая мама», «Посидим в тишине», «Полюбуйтесь-ка, игрушки», «Катя леечку взяла...»; А. Бродский «Лось и лосенок»; П. Воронько «Обновки»; О. Высотская «Тихий час»; Д. Габеев «Мама»; Ш. Галиев «Дятел»; Г. Демченко «Пастушок»; И. Демьянова «До свиданья, детский сад!»; У. Дисней «Приключения маленького щенка» (англ.); И. Драч «Врач»; С. Дрожжин «Пройдет зима холодная...», «Опять зима на саночках...»; С. Есенин «Белая береза» (в сокращении); Б. Житков «Светофор» (отрывки); В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; Н. Забила «Ребята! На лыжи!..», «Маленькая школьница»; Б. Заходер «Портниха», «Сапожник», «Переплетчица», «Ежик»; С. Капутикян «Моя бабушка», «Все спят»; Н. Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу», «Утром», «В лесу»; А. Кардашова «В детский сад», «Уборка», «Семена», «Наш доктор» (отрывки), «Наш дворец для всех открыт!..», «Дождевой автомобиль»; Л. Квитко «Бабушкины руки», «Ручеек»; М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси»; А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; Г. Ладонщиков «Зазвонил будильник», «Помощники весны», «Медведь проснулся»; Л. Лебедева «Мишутка»; М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»; А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...»; И. Мазнин «Давайте дружить»; С. Маршак «Ванька-встанька», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет», «Милиционер», «Почта» (отрывки), «Детки в клетке», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Круглый год», «Перчатки» (пер. с англ.), «Пожар» (отрывки), «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом», «Елка», «Весенняя песенка», «Багаж»; В. Маяковский «Кем быть?» (в сокращении), «Что такое хорошо и что такое плохо»; С. Михалков «А что у вас?», «Бездельник светофор», «Дядя Степа», «Песенка друзей», «Три поросенка», «От кареты до ракеты»; М. Могилевская «Наш первый разговор»; Ю. Мориц «Ручеек», «Ежик резиновый»; Э. Мошковская «Мы играем в школу», «Уши», «Веселый магазин»; И. Муравейка «Я сам пахал»; Н. Некрасов «Мужичок с ноготок», «Мороз-воевода»; Н. Носов «Заплатка», «Живая шляпа»; В. Осеева «Волшебное слово»; Н. Павлова «Земляничка»; А. Плещеев «Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!..», «Сельская песенка», «Уж тает снег...», «Травка зеленеет...», «Осень наступила...»; Н.



Подлесова «Трусливый огурчик»; Н. Полякова «Доброе лето»; М. Пришвин «Золотой луг», «Ребята и утята», «Разговор деревьев»; А. Пушкин «Кораблик», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!..», «За весной, красой природы», «Ветер, ветер, ты могуч...», «Зимняя дорога», «Зимнее утро», «Сказка о рыбаке и рыбке» (в сокращении), «У лукоморья дуб зеленый...»; Д. Родари «Чем пахнут ремесла?»;

В. Руссу «Моя мама»; Н. Саконская «Иголка, иголка»; Г. Сапгир «Часы»; Е. Серова «Волчонок» (в сокращении), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»; Г. Скребицкий «На лесной полянке», «Снеговики»; И. Соколов-Микитов «Весна красна» (в сокращении), «Красное лето» (в сокращении), «Золотая осень» (в сокращении), «Зима вьюжная» (в сокращении); И. Суриков «Первый снег пушистый», «Детство»; В. Сутеев «Три котенка», «Кто сказал "мяу"?", «Мешок яблок», «Под грибом», «Кораблик», «Петух и краски»; Н. Теплоухова «Барабанщик»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «Глубоко ли, мелко», «Где спит рыбка», «Голуби», «Весна»; А. Н. Толстой «Приключения Буратино» (в сокращении); А. К. Толстой «Осень»; Л. Толстой «Нашли дети ежа», «Сел дед пить чай», «Три медведя», «Пожарные собаки», «Котенок», «Акула», «Воробей на часах», «Лев и собачка», «Мыши», «Как волки учат своих детей»; Е. Трутнева «Дед Мороз»; Ю. Тувим (в обр. С. Михалкова) «Овощи»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», «В небе тают облака»; К. Ушинский «Спор зверей», «Утренние лучи», «Еж и заяц», «Классная доска», «Наш класс», «В школе», «Приглашение в школу», «Всякой вещи свое место», «Кончил дело, гуляй смело», «Лекарство», «Как человек ездит по воде», «Как строят дома», «Стол и стул», «Булочник» (отрывки), «Лед тронулся», «Пчелки на разведках», «Четыре желания»; А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Волчишко» (в сокращении), «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок»; К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка», «Доктор Айболит», «Краденое солнце», «Путаница», «Федорино горе», «Телефон», «Муха-цокотуха», «Круглый год»;

Ю. Яковлев «Умка»

## 6-7 лет

*Произведения народного творчества*

*Малые формы фольклора:*

Песенки (обрядовые: к масленице, к Рождеству, колядовые ...), прибаутки, дразнилки, небылицы...), былины: «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолища», «Илья Муромец и Калин – царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «На заставе богатырской» и др.

