

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 94
компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада № 94
компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга
от 31.08.2023 г. № 220

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ,
С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ,
В УСЛОВИЯХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ПУНКТА**
государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 94 компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга

Составитель:
Эбрус Ирина Алексеевна
Учитель-логопед

Санкт-Петербург
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| I. Целевой раздел программы | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| Актуальность программы | 4 |
| Научная обоснованность | 4 |
| Направленность | 5 |
| 1. 2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопедического пункта ГБДОУ | 5 |
| Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет..... | 5 |
| Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет..... | 6 |
| Характеристика речи детей с НПОЗ | 6 |
| II. Организационный раздел программы | 6 |
| 2.1. Цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия..... | 6 |
| 2.2. Модель организации коррекционно- образовательного процесса | 7 |
| 2.3. Направления работы..... | 8 |
| III. Содержательный раздел программы | 10 |
| 3.1. Перспективное планирование работы с детьми НПОЗ..... | 11 |
| 3.2. Планирование индивидуальной работы..... | 14 |
| 3.3. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда | 16 |

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда предназначена для детей в возрасте от 5 до 7 лет, имеющих нарушения речи (нарушения произношения отдельных звуков), посещающих логопедический пункт ГБДОУ № 94 Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана на период 2023-2024 учебный год. Является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях дошкольного логопедического пункта.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры - социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

Если рассматривать специфику работы логопедического пункта, то можно отметить следующее:

1. В течение года учитель- логопед работает с 25 детьми.
2. Преимущественно индивидуальная работа с детьми 2 раза в неделю от 15 до 25 минут.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- «Законом об образовании в Санкт-Петербурга» от 11.07.2019 № 424-102;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Инструктивным письмом Минобрнауки России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;
- действующими санитарными правилами в сфере дошкольного образования;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ детского сада № 94 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга
- Положением о логопедическом пункте ГБДОУ №94

Актуальность программы

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение произношения отдельных звуков (далее НПОЗ).

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6 летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизводительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006). У детей с нечеткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А.Власова, 1972). Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

Научная обоснованность

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониним.

В программе также нашли отражения идеи ряда ученых: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В Правдиной, Т. Б. Филичевой, Т.Б.Чиркиной, М. Ф. Фомичевой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н.А.Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Направленность

Цель программы: коррекция нарушений звукопроизношения отдельных звуков и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи программы:

1. Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
2. Развитие речевого дыхания.
3. Постановка звуков и ввод их в речь.
4. Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.

Адресат программы: дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

1. 2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопедического пункта ГБДОУ

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика речи детей с НПОЗ

НПОЗ - это нарушение произношения отдельных звуков. Группа с НПОЗ — это группа для детей с нарушениями произношения не более двух групп звуков. Фонематические процессы развиты недостаточно. Лексико-грамматический строй в основном соответствует возрасту. Связная речь не соответствует возрасту.

Коррекционно-развивающая работа с НПОЗ строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

II. Организационный раздел программы

2.1. Цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Цель - развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Задачи:

1. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных занятий.
2. Координация деятельности родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников)

в семье).

3. Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности - устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели: Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

2.2. Модель организации коррекционно-образовательного процесса

| Этапы | Задачи этапа | Результат |
|--|---|--|
| 1 этап организационно-подготовительный | 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения. 2. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 3. Формирование информационной готовности родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. Индивидуальное консультирование родителей-знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребенку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребенка вне детского сада. | календарно-тематическое планирование занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие с родителями ребёнка с НПОЗ |
| 2 этап коррекционно-развивающий | 1. Реализация задач, определенных в индивидуальных коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса. | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии |
| 3 этап итогово-диагностический | Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребенка - оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). | Решение о прекращении логопедической работы с ребенком, изменении ее характера или продолжении логопедической работы |

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа - определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учетом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно - методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

2.3. Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- *коррекционно - развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- *информационно - просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей и их родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте ГБДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: НПОЗ

Эффективность коррекционно - развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания на логопункте, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных занятиях. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона. Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Форма организации обучения-индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Продолжительность занятий с детьми: 5 месяцев (36 занятий), продолжительность индивидуальных занятий 15-25 минут, 2 раза в неделю

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребенка.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет

возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимическом моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарат
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

Направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопедическом пункте ГБДОУ