*Сказки*

«Кот в сапогах», «Мальчик – с – пальчик», «Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей» (чеш. нар. ск.), «Василиса Прекрасная», «Иван – крестьянский сын и Чудо – юдо», «Семь Симеонов», «Снегурочка», «Поди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что», «Финист – Ясный сокол», «Заколдованная королева», «Жар птица и Василиса Царевна».

*Произведения классической и современной литературы*

И. Бунин «Первый снег», С. Есенин «Береза», А. С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!...», «Уж небо осенью дышало», С. Маршак «Таёт месяц молодой», А. Плещеев «Весна», «Мой садик», В. Берестов «Читалочка», «О чем поют воробушки», «Дракон», Б. Заходер «Повара», Е. Михайлова «Что такое Новый год», И Токмакова «Кораблик», «Мне грустно», Э. Мошковская «Хитрые старушки», Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Дядя Федор, пес и кот»; П. Ершов «Конек – горбунок», А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке», Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке», К. Чуковский «Бармалей». И. Крылов «Ворона и лисица», «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська»; С. Михалков «Аисты и Лягушки», «Слон –

живописец», «Соловей и Ворона». В. Бианки «Лесные домишки», «Синичкин календарь», «Оранжевое горлышко»; В. Гаршин «Лягушка – путешественница»; Р. Киплинг «Маугли», Д. Мамин – Сибиряк «Притча о молочке, овсяной каше и сером котике Мурке», «Сказочка про козюточку», М. Пришвин «Весна в лесу», «Золотой луг»; С. Аксаков «Аленький цветочек», Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймовочка», «Новый наряд короля», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Бр. Grimm «Бременские музыканты»; В. Драгунский «Друг детства», «Он живой и светится», «Тайное становится явным»; Б. Житков «Как я ловил человечков», «На льдине»; В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»; Н. Носов «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры», «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»; А. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»; В. Губарев «Королевство Кривых Зеркал»; А. Милн «Винни – Пух и все – все – все»; Дж. Родари «Приключения Чипполино»; А. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»; Я. Эхольм «Людвиг Четырнадцатый, Тутта Карлсон первая и единственная».

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### От 3 до 4 лет

*Слушание.* «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл.

*Народные песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенькакоток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку* «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погребушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз.

Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

*Песенное творчество. Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. *Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры. Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. *Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. *Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

*Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие

восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

*Музыкально-ритмические движения Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.* Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки»,

обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

*Развитие тембрового слуха.* «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

От 3 до 4 лет. Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».

От 5 до 6 лет. Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний

день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рождь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Теремтеремок»

### **Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДООУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в РФ.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015;

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. 307 Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Ваню, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Ваню, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.



Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

## Приложение 6 Учебный план реализации Программы

### Организованная образовательная деятельность

Реализация образовательной области	Количество часов в неделю /в месяц/в год			
	3-4 г.	4-5 л.	5-6л.	6-7л.
<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>				
<b>Основная часть</b>				
Формирование общепринятых норм поведения, навыков взаимоотношений с окружающими	Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной деятельности, индивидуальной работе с детьми, интегрируется с другими образовательными областями			
Формирование гендерных и гражданских чувств				
Развитие игровой и театрализованной деятельности				
Совместная трудовая деятельность				
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
<b>Программа социально-коммуникативного развития дошкольников:</b> «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева	Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной деятельности, индивидуальной работе с детьми, интегрируется с другими образовательными областями			
<b>2. Познавательное развитие</b>				
<b>Основная часть</b>				
Комплексно-коррекционно развивающее занятие (ККРЗ)	3/12/432 (Д)	Проводится индивидуально		
Формирование целостной картины мира (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с предметным миром, миром природы, познавательно-исследовательская деятельность)	-	1/4/36 (В)	1/4/36 (В)	1/4/36 (В)
Формирование элементарных математических представлений	-	1/4/36 (Д)	1/4/36 (Д)	2/8/72 1 (Д), 1 (В)
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
<b>Региональный компонент:</b> «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги» / Т.Г. Алифанова	-	В совместной деятельности 1 раз в неделю		
«Финансовая грамотность» на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет		В совместной деятельности 1 раз в 2 недели		
<b>3. Речевое развитие</b>				
<b>Основная часть</b>				
Развитие речи	-	-	1/4/36 (Д)	1/4/36 (Д)
Ознакомление с художественной литературой	Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, совместной и		1/4/36 (В)	1/4/36 (В)