Нарушения устной речи

НПОЗ

Направления коррекционной работы

- коррекция звукопроизношения;
- развитие фонематического слуха

План индивидуальной коррекционной работы

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

2. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

- 1) ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности: -свистящие С, З, Ц, С', З'
-шипящий Ш - сонор Л
-шипящий Ж -соноры Р, Р'
-шипящие Ч, Щ Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2) АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ: По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3) АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ: Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4) АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5) ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:

С - З, СЬ - Ц, С - Ш;

Ж - З, Ж - Ш;

Ч - ТЬ, Ч - СЬ, Ч - Щ;

Щ - С, Щ - ТЬ, Щ - Ч, Щ - Ш;

Р - Л, Р - РЬ, РЬ - ЛЬ, РЬ - Й, ЛЬ - Л

б) АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

(Коноваленко, 1998)

I. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЯ и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

II. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

III. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз НПОЗ: 2 раза в неделю в течение 3-6 месяцев

III. Содержательный раздел программы

Первый этап: подготовительный

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности.

- развитие органов артикуляции;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия.

Второй этап: постановка звука

Цель: постановка звука (изолировано).

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Третий этап: автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи.

- коррекция дефектов произношения;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Четвертый этап: дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки схожие по звучанию.

- коррекция дефектов произношения;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Форма проведения занятий - индивидуальная.

Периодичность - 2 раза в неделю, продолжительность 15-25 минут

3.1. Перспективное планирование работы с детьми НПОЗ

| | | |
|---|---|--|
| Постановка произношения звуков | Введение поставленных звуков в речь | Речевой материал |
| Формирование артикуляторной базы | I этап Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности. | Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов. |
| Постановка звуков | II этап Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза. | Составляется из правильно произносимых звуков |
| Продолжение постановки звука, отработка звука | III этап Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте; б) устный и письменный анализ и синтез слов. | Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л исключаются л', если ребенок не произносит р, р', то и они) |
| Дифференциация звуков сходных по звучанию | IV этап Дифференциация изученного и поставленных ранее звуков. | Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки. |

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.

В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи. В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.

**Календарно-тематическое планирование логопедических занятий для группы
НПОЗ: нарушение звукопроизношения отдельных звуков**

| Направление коррекционной работы | Содержание коррекционной работы | Кол-во занятий |
|--|--|----------------|
| I этап. Подготовительный. | | |
| 1.Общая артикуляционная гимнастика (Р-РЬ, Л-ЛЬ, свистящие и шипящие) 2.Специальный комплекс артикуляционных упражнений. | - Развитие физиологического и речевого дыхания. - Выработка плавного и длительного выдоха. - Работа над силой выдоха. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия | 3-6 |
| II этап. Формирование произносительных умений и навыков | | |
| 1.Знакомство с артикуляцией звука (Р-РЬ, Л-ЛЬ, свистящие и шипящие) 2.Постановка звука. 3.Автоматизация поставленного звука и их дифференциация: - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи Дифференциация смешиваемых звуков -в слогах -в словах -в словосочетаниях -в предложениях -в текстах -в чистоговорках | - Развитие зрительного внимания. - Развитие зрительного восприятия. - Развитие зрительной памяти. - Развитие слухового внимания. - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений) - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие логического мышления. - Развитие связной речи. - Развитие навыков самоконтроля | 6 - 36 |
| III этап. Формирования коммуникативных умений и навыков | | |
| 1.Автоматизация поставленных звуков в спонтанной речи (Р-РЬ, Л-ЛЬ, свистящие и шипящие) | - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений) - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие логического мышления. - Развитие связной речи. - Развитие навыков самоконтроля | 2-4 |
| Итого: | | От 6 до 36 |

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с сентября. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка, определяющими интенсивность использования блоков. Работа строится 2 раза в неделю в течение 5 месяцев (36 занятий).

Условия реализации программы.

- *Логопедический пункт* при ГБДОУ, оборудованный в соответствии санитарно-гигиеническими нормами.

- Для успешной коррекции звукопроизношения необходимо следующее *оборудование*: настенное и/или индивидуальные зеркала, шпатели, салфетки, приспособления для работы над силой выдоха, дидактический и игровой материал.

- Существенно сокращает время коррекции недостатков в развитии речи *сотрудничество с семьей логопата.*

- *Продолжительность логопедических занятий* 15-25 минут.