	самостоятельной деятельности, индивидуальной работе с детьми, интегрируется с другими образовательными областями			
<b>4.Художественно-эстетическое развитие</b>				
<b>Основная часть</b>				
Рисование	1/4/36 (В)	1/4/36 (В)	1/4/36 (В)	1/4/36 (В)
Лепка	0,5/2/18 (В)	0,5/2/18 (В)	0,5/2/18 (В)	0,5/2/18 (В)
Аппликация	0,5/2/18 (В)	0,5/2/18 (В)	0,5/2/18 (В)	0,5/2/18 (В)
Конструктивно-модельная деятельность	Осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах, интегрируется с другими образовательными областями			
Музыка	2/8/72 (МР)	2/8/72 (МР)	2/8/72 (МР)	2/8/72 (МР)
<b>5. Физическое развитие</b>				
<b>Основная часть</b>				
Физическая культура	3/12/108 (ИФ)	2/8/72 (ИФ)	2/8/72 (ИФ)	2/8/72 (ИФ)
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
«Программа обучения плаванию в детском саду» /Е.К. Воронова Плавание	-	1/4/36 (ИФ)	1/4/36 (ИФ)	1/4/36 (ИФ)
<b>6.Коррекционная работа</b>				
<b>Основная часть</b>				
Коррекционная работа (индивидуальная и подгрупповая) с учителем-логопедом, педагогом-психологом	Количество и соотношение определяется в соответствии с заключением ТПППК Невского района, рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума ГБДОУ			
Логопедическое занятие (учитель - логопед)	-	1/4/36 (УЛ)	2/8/72 (УЛ)	2/8/72 (УЛ)
<b>ИТОГО</b>	<b>10/40/360</b>	<b>10/40/360</b>	<b>13/52/432</b>	<b>14/56/468</b>
Объем образовательной нагрузки	2ч 30 мин/ 10ч/ 90ч	3ч 30 мин/ 13ч 20мин/ 120ч	4ч 55мин / 19ч 40м/ 175ч	7ч/ 28ч/ 234ч

**Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей  
и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные и подгрупповые игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская,	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)				
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>				
Творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>				
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общий и совместный труд	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

### Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Первая половина дня</b>				
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема, самостоятельные игры	От 10 мин. до 1ч. 50 мин	От 10 мин. до 1ч. 50 мин	От 10 мин. до 1 ч. 10 мин.	От 10 мин. до 1 ч. 10 мин.
Личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности	От 10 до 40 мин.	От 10 до 40 мин.	От 10 до 35 мин.	От 10 до 35 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.25 мин.	От 60 мин до 1ч.25 мин.	От 60 мин до 1ч.25 мин.	От 60 мин до 1ч.25 мин.
Личная гигиена	От 40 до 60 мин.	От 30 до 55 мин.	От 25 до 50 мин.	От 20 до 45 мин.
<b>Вторая половина дня</b>				
Личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности	От 30 до 60 мин.	От 30 до 60 мин.	От 20 до 50 мин.	От 20 до 50 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин
<b>ИТОГО</b>	Не менее 3 ч. 55 мин.	Не менее 3 ч. 45 мин.	Не менее 3 ч. 30 мин.	Не менее 3 ч 25 мин.

## Приложение 7 Примерные режимы

### Режим дня подготовительной группы (6-7 лет) на холодный период в ГБДОУ № 94

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей.	9.00-10.10
Второй завтрак.	10.10-10.20
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами).	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа).	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.45
Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей.	15.45-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	16.55-19.00

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 6-7 лет составляет не более 90 минут.

### Режим дня разновозрастной группы (5-7 лет) на холодный период в ГБДОУ № 94

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей.	9.00-10.10
Второй завтрак.	10.10-10.20
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами).	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа).	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.45
Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей.	15.45-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная	16.55-19.00

деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	
---	--

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 5-6 лет составляет не более 50 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 6-7 лет составляет не более 90 минут.

**Режим дня  
разновозрастной группы (4-6 лет)  
на холодный период в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика.	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей.	9.00-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами).	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа).	10.40-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.50
Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей.	15.50-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	16.50-19.00

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 4-5 лет составляет не более 40 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 5-6 лет составляет не более 50 минут.

**Режим дня  
средней группы (4-5 лет)  
на холодный период в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика.	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей.	9.00-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами).	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа).	10.40-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.40

Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.50
Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей.	15.50-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	16.50-19.00

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 4-5 лет составляет не более 40 минут.

**Режим дня  
разновозрастной группы (3-5 лет)  
на холодный период в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика.	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей.	9.00-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами).	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа).	10.40-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.50
Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей.	15.50-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	16.50-19.00

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 3-4 лет составляет не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 4-5 лет составляет не более 40 минут.

**Режим дня  
младшей группы (3-4 лет)  
на холодный период в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика.	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей.	9.00-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа).	10.10-11.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	11.35-11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.20-15.20
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник.	15.35-15.55
Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей.	15.55-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	16.45-19.00

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 3-4 лет составляет не более 30 минут.