- Наиболее выигрышным видом сотрудничества с ребенком дошкольного возраста является игра. В связи с этим в программе предусмотрены *методические рекомендации к проведению занятий*, включающие в себя разнообразные игры в качестве основы логопедической работы на занятии.

I. К нам пришел гость:

1) он хочет посмотреть и послушать, что ребенок умеет делать и как умеет произносить;

2) гость не умеет делать артикуляционную гимнастику или произносить правильно звук и просит его научить;

3) гость принес с собой разные задания для ребенка и просит их выполнить.

В каждом варианте ребенок выполняет предложенные ему задания.

II. Идем в гости

В гости отправляется сам ребенок или игровой персонаж. По дороге ему приходится преодолевать различные препятствия, выполняя задания логопеда или встреченных в пути персонажей (оборудовать и провести такое занятие можно как настольный театр).

III. Мы пришли в гости:

1) удивим хозяев, приготовив для них сюрприз; покажем им, что умеем делать;

2) поможем хозяевам, которые никак не могут в чем-то разобраться.

IV. Посылка

Логопед приносит на занятие посылку, отправитель которой известен сразу или его имя выясняется в ходе занятия. Разбирая посылку (игрушки, картинки, карточки и т.д.), ребенок выполняет приготовленные для него отправителем задания.

V. План

Ребенку предлагается план, согласно которому в кабинете находятся конверты с заданиями. Двигаясь по кабинету, ребенок находит и выполняет приготовленные для него задания. План может подсказать ребенку порядок их выполнения (например, «Сначала выполни задание из синего конверта, потом из зеленого.» или «Это задание предложила белка, а кто готовит следующее - посмотри по плану»).

VI. Путь по карте («Остров сокровищ», «Зарытый клад»)

Ребенку предлагается рисованная карта (можно использовать готовую настольно-печатную игру). Передвигаясь от одного пункта к другому, обозначая при этом свой путь фишкой (хорошо использовать игрушки от киндер-сюрприза), ребенок выполняет задания, преодолевая преграды. Прохождение по пути по карте возможно в ходе одного занятия, а может растянуться на несколько. В конце пути ребенка ждет сюрприз.

VII. Поле чудес.

Перед ребенком на карточках или из букв разрезной азбуки выложено слово. Чтобы перевернуть и узнать очередную букву, ребенку нужно выполнить задание логопеда. После

того как все слово будет раскрыто, ребенок сам или с помощью логопеда читает его. Как вариант, это может быть какой-нибудь персонаж, имя которого нужно отгадать. Когда ребенок прочитает имя, логопед выставляет картинку с его изображением или игрушку.

VIII. Стройплощадка.

Ребенок из деталей конструктора или частей разрезной строит дом (детский сад, школу, или любое другое здание). При этом, чтобы завершить каждый элемент постройки или получить нужную деталь конструктора, часть картинки, ребенок выполняет задание логопеда. Постройка не должна быть сложной, а количество деталей должно быть таковым, чтобы ребенок уложился в отведенное для занятия

время (например, домик может быть из нескольких кубиков и готовой крыши, а картинку можно предложить из шести-девяти деталей, в зависимости от возраста ребенка).

IX. Проявляющаяся картинка.

Перед ребенком на столе изображением вниз лежит разрезная картинка. После каждого выполненного задания части картинки переворачиваются, постепенно проявляя изображение. Это может быть подарок для ребенка (изображение цветка, игрушки и др.) или портрет персонажа, который и приготовил все задания.

X. Цирк.

Цирковые артисты (это могут быть картинки или игрушки) не просто выступают в цирке, а выполняют задания, при этом ребенок им активно помогает: например, жонглер ловит мячи с заданным звуком; а попугай передразнивает, повторяя слова; умный слон топает столько раз, сколько слогов в слове и т.п.

XI. Занятие- сказка.

В ходе рассказывания и наглядной демонстрации хорошо знакомой ребенку сказки логопед предлагает помочь персонажам, выполнив различные задания (замесить вместе с бабушкой тесто, «пробежаться» с Колобком по дорожке, перехитрить лису и т.д.). На таком занятии может быть использована и авторская сказка, которую логопед придумывает сам и разыгрывает вместе с ребенком с помощью картинок или игрушек. Ребенок не только смотрит и слушает, но и является активным участником сказки, выполняя предложенные логопедом задания.

Конечно, это далеко не полный список форм индивидуальных занятий, которые можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Каждый логопед может продолжить его своими наработками и идеями.

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- четко дифференцировать все изученные звуки.

3.2. Планирование индивидуальной работы.

Содержание:

Содержание программы разделено на 2 блока:

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти два блока учитель-логопед использует параллельно. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Блок I «Коррекция звукопроизношения»

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

этап - Подготовительный

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного

аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- г) развитие мелкой моторики;
- д) развитие физиологического и речевого дыхания;

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. (Коноваленко 1998)

I этап. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука; - формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з'].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л'].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р'].
6. Аффрикаты [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998) Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей. Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

- в) [Р] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно

вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие (Богомолова, 1994):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.

2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.

3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.

4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребенок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь. (Богомолова, 1994)

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А.Ковшиковым (1995):

- активизация слухового внимания;

- выделение звука на фоне других звуков; При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

[С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш]; [Ж-З], [Ж-Ш];

[Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];

[Щ-С'], [Щ-Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш]; [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

3.3. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

1. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. - М.: Сфера, 2018

2. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. - Новосибирск, 2018.

3. Логопункт. Документация, планирование и организация работы - М.: Гном 2014

4. Юлия Иванова:

5. заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации простых звуков русского языка» - СПб: Детство-Пресс, 2016

6. Володина В.С. «Альбом по развитию речи», РОСМЭН-Пресс, 2017

7. Гаврина С.Е., Топоркова И.Г. «Логопедическая тетрадь. Звуки Л-Л'» - Экзамен, 2018

8. Гаврина С.Е., Топоркова И.Г. «Логопедическая тетрадь. Звуки Ш-Ж» - Экзамен, 2017
9. Гоголева Н.А, Цыбирева Л.В. «Я учу буквы и звуки» - М.: ТЦ Сфера, 2020
10. Зажигина О.А. «Игры для развития моторики рук с использованием нестандартного оборудования» - СПб Дошкольный логопункт. Раздаточный материал для работы с детьми 5-7 лет - М.:Гном 2014
11. Батяева С.В., «Альбом по развитию речи для дошкольников», Росмэн.,2018
12. БардышеваТ.Ю.,Моносов Е.И. «Логопедические занятия в детском саду». Скрипторий 2003,2019
13. Большакова С.Е. «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» - М: Сфера, 2020
14. Бухарина К.Е. «Картотека: Детство-Пресс, 2016
15. Земцова О.Н. «Логопедические тесты для детей 5-6 лет» - М: Махаон, 2018
16. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда» - М: Владос 2018
17. Коноваленко В.В.,Коноваленко С.В «Парные звонкие – глухие согласные»(комплект из бкниг), М.,Гном,2019

18. Костылева Н.Ю. «200 занимательных упражнений с буквами и звуками», Москва АСТ,2019 Костылева Н.Ю. «100 занимательных упражнений с буквами и звуками», Москва АСТ,2019
19. Мазанова Е.В. «Учусь не путать звуки. Альбом 1» - М: Гном, 2019
20. Матвеева А.С. «100 логопедических упражнений» - М: АСТ, 2016
21. Молчанова Е.Г. «300 игр для развития слухового внимания ребенка»,Феникс,2020
21. Назарова Е.В. «Тетрадь-тренажер» (комплект из 6 книг) Детство-Пресс,2018
22. Нищева Н.В. «Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах», Детство-Пресс, 2020
23. Невская В.П. «Речевые игры и упражнения»,Сфера,2019
24. Новиковская О.А. «Логопедические прописи для дошколят» -М: АСТ, 2018
25. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду», Каро,2019
26. Разина Т.В. «Занимательные игровые упражнения с предметами для развития мелкой моторики у детей: с мячами, эспандерами, карандашами, прищепками, шариками, валиком су-джок в стихотворной форме»,Учитель,2020
27. Сидорова У.М. «Учим слова и предложения. Речевые упражнения для детей 4-5 лет» ТЦ Сфера,2019
28. Сидорова У.М « Учим слова и предложения. Речевые упражнения для детей 5–6 лет» Тетрадь №1,№2,№3.ТЦ Сфера,2019
29. Фалева А.С. «Тактильные чистоговорки. Свистящие звуки»-Спб: Детство-Пресс, 2018
30. Фалева А.С. «Тактильные чистоговорки. Сонорные звуки»-Спб: Детство-Пресс, 2018
31. Фалева А.С. «Тактильные чистоговорки. Шипящие звуки»-Спб: Детство-Пресс, 2018