**Режим дня  
детей подготовительной группы (6-7 лет)  
на тёплый период в ГБДОУ № 94**

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	8.50-9.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку.	9.55-10.10
Второй завтрак.	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	15.45 -19.00

**Режим дня  
разновозрастной группы (5-7 лет)  
на тёплый период в ГБДОУ № 94**

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	8.50-9.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку.	9.55-10.10
Второй завтрак.	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми,	10.20-12.10



индивидуальная работа со специалистами).	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	15.45 -19.00

**Режим дня  
разновозрастной группы (4-6 лет)  
на тёплый период в ГБДОУ № 94**

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	8.50-9.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	9.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	10.10-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой	15.50 -19.00

**Режим дня  
средней группы (4-5 лет)  
на тёплый период в ГБДОУ № 94**

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	8.50-9.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	9.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	10.10-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой	15.50 -19.00

**Режим дня  
разновозрастной группы (3-5 лет)  
на тёплый период в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	8.50-9.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	9.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	10.10-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой	15.50 -19.00

**Режим дня  
младшей группы (3-4 лет)  
на тёплый период в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми.	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	8.50-9.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку.	9.45-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).	10.10-11.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	11.35-11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.20-15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры.	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник.	15.35-15.55

Подготовка к прогулке, прогулка (коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой.	15.55 -19.00
---	--------------

### Режим дня

#### при неблагоприятных погодных условиях в ГБДОУ № 94

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки **сокращается**. Прогулки **отменяются** во время штормового предупреждения, объявленного ГУ МЧС России по Санкт-Петербургу или выпадения обильных осадков (проливного дождя, града, сильной метели). Также прогулка может быть отменена по решению администрации детского сада, если на территории дошкольной организации существует угроза жизни и здоровью детей и сотрудников до ее устранения.

#### Рекомендации:

Мероприятия (или часть мероприятий) с детьми, запланированные для проведения на улице, по возможности адаптируются к организации в групповом помещении. При сокращении времени прогулки воспитатель сам определяет (исходя из погодных условий), какие мероприятия проводятся на прогулочном участке, какие в помещении группы.

#### Индивидуальный режим в ГБДОУ № 94

1. По медицинским показаниям для детей могут быть ограничены отдельные виды двигательной деятельности (в соответствии с рекомендациями врача).
2. Физкультурная группа-подготовительная (без участия в соревнованиях, спартакиадах, кроссах).
3. Уменьшение времени прогулок до 15 минут (после обострения хронического заболевания).

#### Щадящий режим дня в ГБДОУ № 94

Предназначен для ослабленных и часто болеющих детей

#### Рекомендации:

1. Дозирование физической нагрузки во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий (исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения).
2. Ограничение времени прогулок в течение 2-х недель на 10 минут.
3. Освобождение от занятий физической культурой по рекомендациям врача.

#### Режим дня на время карантина в ГБДОУ № 94

Действует на период наложения карантина, устанавливается по рекомендации медицинской организации, обслуживающей ГБДОУ (СПб ГБУЗ "Городская поликлиника № 62" Детское поликлиническое отделение № 58)

#### Рекомендации:

1. Усилить утренний фильтр детей при приеме в группу.
2. Действовать согласно Порядка действий при карантине.
3. Все образовательные мероприятия, запланированные к проведению в музыкальном зале, в физкультурном зале, кабинетах специалистов, проводятся в групповом помещении.
4. Для организации образовательных мероприятий в группе используются только те пособия и игрушки, которые можно обрабатывать обеззараживающими растворами.
5. Увеличивается количество культурно-гигиенических мероприятий (мытьё рук, личная гигиена).

**Режим дня  
младшей группы (3-4 лет)  
адаптационный 1-2 день  
в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Уход домой	10.10-10.20

**Режим дня  
младшей группы (3-4 лет)  
адаптационный 3-5 день  
в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Уход домой	12.15-12.30

**Режим дня  
разновозрастной группы (3-5 лет)  
адаптационный 1-2 день  
в ГБДОУ № 94**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Уход домой	10.10-10.20

**Режим дня  
разновозрастной группы (3-5 лет)  
адаптационный 3-5 день  
в ГБДОУ № 94**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами).	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	10.40-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Уход домой	12.40-12.50

**Режим дня  
средней группы (4-5 лет)  
адаптационный 1-2 день  
в ГБДОУ № 94**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Уход домой	10.10-10.20

**Режим дня  
средней группы (4-5 лет)  
адаптационный 3-5 день  
в ГБДОУ № 94**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00

Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами).	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	10.40-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Уход домой	12.40-12.50

### Модель режима двигательной активности детей

Формы организации	Особенности проведения	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
		В минутах			
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10	10	10	10
Физминутка	Ежедневно во время занятия	2	2	2	2
Подвижные, хороводные, сюжетные игры в помещении	Ежедневно	6	8	10	12
Двигательная разминка	В перерывах между образовательной деятельностью	2	3	3-5	3-5
Подвижные игры, физические упражнения на прогулке	I половина дня	6-10	10-15	15-20	20-25
	II половина дня	10-15	10-15	12-15	12-15
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
Физкультурные занятия	2 раза в неделю	Зр. в нед 15	20	25	30
Занятия в бассейне	1 раз в неделю	-	20	25	30
Музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных занятиях	2 раза в неделю составляет ½ музыкального занятия	7	10	12	15
Музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных досугах	1 раз в неделю составляет ½ музыкального досуга	7	10	12	15
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	5	5	5	5
Физкультурные развлечения, досуги	1 раз в месяц	15	20	25	30
Физкультурные праздники			40 мин 1/год	60-90 мин 1/год	60-90 мин 1/год
День здоровья	1 раз в год				

Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей детей
Итого в день	не менее 1 часа

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. Объем двигательной активности в день составляет не менее 1 часа.

## Приложение 8 Календарный учебный график

№ п/п	Содержание	Группы компенсирующей направленности			
		Разновозрастная (3-5 лет)	Разновозрастная (4-6 лет)	Разновозрастная (5-7 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
1.	Количество возрастных групп	1	1	2	5
2.	Начало учебного года	01.09.2023			
3.	Окончание учебного года	31.08.2024			
4.	Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя во всех возрастных группах			
5.	Продолжительность учебного года	38 недель (период реализации Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития ГБДОУ)			
6.	Режим работы ДОУ	Ежедневно 12 часов: с 7.00 до 19.00 Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации			
7.	Сроки проведения педагогической диагностики	с 01.09.2023 по 22.09.2023 с 10.04.2024 по 29.05.2024 Проведение педагогического мониторинга динамики развития детей основано на методе наблюдения и осуществляется без прекращения образовательного процесса.			
8.	Режим работы в летний оздоровительный период	С 01.06.2024 - 29.08.2024 Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с договором об образовании по образовательным программам дошкольного образования. В летний период исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности образовательная деятельность организуется на 3 прогулке. График работы детского сада в летний период определяется Учредителем			
9.	Праздничные выходные дни	04.11.2024 День народного единства 01.01.2024 Новый год, 01.01.2024 -08.01.2024 Новогодние каникулы 07.01.2024 – Рождество Христово 23.02.2024 День защитника Отечества 08.03.2024 Международный женский день 01.05.2024 Праздник весны и труда 09.05.2024 День Победы 12.06.2024 День России			
10.	Приёмные часы администрации ГБДОУ 94	Заведующий – вторник с 15.00 до 18.00 Заместитель заведующего – вторник с 15.00 до 18.00 Бухгалтер – вторник с 15.00 до 18.00			

### Организация педагогической диагностики (мониторинга) достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС дошкольного образования требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (П.4.3. ФГОС ДО)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться



исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей

(законных представителей). (П.3.2.3. ФГОС ДО). Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдений, включая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития обучающихся.

В случае взаимодействия с воспитанниками и их семьями в дистанционном режиме педагогические наблюдения проводятся с помощью видео, снятых родителями (законными представителями), с помощью видеосвязи через Интернет с использованием мессенджеров; детские портфолио составляются в электронном виде с помощью родителей.

#### **Организация мониторинга развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ для реализации образовательной программы, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития**

Система оценки образовательной деятельности ГБДОУ, предусмотренная Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д..

Мониторинг развивающей предметно-пространственной среды является составляющей оценки качества условий образовательной деятельности для реализации образовательной программы ГБДОУ, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития, и включает в себя:

- оценивание материально-технических условий;
- оценивание информационно-методических условий;
- оценивание личного участия педагогических работников ГБДОУ в создании развивающей предметно-пространственной среды (РППС);
- самооценка педагогического работника результативности личного участия в создании развивающей предметно-пространственной среды.

№ п/п	Содержание	Все группы компенсирующей направленности
1.	Сроки проведения оценивания материально-технических и информационно-методических условий	до августовского педсовета 2023 г. (в процессе написания рабочих программ)
2.	Оценивание личного участия Педагогических работников в создании РППС	декабрь 2022 г. (проводится Комиссией по оценке условий качества образовательной деятельности)
3.	Самооценка личного участия Педагогического работника в создании РППС	Май 2023 г.

### Взаимодействие с родителями

Содержание	Группы компенсирующей направленности			
	Разновозрастная (3-5 лет)	Разновозрастная (4-6 лет)	Разновозрастная (5-7 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
Периодичность проведения родительских собраний	сентябрь 2023 г., апрель 2024 г.	сентябрь 2023 г., апрель 2024 г.	сентябрь 2023 г., апрель 2024 г.	сентябрь 2023 г., декабрь 2023 г., апрель 2024 г.
<b>Праздничные мероприятия, традиции, развлечения</b>				
Сентябрь	Праздник, посвящённый Дню знаний			
Октябрь	Субботник			
	Конкурс-выставка «Осенние чудеса» (из природного материала)			
	Районные соревнования «Весёлые семейные старты»			
	День пожилого человека Акция «Шкатулка добрых дел»			
Ноябрь	Конкурс-выставка «Портрет моей мамы»			
	Досуг, посвящённый Дню матери			
Декабрь	Конкурс-выставка «Новогодняя игрушка»			
	Праздник «Новогодняя сказка»			
Январь	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»			
	Физкультурный досуг «Зимние забавы»			
	Досуг, посвящённый Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады			
Февраль	Семейные соревнования «Папа, мама и я - спортивная семья»			
	Досуг, посвящённый Дню защитника Отечества			
Март	Досуг «Широкая Масленица»			
	Утренник «8 Марта – Мамин день»			
	Творческий видео-конкурс "Алло, мы ищем таланты!"			
Апрель	Конкурс-выставка «Путешествие в космос»			
	Акция «Открытие ветерану»			
	Конкурс-выставка «Светлая Пасха»			
	Вечер выпускников «До свидания, детский сад!»			
Май	Акции, посвящённые Дню победы «Свеча Памяти», «Окна Победы», «Стихи Победы»			

		Праздничный концерт для ветеранов
		Выставка детских работ «С Днём рождения, любимый город!»
		Соревнования по бегу, посвящённые Дню города
Июнь		Праздник, посвящённый Дню защиты детей
		Праздник, посвящённый Дню независимости России
Июль		Досуг, посвящённый Дню семьи, любви и верности
В течение учебного года предполагается участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, организованных ИМЦ Невского района, ГБОУ ДОД «Взлет» ГБУДО ДТЦ «Театральная семья», КДЦ «Троицкий», СПб ГБУ Дом культуры «Рыбацкий»		

### Перечень проводимых праздников, музыкальных вечеров развлечений и физкультурных досугов

Организация и проведение музыкальных вечеров развлечений и досугов		
«Детский сад, встречай ребят!» (ко Дню знаний)	Музыкальные руководители	IX
«День матери»		XI
«Урок мужества» (ко дню снятия блокады Ленинграда)		I
«День защитника Отечества»		II
Досуг «Широкая Масленица»		III
Праздничный концерт ко Дню Победы		V
«День города»		VII
Досуг, посвящённый Дню семьи, любви и верности	Инструктор по физической культуре	VII
«Давайте познакомимся»		X
Соревнования по подвижным играм «Три мяча»		XI
«Танцевальный марафон» (ко Дню толерантности)		XI
Соревнования по прыжкам в длину с места		XI
«Здравствуй, Новый Год!» (Новогодняя дискотека)		XII
Соревнования по подтягиванию		XII
Физкультурный досуг «Зимние забавы»		I
«Соревнования на ватрушках»		I
«Папа, мама и я - спортивная семья»		II
Зимний спортивный праздник		II
Праздник в бассейне «Веселый дельфин»		III
Турнир по игре в шашки		III
Соревнования по прыжкам в высоту с места		IV
Соревнования по бегу, посвящённые Дню города		V
Соревнования по спортивным танцам		V
Соревнования по парашютболу		V
Соревнования «Весёлая скакалка»		V
Игра по станциям «Юные туристы»		V
Метание летающей тарелки		VI
Досуг «Игры наших бабушек»		VI
Соревнования по метанию мяча на дальность		VI
Соревнования по метанию мяча в цель		VI
<b>Праздники</b>		
«В гостях у Осени»	Музыкальные	X

«Новогодняя сказка»	руководители	XII
«8 Марта – Мамин день»		III
Вечер выпускников «До свидания, детский сад!»		IV
Праздник, посвящённый Международному дню защиты обучающихся		VI
Праздник, посвящённый Дню независимости России		VI

## Приложение 9 Содержание физкультурно-оздоровительной работы

<b>Система физкультурно-оздоровительной работы</b>			
№	Разделы и направления работы	Формы работы	Ответственный
1.	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в учреждении	<p>Режимы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим дня по возрастным группам (холодное и теплое время года)</li> <li>- щадящий/адаптационный режим дня</li> <li>- индивидуальный режим дня (для детей с III и IV группой здоровья)</li> <li>- режим при неблагоприятных погодных условиях</li> <li>- режим дня при карантине</li> </ul>	Ст. воспитатель, воспитатели, педагоги-специалисты
2.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка: 2.1. Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- физкультминутки</li> <li>- совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Физическое развитие»</li> <li>- совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)</li> <li>- спортивные праздники и досуги</li> <li>- спортивные соревнования</li> <li>- походы-прогулки</li> <li>- спортивные игры</li> <li>- подвижные игры на воздухе и в помещении</li> <li>- дни здоровья</li> </ul>	Воспитатели, Инструктор по физкультуре музыкальный руководитель
	2.2. Самостоятельная деятельность	Самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке	Воспитатели
3.	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение: 3.1. Диспансеризация	Профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп	Врач-педиатр
		Профилактические осмотры врачей-специалистов по медицинским показаниям	Врач-педиатр, медсестра
	3.2. Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленные гимнастические комплексы</li> <li>- комплексы адаптационной гимнастики</li> <li>- глазной комплекс</li> </ul>	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- бактерицидное облучение помещений</li> <li>- фильтры, кулер для воды</li> <li>- комплекс неспецифической профилактики ОРВИ, гриппа, лор-заболеваний</li> <li>- витаминно-профилактический комплекс</li> <li>- вакцинопрофилактика</li> </ul>	Медсестра Воспитатели, повара, врач-педиатр, медсестра
3.3. Общеукрепляющие мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок</li> </ul>	Воспитатели	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна</li> </ul>	Воспитатели	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- местные и общие воздушные ванны</li> </ul>	Воспитатели	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свето-воздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний сезон</li> </ul>	Воспитатели	

		- бассейн	Инструктор по физической культуре
	3.4. Коррекционные мероприятия	Физиотерапевтические процедуры: - ингаляции; - светолечение (КУФ, местное УФО); - электросон; - ампипульс; - дарсенваль	Медсестра физиотерапевтического кабинета
4.	Организация питания	Питание в соответствии с действующими натуральными нормами	Медсестра, повара
		Индивидуальная диета для детей страдающих аллергическими заболеваниями по медицинским показаниям	Медсестра, повара
		- пищевые добавки, - <b>кисломолочные продукты / сок</b>	Врач-педиатр, медсестра, повара
		- С- витаминизация - формирование КГН	Врач-педиатр, повара воспитатели
5.	Психолого-педагогическое сопровождение развития	Создание психологического климата в учреждении	Воспитатели
		Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности	Воспитатели, педагоги-специалисты
		Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми	Воспитатели, педагоги-специалисты
		Формирование основ коммуникативной деятельности у детей	Воспитатели, педагоги-специалисты
		Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период	Врач-педиатр, воспитатели, педагоги-специалисты
6.	Формирование основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья	Ст. воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре
		Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков интереса и любви к физической активности	Воспитатели, инструктор по физической культуре
		Формирование основ безопасности жизнедеятельности	Воспитатели

## Приложение 10 Календарный план воспитательной работы

### Календарно-тематическое планирование

Наименование мероприятия	Направления воспитания	Срок выполнения	Возраст детей, участники	Ответственный исполнитель
1 сентября – День знаний - праздник	Познавательное, социальное	Сентябрь	Обучающиеся 3-7 лет	Музыкальные руководители
3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом – литературная гостиная «Страна, в которой я живу!» (образовательные ситуации, тематические беседы, чтение литературных произведений) (4 сентября)	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
7 сентября – день Бородинского сражения, беседа	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
Физкультурный досуг «Давайте познакомимся»	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 4-7 лет	Инструктор по физической культуре
8 сентября – Международный день распространения грамотности, беседа	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
9 сентября – 195 лет со дня рождения Л.Н. Толстого - литературная гостиная «Слушай и учись!» (образовательные ситуации, тематические беседы, чтение литературных произведений) (8 сентября)	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников, беседа	Познавательное, социальное		Обучающиеся 3-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
27 сентября – День туризма, тематический досуг	Познавательное, социальное	Октябрь	Обучающиеся 3-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
1 октября – Международный день пожилых людей; Международный день музыки; Акция «Шкатулка добрых дел» (29 сентября)	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
4 октября – День защиты животных Образовательная ситуация «В мире животных»	Познавательное, социальное		Обучающиеся 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
5 октября – День учителя, беседа	Познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели

16 октября – День отца в России, досуг	Познавательное, социальное		Обучающиеся 3-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
Праздник Осени	Познавательное, социальное		Обучающиеся 3-7 лет	Музыкальные руководители
Конкурс-выставка (из природного материала)	Познавательное, социальное, эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
4 ноября – День народного единства; Тематическая беседа ко Дню народного единства «Россия великая наша держава!» (3 ноября)	Патриотическое, познавательное, социальное	Ноябрь	Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
«Танцевальный марафон» (ко Дню толерантности)	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое		Обучающиеся 4-7 лет	Инструктор по физической культуре
23 ноября 115 лет со дня рождения Н.Н.Носова – литературная гостиная «Незнайка и его друзья!»	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
27 ноября – День матери в России; Досуг, посвящённый Дню матери	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Музыкальные руководители, воспитатели
Конкурс-выставка «Портрет моей мамы»	Социальное, эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
3 декабря – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов, тематическая беседа (1 декабря)	Патриотическое, познавательное, социальное	Декабрь	Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
5 декабря – День добровольца (волонтера) в России, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
8 декабря – Международный день художника, выставка детских рисунков	Социальное, эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
9 декабря – День Героев Отечества, тематическая беседа (8 декабря)	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
12 декабря - Тематическая беседа ко Дню Конституции «Главная книга страны»	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели



Праздник «Новогодняя сказка»	Познавательное, социальное		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Музыкальные руководители
Конкурс-выставка «Новогодняя игрушка»	Социальное, этико-эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
«Здравствуй, Новый Год!» (Новогодняя дискотека)	Социальное, физическое и оздоровительное		Обучающиеся 4-7 лет	Инструктор по физической культуре
Викторина «Волшебные слова» «Ежели Вы вежливы»	Познавательное, социальное, этико-эстетическое	Январь	Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Познавательное, социальное		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Воспитатели
Физкультурный досуг «Зимние забавы»	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Инструктор по физической культуре
Досуг, посвящённый Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Музыкальные руководители, воспитатели
27 января – День памяти жертв Холокоста, тематическая беседа (26 января)	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Музыкальные руководители, воспитатели
2 февраля – день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Музыкальные руководители, воспитатели
Турнир по игре в шашки	Познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет	Инструктор по физической культуре
8 февраля – День российской науки - презентация	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Воспитатели
13 февраля – 255 лет со рождения И.А.Крылов – литературная гостиная «Басни дедушки Крылова»	Патриотическое, познавательное, социальное	Февраль	Обучающиеся 5-7 лет родители	Воспитатели
21 февраля – Международный день родного языка, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Воспитатели
Досуг, посвящённый Дню защитника Отечества	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 4-7 лет родители	Воспитатели
Семейные соревнования «Папа, мама и я - спортивная семья»	Физическое и оздоровительное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Инструктор по физической культуре
«Соревнования на ватрушках»	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 4-7 лет	Инструктор по

				физической культуре
Утренник «8 Марта – Мамин день»	Социальное, эстетическое	Март	Обучающиеся 3-7 лет, родители	Музыкальные руководители
14 марта – 450 лет со дня выхода первой «Азбуки», беседа	Познавательное, социальное, эстетическое		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
Досуг «Широкая Масленица»	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Музыкальные руководители, воспитатели
18 марта – День воссоединения Крыма с Россией, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Воспитатели
27 марта – Всемирный день театра. Театральная постановка	Познавательное, социальное, эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Праздник в бассейне «Веселый дельфин»	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 4-7 лет	Инструктор по физической культуре
Творческий видео-конкурс "Алло, мы ищем таланты!"	Этико-эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
7 апреля - Всемирный день здоровья – тематический досуг (5 апреля)	Физическое и оздоровительное	Апрель	Обучающиеся 3-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс-выставка «Путешествие в космос», посвящённая Дню космонавтики, дню запуска СССР первого искусственного спутника Земли;	Познавательное, социальное, эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Акция «Открытие ветерану»	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Обучающиеся 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
22 апреля – Всемирный день Земли, презентация	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс-выставка «Светлая Пасха»	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Вечер выпускников «До свидания, детский сад!»	Социальное, эстетическое		Обучающиеся 6-7 лет родители	Музыкальные руководители
1 мая – Праздник Весны и Труда, тематическая беседа (30 апреля)	Патриотическое, познавательное, социальное		Май	Обучающиеся 4-7 лет
9 мая – День Победы; Акции, посвящённые Дню победы «Свеча Памяти», «Окна Победы», «Стихи Победы»	Патриотическое, познавательное, социальное	Обучающиеся 4-7 лет родители		Старший воспитатель, воспитатели

13 мая – день основания Черноморского флота, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Воспитатели
18 мая – день основания Балтийского флота, тематическая беседа (17 мая)	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 4-7 лет родители	Воспитатели
19 мая – День детских общественных организаций России, тематическая беседа (17 мая)	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет родители	Воспитатели
Праздничный концерт для ветеранов	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Обучающиеся 4-7 лет, родители	Музыкальные руководители
24 мая – День славянской письменности и культуры, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 4-7 лет родители	Воспитатели
Викторина «Мы любим и знаем родной Петербург!»	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
Выставка детских работ «С Днём рождения, любимый город!»	Социальное, эстетическое		Обучающиеся 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Соревнования по бегу, посвящённые Дню города	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 4-7 лет, родители	Инструктор по физической культуре
1 июня – праздник, посвящённый Международному дню защиты обучающихся (3 июня)	Познавательное, социальное, этико-эстетическое	Июнь	Обучающиеся 3-7 лет, родители	Музыкальные руководители
5 июня – День эколога, презентация	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 4-7 лет родители	Воспитатели
6 июня – день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка; Викторина по сказкам А.С. Пушкина «Там на неведомых дорожках»	Познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
12 июня - День России. Праздник, посвящённый Дню независимости России (11 июня)	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Музыкальные руководители
Соревнования по парашютболу	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 5-7 лет	Инструктор по физической культуре
Соревнования по прыжкам в высоту	Физическое и оздоровительное	Июль	Обучающиеся 5-7 лет	Инструктор по физической культуре
8 июля – День семьи, любви и верности; Досуг, посвящённый Дню семьи, любви и	Патриотическое, познавательное, социальное,		Обучающиеся 3-7 лет, родители	Воспитатели

верности	этико-эстетическое			
Соревнования по метанию мяча в цель	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 5-7 лет	Инструктор по физической культуре
Викторина «В мире сказок»	Познавательное, социальное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
30 июля – День Военно-морского флота, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
10 августа – День физкультурника, физкультурный досуг (9 августа)	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 3-7 лет	Инструктор по физической культуре
22 августа – День Государственного флага Российской Федерации, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное	август	Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
23 августа – день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное		Обучающиеся 5-7 лет	Воспитатели
27 августа – День российского кино, тематическая беседа	Патриотическое, познавательное, социальное		Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по ознакомлению с героической историей и государственными символами России, родным городом.	Патриотическое, познавательное.	В течение года	Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Социальное, познавательное		Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Патриотическое		Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества.	Познавательное, трудовое		Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности, приобщению к здоровому образу жизни.	Физическое и оздоровительное		Обучающиеся 3-7 лет	Воспитатели
Проект «Давайте делать добрые дела»	Социальное, познавательное, трудовое		Обучающиеся 4-7 лет родители	Воспитатели
Проект «Я и мои друзья»	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное,		Обучающиеся 5-7 лет родители	

	трудовое, этико-эстетическое		
Проект "Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь"	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое		Обучающиеся 4-7 лет родители Воспитатели
«Эколята-Дошколята»	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое		Обучающиеся 4-7 лет родители Воспитатели
Проект «Я – петербуржец!»	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое		Обучающиеся 4-7 лет родители Воспитатели
Проект «Семейные традиции»	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое		Обучающиеся 3-7 лет, родители Воспитатели
Проект «Россия - Родина моя!»	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое		Обучающиеся 4-7 лет родители Воспитатели